

**සාරය:** සුම්නිරි දරුවනි, ඔබ දැන් මුළු ලෝකයේම ආරම්භය, පැවැත්ම සහ අවසානය පිළිබඳ වූ අවබෝධය නම් වූ ආලෝකය ලබා ඇත.

**ප්‍රශ්නය:** ඔබ ඔබට උදාකරගන්නා මහා වාසනාව කුමක්ද, ඒ කෙසේද?

**පිළිතුර:** ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබ පරම පියාගෙන් උපන් 21 ක් සඳහා අසීමිත උරුමය උපයා ගන්නවා. ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබේ සියලු පැතුම් ඉටු වනු ඇත. ඔබේ මහා වාසනාව මෙයයි. උපන් 84ක චක්‍රයේ ගමන් කරන ඔය දරුවන්, දැන් බ්‍රාහ්මණයන් වී පසුව දේවතාවන් වනු ඇත. ඔබ මායා, රාවණ, ඔබේ බුද්ධියේ යෝගාවෙන් සහ ඥානයේ බලයෙන් ජයගත් විට උසස් භාග්‍යයක් උදා වනු ඇත. ඔබේ බුද්ධියේ තිබෙනවා, ඔබේ භාග්‍යය උදාකර ගැනීම සඳහා, පරම පියා වෙත පැමිණ ඇති බව, එනම් ලක්ෂ්මි හෝ නාරායන් තත්ත්වයන් ලැබීම සඳහා.

