

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ සෑම කෙනෙක්ම ආධ්‍යාත්මික වූ රණ ශූරයින්ය. මායාව ජය ගැනීම සඳහා දැනුම නම් වූ අති විශාල බෝම්බ රැසක් ඔබට ලැබී ඇත.

ප්‍රශ්නය: ඔබට නිදහස් අධිරාජ්‍යවරයෙක් බවට පත් විය හැකි වන්නේ කුමන රහස්‍ය අවබෝධ කර ගැනීමෙන්ද?

පිළිතුර: මුළු නාටකයේම රහස්‍ය අවබෝධ කර ගැනීමෙන්, ඔබට සැහැල්ලු අධිරාජ්‍යවරයින් බවට පත් විය හැකි වේ. තමන් දැන් තමන්ගේ පැරණි කර්ම ගිණුම් අවසන් කර දමමින් උපත් 21 ක් සඳහාම දැනුමෙන් හා යෝග්‍යවෙන් තමන්ගේ ඒප්‍රත පුරවා ගන්නා බව ඔබ දන්නවා. ඔබ ශිව බාබාගේ මුණුබුරන් වන අතර බ්‍රහ්මා බාබාගේ දරුවෝ වෙති. ඉතින් තවත් කලබල වෙන්න දෙයක් තිබෙනවාද?

ගීතය: මම මගේ වාසනාව උදා කර ගනිමින් පැමිණ සිටිමි...

ඕම් ශාන්ති. පියා දැන් මෙහි වාඩි වී සිට මෙසේ පැහැදිලි කර කියා දේ: මාගේ ආදරණීය දරුවනි, ඔබ අදාශ්‍යමාන වූ හමුදාවකි. දැනුමේ පුපුරණ ද්‍රව්‍ය හා දැනුමේ බෝම්බ දැන් දරුවන් වන ඔබට ලැබී ඇත. මෙයත් එම ගීතා කතාන්දරයම බව ඔබ දන්නවා. එනම්, නාටකයේ එකම චරිතය නැවතත් වතාවක් රහ දැක්වෙනවා. මහාභාරත යුද්ධයත් සමග සම්බන්ධතාවයක් ඇත්තේ ගීතාව නම් වූ ග්‍රන්ථයට පමණයි. දරුවන් වන ඔබ අදාශ්‍යමාන වූ හමුදාවකි. ඒ මිනිස්සු බෝම්බ හදන්න හදනවා. එලෙසින්ම, ශිව බාබාත් කියන්නේ: මමත් ඔබට ඉතාමත් හොඳ දැනුමේ බෝම්බ බ්‍රහ්මා බාබා හරහා ලබා දෙනවා. එමනිසා, සෑම මනුෂ්‍යයෙකුටම ඉතාමත් පැහැදිලිව ඇසෙන පරිද්දෙන් හග්ගෙඩිය පිඹිමින්, ගීතාවේ එක් කොටසක් දැන් ඉතාමත් හොඳින් රහ දැක්වෙන බවත් දිව්‍යලෝකයේ දේව රාජ්‍යය දැන් ස්ථාපනය වෙමින් පවත්නා බවත් ඔවුන්ට පවසන්න. දරුවන් වන ඔබ අධිරාජ්‍යය ස්ථාපනය කරවා ගන්නේ ඔබ වෙනුවෙනුයි. ඒ හමුදාව තම තමන්ගේ රජ හා රැජිණ වෙනුවෙන් සටන් වදිනවා. ඔබ ඔබ වෙනුවෙන් මායා සමඟ සටන් කර ජය ලබා ගනිමින්, හරියටම මීට වසර 5000කට පෙර කළ පරිද්දෙන් උපත් 21ක් සඳහා ස්වාධිපත්‍යය දිනා ගන්නවා. තමන් සැබවින්ම තමන්ගේ වාසනාව උදාකර ගන්නවා යන්න ඔබගේ බුද්ධියේ සටහන් වී තිබෙනවා. ඒ මිනිත්සු කෙටි කාලයක් සඳහා ලොකු වැටුපක් හිමිකර ගන්නවා. මෙහිදී ඔබ සෑම කෙනෙක්ම උපත් 21ක් වෙනුවෙන් ඔබගේ ප්‍රතිලාභය දිනා ගන්නවා. මම හා බාබාටත් වඩා ඉහළින් යන්න ඔබටත් පුළුවන් නමුත්, හෘද