

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ให้ตัดความสัมพันธ์ทั้งหมดกับโลกที่ไม่บริสุทธิ์และเชื่อมโยงสติปัญญาของลูกในโยคะกับพ่อผู้เดียวและลูกจะไม่พ่ายแพ้ต่อมายา
- คำถาม:** อะไรคือเหตุผลที่มีอุปสรรคมากมายในไฟบูชายัญ ถึงแม้ว่าพ่อผู้ทรงอำนาจอยู่กับลูกก็ตาม?
- คำตอบ:** ตามละคร อุปสรรคต่างๆ ต้องมา เพราะเพียงเมื่อมีอุปสรรคจากปีศาจร้ายในไฟบูชายัญนี้ที่โหของบาปสามารถกลับมาเติมได้ พ่อไม่สามารถทำอะไรเกี่ยวกับสิ่งนี้ เป็นสิ่งที่ถูกกำหนดไว้ในละคร จะมีอุปสรรคแต่ลูกต้องไม่กลัวอุปสรรคเหล่านั้น
- เพลง:** ใครคือแม่และใครคือพ่อ?

โอมชานติ ลูกๆ ได้ยินคำสั่งของพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกมีความสัมพันธ์กับมาแม่และบาปของลูกของโลกนี้ในระดับร่างกาย เพราะมีความผูกพันยึดมั่นผ่านร่างกายกับแม่ก่อนและแล้วก็ต่อพ่อ และแล้วก็กับเพื่อนและญาติพี่น้อง ฯลฯ พ่อที่ไม่มีขีดจำกัดพูดว่า: ให้ตัดโยคะของสติปัญญาของลูกออกไปจากแม่และพ่อของโลกนี้ของลูก ไม่มีการเชื่อมโยงได้อีกต่อไปกับโลกนี้ เพราะความสัมพันธ์เหล่านั้นทั้งหมดสกปรก และเป็นยุคเหล็ก “จกักด” หมายถึงโลก ให้ตัดโยคะของความสัมพันธ์ที่ไม่บริสุทธิ์ของลูกออกจากโลกที่ไม่บริสุทธิ์นี้และเชื่อมโยงโยคะของลูกกับพ่อเพียงเท่านั้น และแล้วเชื่อมโยงกับโลกใหม่ เพราะเวลานี้ลูกต้องมาหาพ่อ เป็นเพียงเรื่องของ การหลอมความสัมพันธ์ ไม่มีสิ่งใดอื่นที่ต้องทำ ไม่มีความยากลำบากใดเลยเกี่ยวกับสิ่งนี้ ผู้ที่ได้รับคำแนะนำจะหลอมอยู่ในความสัมพันธ์ ในยุคทอง ในตอนเริ่มแรกความสัมพันธ์นั้นสะอาด ประธาน และแล้วลูกก็เฝ้าแต่ลงมา และความสัมพันธ์ของความสุกสกปรก ลดลง เวลานี้ลูกต้องตัดขาดอย่างสมบูรณ์จากทุกความสัมพันธ์ของลูกกับโลกเก่านี้ พ่อพูดว่า: หลอมอยู่ในความสัมพันธ์กับพ่อ ทำตามศรัทธาและตัดขาดความสัมพันธ์ทางร่างกายทั้งหมด การทำลายล้างต้องเกิดขึ้น ลูกๆ เข้าใจว่าพ่อผู้ถูกเรียกว่าพ่อสูงสุด, ดวงวิญญาณสูงสุด ก็ทำงานรับใช้ตามละครด้วยเช่นกัน ท่านถูกผูกไว้ด้วยปวงของละครด้วย ผู้คนเชื่อว่าพระเจ้าเป็นผู้ทรงอำนาจ เช่นเดียวกับที่พวกเขาเชื่อว่ากฤษณะก็เป็นผู้ทรงอำนาจด้วยเช่นกัน พวกเขาได้แสดงกงจักรแห่งการสำนึกในตนเองไว้กับกฤษณะ พวกเขาเชื่อว่ากฤษณะตัดคอปปีศาจร้ายด้วยกงจักรนั้น อย่างไรก็ตาม พวกเขาไม่เข้าใจว่าเหล่าเทพไม่สามารถมีการกระทำที่ก้าวร้าวรุนแรงได้ เหล่าเทพไม่สามารถทำสิ่งนั้น