

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน เมื่อร่างกายมีเพียงดวงวิญญาณอยู่ภายในเท่านั้นที่ร่างกายถึงจะมีคุณค่า อย่างไรก็ตามเพียงร่างกายที่ได้รับการตกแต่งประดับประดา ไม่ใช่ดวงวิญญาณ
- คำถาม:** หน้าที่ของลูกๆคืออะไร? งานรับใช้ใดที่ลูกๆต้องทำ?
- คำตอบ:** หน้าที่ของลูกคือการแสดงวิธีการที่จะเปลี่ยนจากผู้หญิงหรือผู้ชายธรรมดาให้กลายเป็นลักษมีหรือนารายณ์ แก่ผู้ที่หัดเทียบกับลูก เวลานั้นลูกต้องทำงานรับใช้ทางจิตที่แท้จริงของบาร์ต ลูกแต่ละคนได้รับดวงตาที่สามของความรู้แล้ว ดังนั้นสติปัญญาและพฤติกรรมของลูกควรจะต้องละเอียดอ่อนมาก ไม่ควรจะมีอารมณ์ผูกพันยึดมั่นแม้แต่เล็กน้อยกับผู้ใด
- เพลง:** ชี้นทางให้แก่คนตาบอดเกิด พระเจ้าที่รัก..

โอมชานติ ดับเบิลโอมชานติ ลูกๆ ต้องตอบรับด้วย “โอมชานติ” ศาสนาดั้งเดิมของเราคือความสงบ ลูกจะไม่ไปที่ใดอื่นเพื่อค้นหาความสงบ มนุษย์ไปหาผู้รู้และผู้เคร่งศาสนาเพื่อให้ได้มาซึ่งความสงบของจิตใจ อย่างไรก็ตามจิตใจและสติปัญญาคืออวัยวะของดวงวิญญาณ เช่นที่อวัยวะเหล่านี้เป็นอวัยวะของร่างกายดังนั้นจิตใจ สติปัญญา และดวงตานั้นเป็นอวัยวะของดวงวิญญาณเช่นกัน ดวงตานั้นไม่ได้เป็นเหมือนกับดวงตาทางร่าง ผู้คนพูดว่า: โอ้ พระเจ้าชี้หนทางให้แก่คนตาบอดด้วย! เราจะไม่มีประสบการณ์ความรักของพ่อโดยการพูดว่า “พระภู” หรือ “อิสว” ลูกๆได้รับมรดกจากพ่อของเขา ที่นี้ลูกกำลังนั่งอยู่เบื้องหน้าพ่อและลูกกำลังศึกษาเล่าเรียนด้วยเช่นกัน ใครกำลังสอนลูก? ลูกจะไม่พูดว่าดวงวิญญาณสูงสุดหรือพระภูกำลังสอนลูกอยู่ ลูกควรพูดว่าชีพบบากำลังสอนลูก คำว่า “บาบ” นั้นเรียบง่ายมากและนี่ก็เป็นบัพดา ดวงวิญญาณนั้นเรียกว่าดวงวิญญาณ ในทำนองเดียวกันท่านคือดวงวิญญาณสูงสุด ท่านพูดว่า: พ่อคือดวงวิญญาณสูงสุด นั่นคือพ่อคือพระเจ้า เป็นพ่อของลูก และแล้วตามละครพ่อดวงวิญญาณสูงสุดได้รับชื่อว่าชีวา ทุกคนในละครต้องมีชื่อ มีวัดของชีวด้วยเช่นกัน แทนที่จะมีเพียงชื่อเดียวผู้คนในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาก็ได้ให้ชื่อมากมาย พวกเขาเฝ้าแต่สร้างวัดมากมายแต่ท่านก็คือผู้เดียว วัดโสมนาลนั้นใหญ่โตมาก วัดนั้นได้รับการตกแต่งประดับประดาอย่างมากมาย พระราชวัง ฯลฯ ก็ได้รับการตกแต่งประดับอย่างมากมายด้วยเช่นกัน เช่นที่ดวงวิญญาณไม่สามารถได้รับการตกแต่งประดับประดาในทำนองเดียวกันดวงวิญญาณสูงสุดก็ไม่สามารถได้รับการตกแต่งประดับประดา ท่านเป็นเพียงจุดการประดับตกแต่งทั้งหมดเป็นเพียงของร่างกายเท่านั้น