සාක්ෂිය සෑම විටම පවසන්නේ කිසිම කෙනෙක්ට මමාට හා බාබාට වඩා ඉහළින් යා නොහැකි බවයි. සූර්යයා හා චන්ද්‍රයා එකට ග්‍රහණය වුණත් ඒවා කඩා දමන්න බැහැ. තරු කඩා වැටෙනවා. බාබා කියනවා: මාගේ ආදරණීය දරුවනි, ඇයි මම දරුවන් වන ඔබව සිහි කරන්නේ නැත්තේ? ඉතාමත් ආදරණීය වූ බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැතිවී සිට මේ දැන් හමුවුණු මාගේ ආදරණීය දරුවන්ව ඇයි මම සිහි කරන්නේ නැත්තේ? කොහොමනමුත්, අත්දැකීමෙන් දන්නවා දරුවන්ට පියාව සිහි කරන්න අමතක වන බව. තමන් ඔහුගේ මනමාලියන් කියා සිතනවාට වඩා දරුවන් කියා සිතීමෙන් ඔබට වැඩි ශක්තියක් ලැබෙනු ඇත. මන්ද, මනමාලියන් කියන්නේ මනමාලියාගේ සහකාරියක් පමණයි. නමුත් දරුවෝ පියාගේ සම්පූර්ණ උරුමකරුවන් වෙනවා. අන්න ඒ නිසා තමයි බාබා කියන්නේ: දැනුමැති දරුවන්ට මම ආදරෙයි. ධ්‍යානගත වන සංදේශකරුවන් අවශ්‍ය වන්නේ දර්ශන ලබාදීමටයි. මුළු දවස පුරාම “බාබා, බාබා” කිය කියා සිටින්නන් දැනුමැති දරුවන් ලෙස හැඳින්වේ. දැනුම සම්බන්ධයෙන් බාබාට විශාල කැමැත්තක් තිබෙනවා. දැනුමේ බොම්බ යනු අලුත් දෙයක්. බොහෝ අය ධ්‍යාන වලදී දර්ශන ආදිය ලබා ගන්නවා. නමුත් ඔවුන්ට දැනුම නැහැ. ධ්‍යාන නරක දෙයක් කියා බාබා කියන්නේ නැහැ. හක්ති මාර්ගයේදී මිනිසුන්ට දර්ශන ලැබුණු විට, ඔවුන් සතුටට පත් වුණා. නමුත් එමගින් ඔවුන්ට මෝක්ෂයට යා ගත නොහැකි වුණා. බාබා කියනවා: ඔබ මගේ දේශය වෙත ඒමටයි සිටින්නේ. මෙම දැනුම මගින් ඔබ අනාගත රාජ කුමාරයින් බවට පත්වන බව ඔබ දන්නවා. දේවතාවරුන්ගේ පිළිම තිබුණත් ඔබගේ ඇස් වලින් දැක ගත හැකි පරිද්දෙන් දේවතාවරුන් මෙහි පහළ වන්නේ නැහැ. ඔබට ක්‍රිෂ්ණාව දැක ගත හැකියි. රාජ කුමාරයින් හා කුමාරිකාවන්ගේ නර්තන ඇරඹෙන්නේ එහිදීයි. එනම්, දරුවන්ගේ දිව්‍යමය ක්‍රියා පෙන්වා තිබෙනවා. කොහොමනමුත්, තමන් අධිරාජ්‍යවරුන් බවට පත්වන්නේ කවදාද, තමන්ගේ කුමාරවරුන් මුණගැසෙන්නේ කවදාද කියා ඔවුන් දන්නේ නැහැ. බාබා ඔබට දර්ශන ලබා දෙනවා. එමගින් ඔබ අනාගත කුමාවරුන් බවට පත්වන බවට විශ්වාසය ඇති කර ගන්නවා. ඔබගේ ජීවය හා ශරීරය යන දෙකම පාරිශුද්ධ වන බවත් දැනුම මගින් ඔබට අවබෝධ කර ගත හැකියි. “හම් සෝ” යන මන්ත්‍රය අදාල වන්නේ මෙම

කාලයටයි. ශිව බාබා සිහි කිරීමෙන් ඔබට ශක්තිය ලැබෙනවා. කටේ ඇටයක් දමා ගත් විට මායා පියාඹා යනවා. බාබාම කියනවා: ඔහෝ ආදරණීය දරුවනි, ඔබගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම කරන්න, නමුත් බාබාව ඔබගේ සිහියේ තබාගෙන සිටින්න. ඔබගේ වන්දනාව එකම එක උත්තරීතර දනව්වයි. මිනිසුන් වන්දනා ගමන්වල ගිය විට හරියට රස්තියාදු වෙනවා. ඔවුන්ගේ සිහියේ ස්ථාන හතරම තිබෙනවා. ඔබගේ සිහියේ ඇත්තේ එකම උත්තරීතර දනව්ව පමණයි. ඕනෑම කෙනෙකුගෙන් අසන්න: ඔබට මොනවද අවශ්‍ය? ඔහු කියාවි: මුක්තිය. සන්යාසීවරුන් පවා ඔවුන්ට සාමය අවශ්‍ය නිසා ගෙවල් දොරවල් අතහැර දමා පැමිණෙනවා. ඉපදීම හා මරණය යන වක්‍රයෙන් නිදහස් වී මුක්තිය ලබා ගත හැකියි කියා සිතා එම සන්යාසීවරුන් වන ගත වෙනවා. කොහොමනමුත්, ඔවුන්ට සදාකාලයටම නිදහස් වෙන්න බැහැ. නාටකය සදාකාලයටම කල්තබාම තීරණය වූවක්. මෙම නාටකයේ රහස් කිසිවක්, කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ. නිර්මාණකරු, අධ්‍යක්ෂක හෝ ප්‍රධාන නළුවා ගැන ඔවුන් දන්නේ නැහැ. නාටකයේ එක හා සමාන කොටස් හතරක් තිබෙනවා බව ඔබ දන්නවා. ස්වර්ණමය යුගයේ කාල පරාසය අනික් ඒවාට වඩා දිගයි කියා දෙයක් නැහැ. ජගත්නාත්පූර්වල එක් සුවිශේෂී වූ මුට්ටියක හාල් ලිපේ තැබූ විට එය ඉබේම කොටස් හතරකට බෙදෙනවා. මෙම ලෝකයත් යුග හතරකින් සෑදුණු නාටකයකි. එහි මූල, මැද හා අවසානය ගැන ඔබ දන්නවා. මෙය සෙල්ලමක්. දේවතාවරුන් වන අප රාජ්‍යයක් පාලනය කරමින් සිටි අතර පසුව එය අපට අහිමි වුණා. එය වසර 5000ක කතාන්දරයක්. මෙහිදී සෑම කෙනෙක්ම තම තමන් වෙනුවෙන් උත්සාහ දරනවා. අන් අයවත් තමා හා සම තත්ත්වයට පත් කරවූ තරමට බාබා ඔබට තැගි ලබා දෙනු ඇත. බාබා කියනවා: යෝගා බලයෙන් ඔබගේ පාප නිරායාසයෙන්ම දුරු වී යනු ඇත. මම කිසිම දෙයක් කරන්නේ නැහැ. ඔබ මාව සිහපත් කරනවා. ඔබ අධිරාජ්‍යය ලබා ගන්නේ ඔබගේම උත්සාහය මගිනි. ජනක් රජතුමාගේ කතන්දරය උදාහරණයක් වශයෙන් ගත හැකියි. එය හඳුන්වන්නේ දර්ශනයක් වශයෙනි. තමන් ජීවන මුක්තිය වෙත යාමට උත්සාහ දරනා බව ඔබ දන්නවා. ඒ සඳහා දැනුම අවශ්‍යයි. අපි මුක්තියේ නතර වෙන්න යන්නේ නැහැ. අපට සෑම පැත්තක්ම ආවරණය වන ආකාරයේ දැනුමක් තිබෙනවා. දුම්රියේ ගමන් කරනා විට එය යන්නේ අහමදාබාත් හරහායි. මුක්තිය හරහා අප ජීවන මුක්තිය කරා යා යුතුයි. නැවත නැවතත් උත්තරීතර දනව්ව