มีการพูดถึงเหล่าเทพว่าพวกเขาปฏิบัติตามศาสนาสูงสุดของความไม่ก้าวร้าวรุนแรง พวกเขามีความก้าวร้าวรุนแรงได้อย่างไร? ผู้คนนั้นและเขียนอะไรก็ตามที่เข้าไปสู่จิตใจ พวกเขาได้ประณามศาสนาอย่างมาก! พ่อพูดว่า: มีสิ่งจะในคัมภีร์เหล่านั้นมากเท่ากับเกลือในถุงแป้ง มีการเขียนด้วยเช่นกันว่าไฟบูชายัญของความรู้ของรูद्रาถูกสร้างขึ้นและเหล่าปีศาจร้ายได้สร้างอุปสรรคในสิ่งนั้น ได้มีการทำลายชื่อเสียงผู้หญิงที่ไร้เดียงสา สิ่งนั้นถูกเขียนไว้อย่างถูกต้อง เวลานี้ลูกเข้าใจว่าอะไรจริงแท้และอะไรหลอกลวงในคัมภีร์ พระเจ้าเองพูดว่า: จะมีอุปสรรคในไฟบูชายัญของความรู้ของรูद्रานี้อย่างแน่นอน สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้ในละคร ไม่ใช่เพราะพระเจ้าอยู่กับลูกที่ท่านจะขจัดอุปสรรค พ่อจะสามารถทำอะไรเกี่ยวกับสิ่งนั้น? สิ่งนี้ต้องเกิดขึ้นภายในละคร เป็นเพียงเมื่อพวกเขาทั้งหมดสร้างอุปสรรคที่โหของบาปสามารถเติมได้ พ่ออธิบายว่าเพียงสิ่งซึ่งถูกกำหนดให้เกิดขึ้นในละครจะเกิดขึ้น จะมีอุปสรรคจากปีศาจร้ายอย่างแน่นอน เพราะอาณาจักรของเราถูกก่อตั้งขึ้น เป็นเวลาครั้งวงจร ผู้คนกลายเป็นผู้ที่มิสติปัญญาที่ตาโมประธานและคดโกงในอาณาจักรของมายา เป็นหน้าที่ของพ่อที่จะทำให้พวกเขาสูงส่ง ใช้เวลาครั้งวงจรที่ทำให้ลูกตกต่ำและแล้วพ่อทำให้ลูกสูงส่งใน 1 วินาที ไม่ได้ใช้เวลานานที่จะมีศรัทธา มีลูกๆ ที่ดีมากมายผู้มีศรัทธาและพวกเขาทำสัญญาอย่างรวดเร็วแต่มายาก็เต็มไปด้วยพลังเช่นกัน เธอมาพาคุณอย่างใดอย่างหนึ่งมาสู่จิตใจของลูก จงเพียรพยายามที่จะไม่นำสิ่งนั้นไปสู่การกระทำ ลูกทั้งหมดกำลังเพียรพยายาม ลูกยังไม่ถึงสภาพการอยู่เหนือปวงกรรมของลูก บางสิ่งเกิดขึ้นผ่านประสาทสัมผัส จะมีอุปสรรคเกิดขึ้นระหว่างนั้นอย่างแน่นอนจนกระทั่งลูกไปถึงสภาพอยู่เหนือปวงกรรมของลูก พ่อได้อธิบายว่า: ด้วยการทำความเพียรพยายาม ลูกจะถึงสภาพการอยู่เหนือปวงกรรมของลูกในเวลาสุดท้าย และแล้วร่างกายของลูกจะไม่สามารถคงอยู่อีกต่อไป เหตุนี้เองสิ่งนี้ใช้เวลา มีอุปสรรคอย่างใดอย่างหนึ่ง ในบางกรณี มายาก็ทำให้ลูกพ่ายแพ้ นั่นคือการชกมวย ลูกปรารถนาที่จะอยู่ในการจดจำระลึกถึงบาป แต่ลูกไม่สามารถทำเช่นนั้น ในเวลาเพียงเล็กน้อยที่เหลืออยู่ ลูกต้องค่อยๆ นำสภาพนั้นมาใช้ ไม่มีใครกลายเป็นราชาตั้งแต่เกิด เด็กทารกต้องค่อยๆ เติบโตขึ้น นี่ใช้เวลาเช่นกัน เวลานี้มีเวลาเหลือเพียงเล็กน้อย ทุกสิ่งขึ้นอยู่กับความเพียรพยายามที่ลูกทำ ลูกต้องใส่ใจว่าไม่ว่าอะไรก็ตามเกิดขึ้น ลูกจะประกาศสิทธิ์ในมรดกของลูกจากพ่ออย่างแน่นอน ลูกจะเผชิญหน้ากับมายา เหตุนี้เองลูกจึงทำสัญญา มายาก็ไม่ยิ่งหย่อนเลย เธอ