พ่อพูดว่า: พ่อไม่ได้รับการตกแต่งประดับประดาและดวงวิญญาณก็ไม่ได้รับการตกแต่งประดับประดา ดวงวิญญาณเป็นเพียงจุด จุดที่เล็กเช่นนั้นไม่สามารถเล่นบทบาทได้ เมื่อดวงวิญญาณที่แสนเล็กเข้าไปในร่างกาย ร่างกายก็ได้รับการประดับตกแต่งในรูปแบบที่แตกต่างกันมากมาย มนุษย์มีชื่อมากมาย ราชาและราชินีได้รับการประดับตกแต่งอย่างมาก ดวงวิญญาณเป็นจุดที่เรียบง่าย เวลานั้นลูกๆ เข้าใจแล้วว่าเป็นดวงวิญญาณที่ซึมซับความรู้ พ่อพูดว่า: พ่อก็มีความรู้เช่นกัน ร่างกายไม่มีความรู้ พ่อดวงวิญญาณมีความรู้ พ่อต้องใช้ร่างกายเพื่อพูดความรู้นี้กับลูก ลูกไม่สามารถได้ยินความรู้โดยที่ไม่มีร่างกาย มีเพลงที่ชื่อว่า “ชี้นทางให้แก่คนตาบอดเกิดพระเจ้าที่รัก” ได้มีการแต่งขึ้นมา เป็นร่างกายหรือที่ต้องได้รับการแสดงหนทางหรือไม่? ไม่เลย เป็นดวงวิญญาณที่แสดงหนทาง เป็นดวงวิญญาณที่ร้องเรียกหา ร่างกายมีสองตา ไม่สามารถมีสามตาได้ ดิศักดิ์ติดอยู่ตรงหน้าผากเป็นสัญลักษณ์ของดวงตาที่สาม บางคนเพียงแค่แแต่จุดและคนอื่นๆาดเป็นเส้น จุดนี้เป็นสัญลักษณ์ของดวงวิญญาณ ลูกแต่ละคนได้รับดวงตาที่สามแห่งความรู้ ก่อนหน้านั้นลูกดวงวิญญาณไม่มีดวงตาที่สามของความรู้ ไม่มีมนุษย์คนใดมีความรู้นี้ เหตุนี้เองพวกเขาจึงกล่าวว่าไม่มีดวงตาของความรู้ แม้ว่าทุกคนจะมีดวงตาทางร่างกาย แต่ก็ไม่มีใครในทั้งโลกที่จะมีดวงตาที่สาม ลูกคือสกลบราห์มินที่สูงส่งที่สุด ลูกรู้ว่ามีแตกต่างมากมายระหว่างหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาและหนทางของความรู้ โดยการรู้ความรู้ของผู้สร้างและตอนเริ่ม ตอนกลาง และตอนจบของสิ่งสร้างลูกจะกลายเป็นผู้ปกครองโลก ผู้ที่ศึกษาเพื่อที่จะได้เป็นข้าราชการของอินเดียก็ได้รับสถานภาพที่สูงมาก อย่างไรก็ตามที่นี้ลูกไม่ได้กลายเป็นสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร(ส.ส.) ฯลฯ ด้วยการศึกษาเล่าเรียน ที่นี้มีการเลือกตั้ง ส.ส. พวกเขาได้กลายเป็น ส.ส. ฯลฯ บนพื้นฐานของคะแนนเสียงที่พวกเขาได้รับ เวลานั้นลูกดวงวิญญาณได้รับศรัทธาจากพ่อ ไม่มีใครอื่นสามารถพูดว่า: ฉันกำลังให้คำแนะนำแก่ดวงวิญญาณ พวกเขาทั้งหมดมีสำนึกที่เป็นร่าง เพียงพ่อเท่านั้นที่มาและสอนลูกให้มีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ ทั้งหมดนั้นมีสำนึกที่เป็นร่าง มนุษย์มีความภาคภูมิใจอย่างมากกับร่างของเขา ที่นี้พ่อมองดูดวงวิญญาณเท่านั้น ร่างกายนั้นสูญสลายไม่มีค่าแม้แต่เศษสตางค์! อย่างน้อยผิวหนังของสัตว์ก็ยังขายได้ ร่างกายของมนุษย์ไม่มีประโยชน์อะไรเลย! เวลานั้นพ่อก