සිහිපත් කරන්න. සාමාන්‍ය පාසල්වල් වල ශිෂ්‍යයින් පැය 4ක් 5ක් ඉගෙන ගන්නවා. එපමණ වෙලාවක් මෙහි ඉන්න ඔබට බැහැ. අන්න ඒ නිසා තමයි ඔබට පැය එකහමාරක් පමණ සාකච්ඡා කරන්න කියා කියන්නේ. මේ සඳහා අමරිත් වේලා ඉතාමත් හොඳයි. අමරිත් වේලා වලදී ඔබ ස්නානය කරනවා. එක් වතාවක් මුරලියට ඇහුම්කන් දී නැවත නැවතත් මෙම කරුණු ආවර්ණය කරන්න. මුරලිය පටිගත කර තිබෙනවා. දින 15කට පසු ඇහුවත්, ඔබ අලුත් බවක් ලබාවි. මීට පෙර සැලකිල්ලට භාජනය නොකළ කරුණු කෙරෙහි ඔබ වඩාත් හොඳ අවධානයක් යොමු කරාවි. මුරලි කරුණු සෑම විටම තමා ලඟම තබාගෙන සිටිනවා නම් ඉතාමත් හොඳයි. මෙය පුපුරණ ද්‍රව්‍යයක්. නීතිඥවරුන්, ශල්‍ය වෛද්‍යවරුන් නොයෙකුත් දේ සම්බන්ධයෙන් පොත් රාශියක් තබාගෙන සිටිනවාක් සේ, දරුවනුත් බොහෝ දෙනෙක් හොඳින් කරුණු සටහන් කර ගන්නවා. පොත් ගණනාවක් කියවා හොඳින් ඉගෙන ගත් අය හොඳ බෙහෙත් ලබා දෙනවා. අන් අයට සටහන් ලියා ගන්නවත් බැහැ. බාබා කියාවි: එයත් ඔබගේම කර්මා බන්ධනයකි. එයත් සිදු වන්නේ ඔබගේම පව නිසායි. ඔබගේ අධිරාජ්‍යය ස්ථාපනය වෙමින් පවත්නා බව දරුවන් වන ඔබ දන්නවා. මුලදී බ්‍රිතාන්‍යවරුන් මෙහි පැමිණියේ වෙළඳුන් හැටියටයි. කෙහොමනමුත්, වෙළඳාම් කරනා අතර මෙහි සිටිනා මිනිස්සු එකිනෙකා අතර ඇණකොටා ගන්නවා කියා ඔවුන් දැක්කා. ඉතින් එමනිසා, තමාගේම හුමුදාවක් නිර්මාණය කර ගෙන ඔවුන්ගෙන් අධිරාජ්‍යය උදුරා ගන්න බ්‍රිතාන්‍යවරුන් තීරණය කළා. මෙය ඔබට ඉතාමත් පහසුයි. කිසිම කෙනෙක් මැරීමක් ගැන මෙහිදී සඳහන් වෙන්නේ නැහැ. ඔබ යෝගා බලයෙන් ඔබගේ අධිරාජ්‍යය නම් වූ වාසනාව දිනා ගන්නවා. ස්වර්ණමය යුගයේදී ලක්ෂ්මී නාරායන් තම තමන්ගේ අධිරාජ්‍යයන් දිනා ගත්තේ කාගෙන්ද? කලී යුගයේ රාත්‍රිය අවසන් වී ස්වර්ණමය යුගයේ අරුණැල්ල පැමිණිය යුතුයි. ආලෝකය තිබෙන කල අධිරාජ්‍යකුත්, අඳුර පැමිණි කල කලබලත් ඇති වෙනවා. බාබා පැමිණෙන විට අප ස්වාමියාට, පාලකයාට අයිති වෙනවා. කලී යුගයට පසුව ස්වර්ණමය යුගය බිහි වෙනවා. ආගම් ගණනාවකට පසුව එකම ධර්මය ස්ථාපනය වෙනවා. මීට පෙර කල්පයේදී තමාගේම අධිරාජ්‍යය උරුම කර ගත් අය දැන් එය අයිති කර ගන්නවා. එය හඳුන්වන්නේ දිව්‍යමය වූ දේව රාජ්‍යය ලෙසිනුයි. දැන් එය අපාය බවට පත් වෙලා. නිර්වාණ දේශය, ඔබ බිත්තරයක හැඩය ගත් ආකාරයෙන් සිටිනා බ්‍රහ්මාණ්ඩයයි. බ්‍රහ්මාණ්ඩය පිළිබඳ වූ දැනුමත්, මුළු ලෝකයමත් ඔබගේ සිහියේ