มาในรูปที่ธรรมดาตามาก เธอใช้กำลังแรงอย่างมากเบื้องหน้าผู้ที่มีพลัง สิ่งต่างๆ เหล่านี้ไม่ได้ถูกกล่าวไว้ในคัมภีร์ พ่อพูดว่า: เวลาที่พ่ออธิบายให้แก่ลูกๆ ลูกได้รับการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์จากพ่อ และแล้วไม่มีความจำเป็นใดอีกต่อไปสำหรับความรู้นี้ ลูกได้รับการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์ผ่านความรู้ ยุคทองเรียกว่าการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์ ดังนั้น ลูกๆ ผู้อ่อนหวานที่สุด ลูกได้รับเป้าหมายของลูกแล้ว ลูกรู้ด้วยเช่นกันว่าตามละคร มันใช้เวลาสำหรับต้นไม้ที่จะเติบโต มีอุปสรรคมากมายที่ลูกสร้างขึ้น ต้องมีการเปลี่ยนแปลง ลูกต้องเปลี่ยนจากเปลือกหอยไปเป็นเพชร มีความแตกต่างของกลางวันและกลางคืน แม้วันนี้ผู้คนเฝ้าแต่สร้างวัดให้แก่เหล่าเทพ ลูกบราห์มินจะไม่สร้างวัด เพราะนั่นคือหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา โลกไม่รู้วาทะหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาจะจบสิ้นเวลานี้ และจะมีชัยชนะสำหรับหนทางแห่งความรู้ เพียงลูกๆ เท่านั้นเข้าใจสิ่งนี้ ผู้คนคิดว่ายุคเหล็กยังคงอยู่ในวัยทารก สำหรับพวกเขาทุกสิ่งขึ้นอยู่กับการคัมภีร์ พ่อหนึ่งท่านและอธิบายแก่ลูกๆ ถึงความลับของพระเวทและคัมภีร์ทั้งหมด พ่อพูดว่า: ให้ลืมทุกสิ่งที่ลูกได้ศึกษามาจนกระทั่งเวลานี้ ไม่มีใครได้รับการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์ด้วยสิ่งเหล่านั้น ถึงแม้ว่าพวกเขาได้รับความสุขชั่วคราวด้วยสิ่งนั้น มันเป็นไปไม่ได้ที่จะได้รับความสุขที่สม่ำเสมอ นั่นเป็นความสุขชั่วคราว ผู้คนอยู่ในความทุกข์ พวกเขาไม่รู้ว่ามีนามหรือร่องรอยของความทุกข์ในยุคทอง พวกเขาได้เขียนสิ่งต่างๆ เกี่ยวกับสถานที่นั้นด้วยเช่นกัน คันส์ (ปีศาจ) เคยคงอยู่ในดินแดนของกฤษณะ นั่นเคยเป็นสิ่งที่และเป็นสิ่งนั้น ที่ว่ากฤษณะเกิดในกรุงชัง พวกเขาได้เขียนสิ่งต่างๆ เช่นนี้มากมาย บาปอะไรที่กฤษณะเจ้าชายอันดับหนึ่งของยุคทองได้ทำ? สิ่งต่างๆ เหล่านั้นทั้งหมดเป็นเรื่องเล่า เวลาที่ลูกเข้าใจสิ่งนี้เพราะพ่อได้บอกสัจจะแก่ลูก เพียงพ่อเท่านั้นที่มาและก่อตั้งดินแดนแห่งสัจจะ นั่นเคยมีความสุขอย่างมากในดินแดนแห่งสัจจะ และมีความสุขอย่างมากในดินแดนของความหลอกลวง ผู้คนได้ลืมทั้งหมดนั้น ลูกรู้ว่าลูกจะก่อตั้งดินแดนแห่งสัจจะโดยการทำตามศรัทธา และแล้วลูกกลายเป็นนายของสิ่งนั้น พ่ออธิบายว่า: โดยการทำตามศรัทธาที่ลูกสามารถประกาศสิทธิในสถานภาพที่สูงได้ ลูกๆ รู้ว่าลูกต้องศึกษาและกลายเป็นจักรพรรดิและจักรพรรดินีของสุริยวงศ์ ทุกคนต้องการได้รับสถานภาพที่สูง ทุกคนเฝ้าแต่ทำความเพียรพยายาม ผู้เลื่อมใสศรัทธาที่มั่นคงอย่างดีมากเก็บภาพไว้กับพวกเขาเพื่อที่ว่าพวกเขาสามารถจดจำผู้หนึ่งครั้งแล้วครั้งเล่า บาบาสพูดว่า: ให้เก็บภาพของตรีมูรติไว้กับลูก และลูกจะจดจำสิ่งนั้นครั้งแล้วครั้งเล่าด้วยเช่นกัน โดยการจดจำพ่อ เราจะไปสู่สกุลสุริยวงศ์ ถ้าลูกแขวนภาพของตรีมูรติไว้ในห้องของลูก สายตาของลูกสามารถจะอยู่ที่นั่นครั้งแล้วครั้งเล่า เราจะไปสู่สกุลสุริยวงศ์โดยผ่านบราห์มา และแล้วทันทีที่ลูกตื่นขึ้นในตอนเช้า สายตาของลูกก็ทอดมองไปที่นั่น นั่นก็เป็นรูปแบบหนึ่งของความเพียรพยายาม บาบาสแนะนำลูกว่า: ผู้เลื่อมใสที่ดีมากทำความเพียรพยายามอย่างมาก พวกเขาเก็บภาพของกฤษณะไว้เบื้องหน้า เพื่อที่ว่าทันทีที่เปิดตาพวกเขาจะจดจำกฤษณะ สำหรับลูกสิ่งนี้ยิ่งง่ายกว่า ถ้าลูกไม่สามารถอยู่ในการจดจำระลึกถึงอย่างง่ายดาย และมายากำลังรบกวนลูก และแล้วภาพเหล่านี้ก็จะช่วยลูก ชีพบาบาสกำลังทำให้เรากลายเป็นนายของดินแดนวิษณุโดยผ่านบราห์มา เรากำลังกลายเป็นนายของโลกว่านบาบา โดยการจดจำสิ่งนี้อย่างสม่ำเสมอลูกสามารถได้รับการช่วยเหลืออย่างมาก บาบาสให้คำแนะนำนี้แก่ลูกๆ ผู้ที่รู้สึกว้าวกวายนั่นแล้วแล้วแล้ว: ให้เก็บภาพไว้เบื้องหน้าลูกและลูกจะจดจำพ่อและมรดกของลูก อย่างไรก็ตามลูกต้องไม่จดจำบราห์มา เมื่อคู่แต่งงานหมั้นหมายกัน พวกเขาไม่จดจำผู้เป็นแม่สื่อ ให้จดจำบาบาอย่างมาก และบาบาก็จะจดจำลูกด้วยเช่นเดียวกัน การจดจำระลึกถึงก่อให้เกิดการจดจำระลึกถึง เวลานั้นลูกรู้จักอาชีพของผู้เป็นที่รัก มีผู้เลื่อมใสศรัทธาของชีวามากมาย พวกเขาเฝ้าแต่พูดว่า “ชีวา ชีวา” แต่สิ่งนั้นผิด พวกเขาพูดถึงชีวาที่คาสี ว่าท่านเป็นเจ้าแห่งโลกและแล้วพวกเขาพูดถึงแม่น้ำคงคา พวกเขาไปและนั่งบนฝั่งแม่น้ำ พวกเขาไม่เข้าใจว่าพ่อคือมหาสมุทรแห่งความรู้ ชาวต่างชาติมากมาย ฯลฯ ไปดูพาราณสี มีฝั่งแม่น้ำที่ใหญ่โตมากมาย อย่างไรก็ตาม วัดของพ่อของทุกคนยังคงดึงดูดทุกคน ทุกคนไปที่วัดเดียวกัน วัดจะไม่ไปที่ผู้ใด รูปปั้นเทพในวัดดึงดูดผู้คนไปวัดนั้นๆ ชีพบาบาสดึงดูดทุกคน