แล้วและทำให้ลูกมีค่าเป็นเงินปอนด์ ลูกๆ รู้ว่าเวลานี้ลูกจะกลายเป็นเทพ ดังนั้นลูกควรมีความซาบซึ้งจากสิ่งนั้น อย่างไรก็ตามความซาบซึ้งของลูกก็ตามลำดับกันไปตามความเพียรพยายามที่ลูกแต่ละคนทำ ผู้คนมีความซาบซึ้งกับทรัพย์สินสมบัติเช่นกัน เวลานี้ลูกๆ จะกลายเป็นผู้ที่มั่งคั่งมาก ลูกกำลังหารายได้อย่างมหาศาล ลูกได้รับการยกย่องในหลายรูปแบบ ลูกกำลังสร้างสวนดอกไม้ ยุคทองนั้นเรียกว่าสวนดอกไม้ ไม่มีใครรู้ว่าเมื่อไหร่ที่ได้มีการปลูกต้นอ่อน พ่อกำลังอธิบายแก่ลูก ผู้คนร้องเรียกหา: โอ้ ผู้เป็นนายของสวนได้โปรดมา! ท่านจะไม่เรียกว่าเป็นคนสวน ลูกๆ ที่ดูแลสวนนั้นเรียกว่าเป็นคนสวน มีคนสวนหลายประเภท มีผู้เป็นนายของสวนดอกไม้ผู้เดียวเท่านั้น คนสวนของสวนโมกุลต้องได้รับเงินเดือนที่สูงมาก เขาได้สร้างสวนที่สวยงามเช่นนั้นที่ทุกคนไปที่นั่นเพื่อที่จะไปชม มุกัลขึ้นชอบในสิ่งเหล่านี้มาก เมื่อภรรยาของซาร์จาฮานตาย เขาก็สร้างทัชมาฮาลเพื่อเป็นอนุสรณ์ระลึกถึงเธอ ชื่อของพวกเขายังคงได้รับการจดจำ พวกเขาได้สร้างอนุสรณ์ที่สวยงามอย่างยิ่ง ดังนั้นพ่ออธิบายว่ามนุษย์ได้รับการยกย่องอย่างมาก มนุษย์คือมนุษย์ มนุษย์มากมายตายในสงครามแล้วทำอะไรกับพวกเขา? ได้มีการเทน้ำมันเบนซินหรือน้ำมันก๊าดลงบนทุกส่วนของร่างกายนั้นเพื่อที่จะเผา บ้างก็ยังคงนอนอยู่ที่นั่น พวกเขาไม่ได้ถูกฝัง ไม่มีความเคารพใดๆ เลย เวลานี้ลูกควรมีความซาบซึ้งของการกลายเป็นนารายณ์ นี่คือการซาบซึ้งของการกลายเป็นนายของโลก นี่คือการเรื่องราวของนารายณ์ที่แท้จริง ดังนั้นลูกจะกลายเป็นนารายณ์อย่างแน่นอน ลูกดวงวิญญาณได้รับดวงตาที่สามแห่งความรู้ เป็นพ่อที่ให้ดวงตานั้น มีเรื่องราวของดวงตาที่สามด้วยเช่นกัน พ่อหนึ่งที่นี่และอธิบายความหมายของเรื่องราวเหล่านี้ทั้งหมด ผู้ที่ถ่ายทอดเรื่องราวเหล่านี้ไม่รู้อะไรเลย พวกเขาบอกเรื่องราวของความเป็นอมตะด้วยเช่นกัน พวกเขาไปไกลมากถึงอัมรินทร์ พ่อมาที่นี่และบอกเรื่องราวนี้แก่ลูก ท่านไม่ได้ถ่ายทอดเรื่องราวจากเบื้องบนนั้น ไม่ใช่ว่าท่านนั่งอยู่ที่นั่นและถ่ายทอดเรื่องราวของความเป็นอมตะแก่ปาวตี เรื่องราวเกี่ยวกับการสักการบูชาทั้งหมดที่แต่งขึ้นมานั้นลูกกำหนดไว้ในละคร สิ่งนั้นจะเกิดขึ้นอีกครั้ง พ่อหนึ่งที่นี่และแสดงให้เห็นความแตกต่างระหว่างความรู้และความเลื่อมใสศรัทธาให้แก่ลูก เวลานี้ลูกได้รับดวงตาที่สามของความรู้ พวกเขาพูดว่า: โอ้ พระเจ้าโปรดชี้หนทางแก่คนตาบอดเถิด! พวกเขาเรียกร้องหาในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา พ่อมาและให้ดวงตาที่สามแห่งความรู้แก่ลูกแต่ละคน ไม่มีใครนอกจากลูกๆ เกี่ยวกับสิ่งนี้ บางคนที่ไม่มียอดดวงตาที่สามของความรู้ก็เรียกว่ามีตาเดียวหรือตาบอดข้างเดียว ดวงตาของผู้คนนั้นก็ต่างกันไป ดวงตาของบางคนนั้นสวยงามมาก พวกเขาได้รับรางวัลเนื่องจากความงามของพวกเขา พวกเขาถูกเรียกว่าเป็น “มัสฮินเดียว” หรือ “มัสฮินสาม” ดูสิว่าเวลานี้พ่อทำให้ลูกกลายเป็นอะไรจากสิ่งที่ลูกเคยเป็น มีความงามตามธรรมชาติที่นั่น เหตุใดคุณจึงได้รับการยกย่องอย่างมาก? เพราะเขากลายเป็นผู้ที่สวยงามที่สุด เขาประกาศสิทธิในสภาพที่อยู่เหนือปวงกรรมอันดับหนึ่ง เหตุนี้เองการยกย่องของเขาจึงอันดับหนึ่ง พ่อหนึ่งที่นี่และอธิบายทั้งหมดนี้แก่ลูก พ่อพูดครั้งแล้วครั้งเล่า: ลูกๆ “มานมานะบาฟ!” โอ ดวงวิญญาณ จดจำพ่อของลูก! เป็นสิ่งที่ตามลำดับกันไปในบรรดาลูกๆ เช่นกัน ยกตัวอย่างเช่นเมื่อพ่อมีลูกห้าคน ลูกที่รู้คิดมากเขาก็จะเป็นอันดับหนึ่ง พวกเขาจะเป็นเหมือนกับลูกปิดของลูกประจำ เขาจะพูดว่า: ผู้นี้เป็นอันดับสองและผู้นี้เป็นอันดับสาม พวกเขาทั้งหมดไม่สามารถเป็นเช่นเดียวกัน ความรักของพ่อต่อพวกเขาก็จะตามลำดับกันไปด้วยเช่นกัน นั่นคือประเด็นที่มีขีดจำกัด ที่นี้เป็นประเด็นที่ไม่มีขีดจำกัด พฤติกรรมและสติปัญญาของลูกๆ ที่ได้รับดวงตาที่สามแห่งความรู้นั้นละเอียดอ่อนมาก มีราชาของดอกไม้ ในท่านองเดียวกันบรรพมาและสรัสวตีนี้เป็นราชาและราชินีดอกไม้ พวกเขาฉลาดทั้งในความรู้และโยคะ ลูกรู้ว่าลูกกำลังจะกลายเป็นเทพ แปลคนหลักนั้นก็ได้กลายเป็นเพชรพลอยทั้งแปด ก่อนอื่นมีดอกไม้, มีพู่ แล้วก็มีลูกปิดครอบบรรพมาและสรัสวตี ผู้คนหมั่นลูกปิดของลูกประจำ ในความเป็นจริงลูกไม่ได้รับการกราบไหว้บูชา ลูกได้รับการจดจำเท่านั้น ไม่มีการถวายดอกไม้ให้แก่ลูก ดอกไม้จะมีการถวายก็ต่อเมื่อร่างกายบริสุทธิ์เท่านั้น ที่นี้ไม่มีใครมีร่างกายที่บริสุทธิ์ ทุกคนเกิดมาด้วยกิเลสและเหตุนี้เองพวกเขาจึงเรียกว่ามีกิเลส ลักษณะและนารายณ์กล่าวได้ว่าเป็นผู้ที่ปราศจากกิเลสอย่างสมบูรณ์ เด็กๆ จะเกิดที่นั่นเช่นกัน ไม่ใช่ว่าทารกจะเกิดมาในท่อ ทุกสิ่งเหล่านี้จะต้องเข้าใจ มีการทำให้ลูกๆ นั่งที่นี้ในบทที่เป็นเวลา 7 วัน มีการทำให้อิฐบางก้อนนั้นแข็งแกร่งมากในเตาอบ ในขณะที่บางส่วนยังคงอ่อนแอ ได้มีการให้ตัวอย่างของเตาอบไว้ ก้อนอิฐในเตาอบได้รับการกล่าวถึงในคัมภีร์อย่างไร? จากนั้นเรื่องราวของแมงกาก็ถูกกล่าวถึงเช่นกัน