තිබෙනවා. ප්‍රධානම දෙය ගීතාව ගැනයි. මිනිස්සු ගීතාවේ, දෙවියන්ගේ නම වෙනස් කරලා. මේවා දැනුමේ බෝම්බයි. එක දෙයක් උපක්‍රමශීලීව පැහැදිලි කර කියා දෙන්න. මේ මොහොතේදී සෑම කෙනෙක්ම වැලි සහිත මඩගොඩෙහි එරිලා. එම මඩ ගොඩින් ගොඩ ඒම සඳහා ආධ්‍යාත්මික ක්‍රියා ඔබ ලවා කරවීමට බාබා පැමිණ සිටිනවා. මායා ඔබගේ පියාපත් කඩා දමලා. ඔබට දැන් පියාඔන්න බැහැ. දැන් සෑම කෙනෙක්ම පාරිශුද්ධ වී නිවස බලා යා යුතුයි. නැවතත් වතාවක් අධිරාජ්‍යයේ වාසනාව බාබාගෙන් දිනා ගැනීමට ඔබ දැන් උත්සාහ දරනවා. පියා පැහැදිලි කර කියා දෙනවා: ඔබ සතුටින් සිටිය යුතුයි. දැනුම හොඳින් ලබාගෙන අත් අයවත් තමා හා සමකර ගන්නා අය ඉතාමත් සතුටින් සිටිනු ඇත. පළමු අංකයෙන්ම සමත් වන අය අනිවාර්යෙන්ම සතටු වනු ඇත. ආණ්ඩුවෙන් පවා එවන් අයට ශිෂ්‍යත්ව ලබා දෙනවා. ඔබගේ ජප මාලයත් නිර්මාණය වෙනවා. 108 ජප මාලයකුත්, 16,108 ජප මාලයකුත් තිබෙනවා. මිනිස්සු එය පෙට්ටියක දමනවා. එය කාගේ ජප මාලය ද කියා හා රුද්‍රාක්ෂ (ඇටවල මුහුණු අඹා තිබෙනා මාලය) කුමක්ද කියා දැන් ඔබට වැටහෙනවා ඇති. පළමුවෙන්ම තිබෙන්නේ බ්‍රහ්මාගේ ජප මාලයයි. පියා නිර්මාණය බිහි කරවනවා. බ්‍රහ්මාගේ හදවතට නැගී අය ශිව බාබාගේ හදවත දිනාගනු ඇත. බ්‍රහ්මාගේ මාලය මෙයයි. දරුවන් වන ඔබ සෑම කෙනෙක්ම, පළමුවෙන්ම ඔහුගේ මාලය වන අතර දෙවනුව රුද්‍රාගේ මාලය වනවා. ඉන් අනතුරුව ඔබ විශ්ණුගේ ගෙල වටා පැලැන්දවෙනු ඇත. එම දේව අධිරාජ්‍යය දැන් ස්ථාපනය වෙමින් පවතී. මෙම මානව ලෝකය, දිව්‍යලෝකය හා අපාය බවට පත් වේ. දෙව්දේවතාවරුන් වාසය කරන්නේ දිව්‍යලෝකයේයි. එය හඳුන්වන්නේ දිව්‍යලෝකය කියලයි. දිව්‍යලෝකයේ සිටිනා අය පසුව අපායට යනවා. අපායේ සිට පසුව අප දිව්‍යලෝකයට යනවා. මායා ජයගෙන අප ලෝකය ජය ගත්තත් බවට පත් වෙනවා. තමන් මෙම චරිතය වාර ගණනාවක් තිස්සේ රහපා තිබෙනවා කියා ඔබ කියාපි. ඇතැම් අය අසනවා: දිව්‍යලෝකය බලන්න යන්නේ ඔබ පමණක්ද? අපි දිව්‍යලෝකය දකිනා එකක් නැතිද? ඔවුන්ට කියන්න: සෑම කෙනෙක්මම එහේ යන්න බැහැ. ඒක සිදුවිය නොහැකි දෙයක්. සෑම කෙනෙක්ම තම තමන්ගේ සතෝ, රජෝ හා තමෝ මට්ටම් පසුකර ගෙන යනවා. කිසිම කෙනෙක් මෙය දන්නේ නැහැ. අපගේ රාජ්‍යය