ชีพบาบาเป็นอันดับหนึ่งและแล้วบราห์มาและสรสวดีเป็นอันดับสอง, วิษณุ วิษณูก็กลายเป็นบราห์มาและแล้วบราห์มिनก็กลายเป็นเทพของดินแดนวิษณุ เหล่าเทพของดินแดนของวิษณูก็กลายเป็นบราห์มิน นี่คือธุรกิจของลูก เวลานั้นเรากำลังกลายเป็นเหล่าเทพ และดังนั้นเราต้องแสดงหนทางแก่ผู้อื่นด้วยเช่นกัน ผู้อื่นทั้งหมดพาลูกไปสู่ป่า ลูกนำทุกคนออกจากป่าและเข้ามาในสวน ชีพบาบามาและเปลี่ยนนามไปเป็นดอกไม้ ลูกก็ทำธุรกิจนี้ด้วยเช่นกัน เพียงลูกเท่านั้นเข้าใจสิ่งเหล่านั้น ไม่มีราชาหรือราชินีใดเลยที่ลูกสามารถอธิบายแก่เขาได้ ได้มีการจดจำว่าพันดavas ไม่ได้รับที่ดิน 3 ตารางฟุต พ่อของพวกเขาเต็มไปด้วยพลัง และดังนั้นพ่อให้อำนาจในการปกครองโลกแก่พวกเขา บทบาทเดียวกันนั้นจะถูกแสดงอีกครั้งเวลานี้ พ่อเน้นแฝงตน กฤษณะไม่สามารถมีอุปสรรคได้ เวลานั้นพ่อได้มาและลูกต้องมาและประกาศสิทธิในมรดกของลูกจากท่าน ลูกต้องเพียรพยายามสำหรับสิ่งนี้ วันแล้ววันเล่าประเพณีใหม่เฝ้าแต่ปรากฏขึ้น ลูกสามารถเห็นว่าเมื่อมีการอธิบายสิ่งเหล่านี้แก่ผู้อื่นที่นัทรศาสตร์, จะมีผลกระทบ ทุกสิ่งต้องกระทำด้วยสติปัญญา ผลกระทบอะไรที่ดีกว่าในการทำผ่านนัทรศาสตร์หรือผ่านเครื่องฉายภาพ? เมื่อลูกอธิบายที่นัทรศาสตร์ ลูกสามารถเห็นใบหน้าของพวกเขา ลูกอธิบายให้กับพวกเขาว่า: ‘ถ้าคุณเข้าใจว่าพระเจ้าของกิตะคือพ่อและแล้วจงเพียรพยายามที่จะประกาศสิทธิในมรดกของคุณ คุณต้องให้ 7 วัน

สำหรับสิ่งนี้' ให้พวกเขาเขียนสิ่งลงไป ไม่เช่นนั้นทันทีที่พวกเขาออกไปข้างนอก, มายาก็ทำให้พวกเขาลืม สิ่งนี้ได้เข้าไปในสติปัญญาของลูกว่าลูกได้ไปรอบวงจรของ 84ชาติเกิด และเวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ลูกต้องกลับมาสะอาดปราศจากตาโมประธาน เก็บภาพเหล่านี้ไว้กับลูก รูปภาพเหล่านี้ดีมาก แม้กระทั่งเบอร์ล่า ฯลฯ ก็ไม่รู้ว่าลักษมีและนารายณ์ได้ประกาศสิทธิ์ในโชคแห่งอาณาจักรของพวกเขาอย่างไรหรือเมื่อใด ลูกรู้สิ่งนี้และดังนั้นลูกควรมีประสบการณ์ของความสุขอย่างมากมาย ลูกควรใช้รูปภาพของลักษมีและนารายณ์และอธิบายแก่ผู้อื่นอย่างรวดเร็วว่าทั้งสองได้ประกาศสิทธิ์ในสถานภาพของพวกเขาอย่างไร ลูกต้องใช้สติปัญญาที่จะเข้าใจและอธิบายประเด็นเหล่านี้ทั้งหมด จุดหมายปลายทางสูงมาก ครุเป็นอย่างไร ดังนั้นงานรับใช้ที่พวกเขาทำก็เป็นตามนั้น บาบาสามารถเห็นได้ว่าใครที่กำลังดูแลศูนย์ตามสภาพของพวกเขา ทุกคนมีความซาบซึ้ง, แต่สำนึกพูดว่า: ถ้าครุตี งานรับใช้มากมายจะเฝ้าแต่เกิดขึ้น ไม่ใช่ทุกคนที่ฉลาด ไม่ใช่ทุกคนสามารถมีครุเดียวกันได้ อะไรก็ตามที่ได้เกิดขึ้นในวงจรที่แล้วกำลังเกิดขึ้นในเวลานี้ พ่อพูดว่า: เฝ้าแต่สร้างสภาพของลูก นี่คือการต่อรองของทุกวงจร ได้มีการเห็นว่าทุกคนกำลังเพียรพยายามเช่นเดียวกับที่พวกเขาทำในวงจรที่แล้ว อะไรก็ตามที่เกิดขึ้นเราพูดว่าสิ่งนั้นได้เกิดขึ้นเช่นเดียวกับในวงจรที่แล้ว และแล้วมีความสุขและความสงบนั้น พ่อพูดว่า: ขณะกระทำการ, จงจดจำพ่อ ให้โยคะของสติปัญญาของลูกแขวนอยู่ที่นั่นและลูกจะมีประสบการณ์ในคุณประโยชน์อย่างมาก ใครก็ตามทำสิ่งนี้จะได้รับรางวัลสำหรับสิ่งนั้น เมื่อลูกทำดี, สิ่งที่ลูกได้รับก็ดี ทุกคนเฝ้าแต่กระทำไม่ดีเพราะด้วยการทำตามการกำหนดของมายา เวลานี้ลูกกำลังได้รับศรัทธา ทำดีและจะมีสิ่งดีเกิดขึ้นกับลูก แต่ละคนทำความเพียรพยายามเพื่อตนเอง อะไรก็ตามที่ลูกทำ ลูกจะได้รับรางวัลของสิ่งนั้นตามนั้น เหตุใดเราจึงไม่ควรมีโยคะและเฝ้าแต่ทำงานรับใช้เล่า? ช่วงชีวิตของลูกจะเพิ่มขึ้นด้วยโยคะ เราจะกลับมาเป็นอิสระจากโรคภัยด้วยการคงอยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการทรงจำระลึกถึง ดังนั้น เหตุใดเราจึงไม่ควรอยู่ในการจดจำระลึกถึงบาบาเล่า? ถ้าสิ่งนี้ลูกต้อง เหตุใดเราไม่ควรทำเช่นนั้นเล่า? ความรู้ง่ายดายอย่างที่สุด แม้เด็กเล็กๆ ก็สามารถเข้าใจและอธิบายสิ่งนี้แก่ผู้อื่น อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่ใช่โยคี ทำให้สิ่งเหล่านี้มั่นคงว่าพวกเขาต้องจดจำพ่อ ผู้ที่รู้สึกว่าพวกเขาลืมช้าแล้วช้าเล่าควรเก็บรูปภาพไว้กับตัว นั่นก็จะดีขึ้นกัน เมื่อลูกตื่นขึ้นในตอนเช้าลูกเห็นรูปภาพในทันที ลูกจะจดจำว่าลูกกำลังประกาศสิทธิ์ในมรดกแห่งดินแดนวิษณุของลูกจากชีพบาบา ภาพของตรีมูรตินี้เป็นภาพหลัก เวลานี้ลูกเข้าใจความหมายของสิ่งนั้น ไม่มีใครในโลกมีภาพของตรีมูรติเช่นนั้น สิ่งนี้ง่ายดายมาก ไม่ว่าเราจะเขียนหรือไม่ก็ตาม ทุกคนเข้าใจว่าการก่อตั้งเกิดขึ้นผ่านบราห์มาและการบำรุงรักษาเกิดขึ้นผ่านวิษณุ อัจจะ

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

2. เพื่อที่จะทำดีกับตนเอง จงทำตามศรัทธา ให้ตัดขาดทุกความสัมพันธ์กับโลกเก่านี้ เพื่อที่จะปลอดภัยจากพายุของมายา ให้เก็บรูปภาพไว้เบื้องหน้าลูกและจดจำพ่อและมารดา

**คติพจน์:** มองตลกเกมในร้านผู้สังเกตการณ์ที่ละวางและคนจะอยู่อย่างปลอดภัยและสนุกไปกับตัวเองด้วยเช่นกัน