มีเรื่องราวของกุลบัคพลีด้วยเช่นกันที่กล่าวถึงแมว แมวดับตะเกียง สิ่งเดียวกันเกิดขึ้นกับลูก! มายาซึ่งเป็นแมงกาก็ทำให้เกิดอุปสรรค เธอทำให้สภาพของลูกตก สำนึกที่เป็นร่างนั้นอันดับหนึ่งแล้วกิเลสอื่นๆ ก็ตามมา มีความผูกพันยึดมั่นมากมายด้วยเช่นกัน ลูกสาวพูดว่า: ฉันจะทำงานรับใช้ทางจิตเพื่อทำให้บาร์ตกลายเป็นสวรรค์ แต่เนื่องจากความผูกพันยึดมั่นของพวกเขาพ่อแม่อีกจะพูดว่า: เราจะไม่อนุญาตให้ทำสิ่งนี้ มีความผูกพันยึดมั่นมากมาย! ลูกต้องไม่กลายเป็นแมวของความผูกพันยึดมั่น พ่อมาและทำให้ลูกกลายเป็นเทพจากมนุษย์ธรรมดา นารายณ์จากมนุษย์ธรรมดา นี่คือการเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของลูก หน้าที่ของลูกคือการรับใช้ผู้ที่เท่าเทียมกับลูกอยู่เสมอและการรับใช้บาร์ต ลูกรู้ว่าลูกเคยเป็นอะไรและเวลานี้ลูกได้กลายเป็นอะไร เวลานี้ทำความเข้าใจการเพียรพยายามอีกครั้งเพื่อกลายเป็นราชาเหนือราชา ลูกรู้ว่าลูกกำลังก่อตั้งอาณาจักรของลูกเอง ไม่มีเรื่องของความยากลำบากใดๆ ในสิ่งนี้ วิธีการที่การทำลายล้างจะเกิดขึ้นก็ถูกสร้างไว้ในละคร ก่อนหน้านั้นเช่นกันเคยมีสงคราม

ชิปนาวธ การทำลายล้างจะเกิดขึ้นเมื่อลูกได้มีการเตรียมการทั้งหมดและลูกทั้งหมดได้กลายเป็นดอกไม้ บางคนเป็นราชาของดอกไม้ บางคนเป็นดอกกุหลาบและบางคนก็เป็นดอกมะลิ ลูกแต่ละคนสามารถเข้าใจได้ด้วยตนเองว่าลูกจะเป็นดอกอีกหรือดอกไม้ประเภทอื่นๆ มีผู้คนมากมายที่ไม่สามารถซึมซับความรู้ใดๆ ได้เลย ทุกคนนั้นตามลำดับกันไป จากการสูงสุดอย่างสมบูรณ์พวกเขาจะกลายเป็นผู้ที่ตกต่ำสุดอย่างสมบูรณ์ อาณาจักรถูกสร้างขึ้นที่นี่ ในคัมภีร์ได้มีการแสดงว่าพันดาวาสนั้นละลายหายไป ไม่รู้ว่าอะไรเกิดขึ้นหลังจากนั้น ได้มีการเขียนเรื่องราวมากมาย แต่ไม่มีอะไรเช่นนั้นเกิดขึ้น สติปัญญาของลูกๆ เวลานี้กำลังจะกลับมาสะอาดหมดจด บาบาเฝ้าแต่อธิบายแก่ลูกในวิธีต่างๆ มากมาย เป็นสิ่งที่ยากมาก! เพียงแค่จดจำพ่อและมรดกของลูก พ่อพูดว่า: พ่อผู้เดียวเท่านั้นคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ทั้งลูกดวงวิญญาณและร่างกายของลูกนั้นไม่บริสุทธิ์ เวลานี้ลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์ เมื่อดวงวิญญาณกลับมาบริสุทธิ์ร่างกายก็กลับมาบริสุทธิ์ด้วย ลูกต้องทำความเพียรพยายามอย่างมาก พ่อพูดว่า: ลูกบางคนอ่อนแออย่างมาก พวกเขาลืมจดจำพ่อ บาบา(บราห์มา)ถ่ายทอดประสบการณ์ของเขาเอง: ในขณะที่รับประทานอาหาร ฉันก็จดจำว่าชิพนาวธกำลังป้อนอาหารฉัน