ස්ථාපනය වෙමින් පවත්නා බව ඔබ දන්නවා. අප දිව්‍යලෝකයේ පාලකවරුන් බවට පත් වෙනවා. නාටකය අනිවාර්යෙන්ම ඔබට උත්සාහ දැරීමට උනන්දු කරවනු ඇත. ඔහු නාටකයේ, මොහු මාර්ගයෙන් මුරලිය කියවනවා. උත්සාහ නොදරා සිටීමට ඔබට බැරි වේවි. ඔබ කොහේ හෝ වාඩි වී හුදකලාව සිටිනා එකක් නැහැ. මීට පෙර කල්පයේදීත් ඔහු මුරලිය දුන්නා සේ නාටකයට අනුව මෙවරත් එලෙසින්ම මුරලිය ලබා දෙනු ඇත. නාටකය අනිවාර්යෙන්ම පුනරාවර්ථනය විය යුතුයි. ඔබ නිදහස් අධිරාජ්‍යවරුන්ය. ඔබ උත්තරීතර ජීවය, උත්තරීතර පියාගේ මුණුපුරන්ය. ඔබට තිබිය යුතු සැලකිල්ල කුමක්ද? මෙය රාජයෝගාවයි. බාබා කියනවා: ඔබගේ පැරණි කර්ම ගිණුම් අවසන් කර දමන්න. ඔබගේ සිහිය ඒවායින් ඉවත්කර ගන්න. එවිට වැඩි වැඩියෙන් දැනුම හා යෝගා බලයෙන් සියල්ල වැඩිකර ගත් තරමට උපත් 21 ක් පුරාවටම ඔබගේ ඒප්‍රත වැඩි වැඩියෙන් පිරෙනු ඇත. ඔහු කියනවා: තමා සතු සෑම දෙයක්ම කැප කරන්න. ඔබ මෙහි මාළිගා හඳුන්න යන්නේ නැහැ. ඒ සල්ලි වලින් ඔබ මොනවා කරන්නද? වර්ග අඩි තුනක ඉඩමක් අරගෙන එහි මධ්‍යස්ථානයක් ආරම්භ කරන්න. මෙය ඉතාමත් විශාල විශ්ව විද්‍යාලයකි, රෝහලකි. රෝහල් ගණනාවක් තිබෙනවා. නමුත් මෙවන් රෝහල් ඇත්තේ එකම එකකි. ආගමික මනසක් ඇති අය කියාපි: මිනිස්සු සදාකාලයටම සෞඛ්‍ය සම්පන්න වන ආකාරයේ එවන් රෝහලක් ඇයි අප ඉදි නොකරන්නේ? බාබා ඔබට සෞඛ්‍යයත්, ධනයත් ලබා දෙනවා. ඉතින්, ඔබ කියනවා: බාබා මෙය ඔබගේමයි. ඔබට අවශ්‍ය ඕනෑම ආකාරයකින් මෙය ප්‍රයෝජනයට ගත හැකියි. ඔහු පිළිබඳව විශ්වාසය තබාගෙන සම්පූර්ණයෙන්ම ඔහුව අනුගමනය කරන්න. සෑම කෙනෙක්ම තම තමන්ගේ ගෝත්‍රය ඉහළටම යවනවා. ඔබ කියනවා, ඔබ බ්‍රහ්මීන්වරුන් කියලා. ඉතින්, එසේනම් ඇයි සෑම දෙයක්ම වෙනස් කර ගන්නේ නැත්තේ? බාබා ඔබට උපත් 21කට ස්වාධීප්‍යතා ලබා දෙනවා. බාබාගේ සේවය තුළ ඔබ නිරත කර වීමෙන් ඔබට කවදාවත් බඩගින්නේ මැරෙන්න සිදු වන්නේ නැත. අපට කිසිම වියදමක් නැහැ. වපාති දෙකක් පමණක් ඔබගේ කුසට ගන්න. වෙන මොනවාද තිබෙන්නේ? මිනිස්සු නොයෙකුත් ආකාරයේ වියදම් දරනවා. මගුල් ගෙවල් ආදී නොයෙකුත් දේ සම්බන්ධයෙන් ඔවුන් සැහෙන ලෙස මුදල් වියදම් කරනවා. අපට කිසිම වියදමක් නැහැ. ඔබ ශිව බාබාට අයිතියි. පැන්ස කිහිපයක වියදමක් වත් ඔබට නැහැ. ඔබ බාබාට අයිති වී ඔහු ලඟට යනවා. මෙහිදීත් ඔබ සේවය කළ යුතුයි. ඔබගේ ස්මාරකය දැකීමෙන් ඔබ සතුටට පත්වේවි. මේ අපේ බාබාගේ හා මමාගේ ස්මාරකයයි. දේවතාවරුන් වන අපගේ ස්මාරකත්

තිබෙනවා. ප්‍රධාන ස්මාරක 5ක් 7ක් පමණ වන අතර ප්‍රධානම ස්මාරකය ශිව බාබාගේ ස්මාරකය වනවා. එයට, නම් රාශියක් තිබෙනවා. පසුව, සුක්ෂ්ම ලෝකයේ සිටිනා බ්‍රහ්මා, විශ්ණු හා ශංකර්ගේ ස්මාරක ඉදිවෙනවා. ඉන් අනතුරුව මානව ලෝකයේ, සංගම යුගයේ දී ජගදම්බා හා ජගත් පිතාගේත්, ශක්තීන් වන දරුවන්ගේත් ස්මාරක බිහි වෙනවා. පසුව ස්වර්ණම යුගයේදී ලක්ෂ්මී හා නාරායන් පමණයි. නොයෙකුත් ආකාරයේ දේවාල රාශියක් ඉදිවෙමින් පවතිනවා. එහි, එහේ මෙහේ රස්තියාදු ගැසීම් ඉතාමත් අධිකයි. ඔබ ඒ සෑම දෙයකින්ම නිදහස් වී සිටිනා නිසා දැන් සතුටින් සිටිනවා. මිනිස්සු දේවතාවරුන් බවට පත් කරනා විශ්ව විද්‍යාලයක් වෙත කොහේවත් නැහැ. ඔබට ඇත්තේ දිව්‍යමය වූ ශිෂ්‍ය ජීවිතයකි. ඔබ සමත් වී පසුව පරිවර්ථනය වේවි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අම්මත් වෙලා වලදි මුරලියට ඇහුම්කන් දී එම කරුණු නැවත නැවතත් කියවන්න. අනිවාර්යෙන්ම මුරලියෙන් කරුණු සටහන් කර ගත යුතුයි. සතුටින් සිටීම සඳහා, අන් අයවත් ඔබ හා සම තත්ත්වයට පත් කරවීමේ සේවය කරන්න.
2. බ්‍රහ්ම බාබාගේ හඳවනට නැග ගැනීම සඳහා, දැනුමෙන් හා යෝගා වලින් බලවත් වන්න. පළවෙනිම සමාර්ථය ලබා ගනිමින් ශිෂ්‍යත්වයක් දිනා ගන්න.

වරදානය: ඔබ අධිපති සර්ව බලධාරියෙක් වී, ඔබගේ සියලු වගකීම් පියාට භාර කර, සේවය නම් ක්‍රීඩාවේ යෙදෙන්නවා.

ඕනෑම කාර්යයක් කරන විට, සර්ව බලධාරී පියා ඔබගේ සහකරුවා බවත්, ඔබ අධිපති සර්ව බලධාරියෙක් බවත් සෑම විටෙකම ඔබගේ අවධානයේ තබාගන්න, එවිට කිසිම ආකාරයක බරක් නොදැනෙයි. යම් දෙයක් ඔබගේ වගකීම බව ඔබ සලකන විට ඔබගේ හිසට බරක් දැනෙයි. එබැවින් ඔබගේ බ්‍රහ්මන දිවියේ සියලුම වගකීම් පියාට භාර කරන්න, එවිට සේවය ක්‍රීඩාවක් බව ඔබ අත්දකියි. ඔබ සිතිය යුතු හෝ අවධානය යොමු කළ යුතු කාර්යය කෙතරම් විශාල වුවත්, ඔබ අධිපති සර්ව බලධාරියෙක්ය, යන ආශීර්වාදය ඔබගේ අවධානයේ තබා ගැනීමෙන්, ඔබට වෙනෙසක් නොදැනෙයි.

පාඨය: මුරලිදාර්ගේ මුරලියට සවන් දී, ප්‍රීති ඔංචිල්ලාවේ පැද්දීමෙන්, ඔබගේ ශරීරය පිළිබඳ සියලු අවධානය අමතක කර, සැබෑ ගෝපිකාවක් වන්න.

*** ඔම් ශාන්ති ***