และแล้วฉันก็ลืม จากนั้นฉันก็จดจำได้อีกครั้งในทันที ลูกตามลำดับกันไปเช่นกันตามความเพียรพยายามที่ลูกทำ บางคนเป็นอิสระจากบ่วงพันธะ แต่แล้วพวกเขาก็ติดกับ พวกเขาแม้กระทั่งนำเด็กมาเลี้ยงดู เวลานี้ลูกได้พบพ่อแล้ว ผู้ที่ให้ดวงตาที่สามแห่งความรู้แก่ลูก พวกเขากล่าวถึงสิ่งนี้ว่าเป็นเรื่องราวของการได้รับดวงตาที่สาม เวลานี้ลูกกลายเป็นผู้ที่เชื่อในพระเจ้าจากผู้ที่ไม่เชื่อในพระเจ้า ลูกๆ รู้ว่าพ่อเป็นจุด ท่านคือมหาสมุทรแห่งความรู้ ผู้คนพูดว่าท่านอยู่เหนือรูปและนาม โอ! แต่ในเมื่อท่านเป็นมหาสมุทรแห่งความรู้ ท่านจะเป็นผู้เดียวที่พูดความรู้ที่แน่นอน รูปของท่านก็แสดงให้เห็นว่าเป็นสัญลักษณ์รูปไข่ วงรีด้วยเช่นกัน ดังนั้นท่านจะอยู่เหนือรูปและนามได้อย่างไร? ได้มีการให้ชื่อแก่ท่านเป็นร้อยชื่อ ความรู้ทั้งหมดนี้ควรอยู่ในสติปัญญาของลูกเป็นอย่างดี มีคำกล่าวว่าพระเจ้าคือมหาสมุทรแห่งความรู้ แม้ว่าจะทำให้ป่าทั้งหมดเป็นปากกาและมหาสมุทรเป็นหมึกความรู้ก็ไม่สามารถมีที่สิ้นสุดได้ อ้อชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตต์กับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. เวลานี้ได้มีการทำให้ลูกมีค่าเท่ากับเงินปอนด์โดยพ่อ ลูกกำลังจะกลายเป็นเทพ ดังนั้นรักษาความซาบซึ้งของการกลายเป็นเหมือนกับนารายณ์ กลับมาเป็นอิสระจากบ่วงพันธะและทำงานรับใช้ อย่าได้ติดกับในบ่วงพันธะใดๆ

2. กลับมาฉลาดในความรู้และโยคะและกลายเป็นราชาดอกไม้เช่นแม่และพ่อ รับใช้ผู้ที่หัดเทียมกับลูกด้วยเช่นกัน

พร: พร: ขอให้ลูกเป็นผู้รับใช้โลกที่อยู่อย่างเป็นอิสระจากโยคะของคำถามใด ๆ เช่น “ทำไม” และ “อะไร?” และกลายเป็นผู้ปกครองของโลก
เมื่อกองจักรแห่งการตระหนักรู้ในตนเองหมุนควงไปในทางที่ผิด แทนที่จะเป็นไปในทางที่ถูกต้อง แทนที่จะกลายเป็นผู้เอาชนะมายาลูกจะจมอยู่กับการควงของความสับสนของการมองคนอื่นซึ่งโยคะของคำถามเช่น “ทำไม” และอะไร?” ลูกสร้างขึ้นมา ลูกสร้างมันขึ้นมาแล้วตัวลูกเองก็ติดกับอยู่ในนั้น ดังนั้นจงเต็มไปด้วยความรู้และควงกงจักรแห่งการตระหนักรู้ในตนเองอย่างต่อเนื่องและลูกจะเป็นอิสระจากโยคะคำถามใด ๆ “ทำไม” หรือ “อะไร?” ลูกจะกลายเป็นโยกยูกต์ หลุดพ้นในชีวิตและผู้ปกครองโลกและลูกจะท่องหัวรีไปรอบๆกับพ่อเพื่อทำงานรับใช้ให้คุณประโยชน์โลก โดยการเป็นผู้รับใช้โลกลูกจะกลายเป็นราชาที่ปกครองโลก

คติพจน์: นำแผนการของลูกไปใช้ในรูปปฏิบัติด้วยสติปัญญาที่กระฉ่างชัดและความสำเร็จจะหลอมรวมอยู่ในสิ่งนั้น

*** โอม ชานติ ***