**ගීතය:** මගේ භාග්‍යය උදාවීමෙන් පසු මා ආවෙමි.

ඕම් ශාන්ති. මේ දෙවියන්ගේ පාසලයි. මෙහිදී, දෙවියන් දරුවන්ට කතා කරයි. ගීතයේ පළමු ඡේදය මෙයයි: මගේ භාග්‍යය උදාවීමෙන් පසු මා ආවෙමි. මා පැමිණියේ මේ දේවමය පාසලටයි. නැත්නම්, අසීමිත පියාගේ පාසලටයි. දෙවියන් යැයි කිව හැක්කේ එක්කෙනෙකුට පමණි. බොහෝ වූ දෙවියන් ඇත. සියලු ජීවත්ම සත්තාවන්ගේ පරම පියා එක්කෙනෙකි. මෙහි රැස් වී ඇත්තේ එකම පරම පියා හා බොහෝ ජීවත්ම සත්තාවන්ගේ හමුවයි. ඥාන සාගරයේ ඥාන ගංභාවන්ගේ හමුවයි. ජල සයුරකට ඥාන සාගරය යැයි කිව නොහැක. ඥාන ගංභා මතු වන්නේ ඥාන සාගරයෙන් වන අතර මේ ඔවුන්ගේ හමුවයි. ඒ වූ කලී හක්තිය වන අතර මේ ඥානයයි. ඥානයට බ්‍රහ්මාගේ දහවල යැයි කියයි: ස්වර්ණමය සහ රිදී යුගය වේ. හක්තිය රාත්‍රියයි: තඹ සහ යකඩ යුගය වේ. ස්වර්ණමය හා රිදී යුග වල දී ගැලවීම තිබේ. ඔබ සතුටු දේශයට යා යුතුමයි. පරම පියා පමණි ගැලවීම ලබා දෙන්නේ; ඔහු ගැලවීම ලබා දෙන්නාය. ඔබ දැන් ගැලවීම ලබමින් සිටී. එනම් අපිරිසිදු බවින් පිරිසිදු බවට පත් වෙමින් සිටී. තමෝප්‍රධාන් බවින් ඔබ සතෝප්‍රධාන් බවට පත් වන්නේ රාජයෝගා අධ්‍යයනය මගිනි. පසුව ඔබ සතෝප්‍රධාන් බවට පත් වූ විට පමණි දෙවි ලොව වෙත යන්නේ - මෙයයි චක්‍රය. භාරතය ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් රජදහන තිබූ දෙවි ලොව විය. මේ දක්වාම ද ඔවුන් සඳහා සිද්ධස්ථාන ගොඩනගා ඇත. ඔවුන් නියත ලෙසම දෙවි ලොව විසූවා. දැන් මෙය කලියුගයයි. ස්වර්ණමය යුගයේ දී අධිරාජ්‍යයා සහ අධිරාජිණිය මෙන්ම යටත් වැසියන් ද පිරිසිදු අය වූහ. අධිරාජිණියන් අධිරාජ්‍යයන් ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් නම් විය. ඔවුන්ගේ ළමා කාලයේ දී ඔවුන් රාධේ කුමරිය සහ ක්‍රිෂ්ණා කුමරු නම් විය. මෙකල, මිනිසුන් ක්‍රිෂ්ණ ජනමස්ත්මී යනුවෙන් ක්‍රිෂ්ණා උපත සමරයි. එයට අස්ත්මි (අටවැනි) යැයි කියන්නේ ඇයි? ඔබට සෑම ආගමික ලේඛණයකම සාරය විස්තර කර දී ඇත. විෂ්ණුගේ පෙකිණි වැලෙන් බ්‍රහ්මා මතුවන ආකාරය පෙන්වන පිංතූරයක් ඇත. එය විෂ්ණු මෙහි සිට ආගමික කතාන්තර වල සාරය බ්‍රහ්මා තුළින් විස්තර කර දීමක් නොවේ. නැත. පරම පිතෘ, පරමාත්මා ශිවා උත්තරීතර දේශයෙන් පැමිණ බ්‍රහ්මාගේ ශරීරය උපයෝගී කරගෙන සියලු රහස් විස්තර කරයි. මිනිසුන් බොහෝ සෙයින් හක්ති ක්‍රියා කරන නමුත් ඒ තුළින් ලැබූ කිසිවක් නැත. එම නිසයි දෙවියන් මෙසේ කියන්නේ: ඔබේ හක්තිය අවසාන කළ විට මා පැමිණෙන්නේ ඒ වන විට ඔබ පූර්ණ ලෙස පිරිහීමකට පත් වී ඇති නිසයි. ස්වර්ණමය සහ රිදී යුග වලදී ඔබ රජ දහනේ වාසනාව ලබයි. ඔබ සූර්ය වංශයට සහ වන්ද්‍ර වංශයට අයිති වී ඉන්පසු දිගටම පිරිහෙයි. ඔබ බුද්ධියෙන් මේ සියල්ල සිහිකළ යුතුයි. ඔබ දරුවන් ලෝකයේ මුල, මැද, අග පිළිබඳ තේරුම් ගෙන (ඥානය ලබා) ආලෝකයට පත් වී ඇත. මෙය වෙත කිසිවෙකුගේ නැති බුද්ධි ආලෝකයකි. ඔබ තේරුම් ගෙන සිටිනවා ශිව බාබා සියල්ලටම වඩා ඉහළ වන අතර සුක්ෂම කලාපයේ බ්‍රහ්මා, විෂ්ණු හා ශංකර් සිටින බවත්. ශාරීරික කලාපයේ ඇත්තේ මෙම මනුෂ්‍ය ලෝකයයි. මනුෂ්‍ය ලෝකයේ ජගත් පිතෘ සහ ජගදම්බා වර්ණනා කරන අතර බ්‍රහ්මා පමණක් සුක්ෂම කලාපයේ පෙන්වයි. බ්‍රහ්මාට ඔවුන් මෙසේ කියයි: බ්‍රහ්මා දේවතාවන්ට නමස්කාර වේවා. ඉන්පසු ඔවුන් මෙසේද කියයි: විෂ්ණු දේවතාවන්ට නමස්කාර වේවා. මෙහි බ්‍රහ්මා සහ සරස්වතී යනු කවුද? බ්‍රහ්මාට මහා ප්‍රසාදයක් ඇත. ඔබ බ්‍රහ්මාගේ දූවරුන් වන විට ප්‍රජාපිතෘ ද නියතයෙන්ම මෙහි සිටියි. ඔහු සුක්ෂම කලාපයේ එසේ නොසිටියි. පරම පිතෘ ඥානය දිය යුත්තේ ප්‍රජාපිතෘ තුළිනි. විෂ්ණුවත් ශංකර් වත් ඥාන සාගරය යැයි කිව නොහැක. පරම පියා ශ්‍රී ශ්‍රී යැයි ද හඳුන්වයි. ඔහු සියල්ලටම වඩා උසස්ම කෙනාය. ඉහළම ඉහළ දෙවියන්ය. ඔහු නිර්මිතය නිර්මාණය කරයි. ශ්‍රී රාධේ සහ ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා විවාහයෙන් පසු ශ්‍රී ලක්ෂ්මි අධිරාජිණිය සහ ශ්‍රී නාරායන් අධිරාජ්‍යයා බවට පත් වේ. සත්යය ඔවුන්ගේ රජදහන දෙවි ලොව ලෙස හැඳින්වේ. රිදී යුගය රාමා සීතාගේ රජ දහනයි. සත් යුගය දෙවි ලොව වන අතර ඉන්පසු කලා

දෙකක් බසි. ඔබ දිවා කලා 16න් දිවා කලා 15ට පසු බසි. ඉනික්බිතිව, ඇත්තේ ද්වෝපූර් යුගය වන අතර ඒ හක්ති මාර්ගයේ ආරම්භයයි. පරම පියා දැන් මෙසේ කියයි: මම ඔබ දරුවන්ට ගැලවීම ලබා දෙමි. භාරතය පිරිසිදුව තිබුණි. භාරතය අපිරිසිදු කළේ කවුද? අපිරිසිදු කළේ රාවණය. මේ නිසයි චක්‍රයෙන් චක්‍රය අපිරිසිදු අය පිරිසිදු කිරීමට මා ආ යුත්තේ. ඔබ මෙහි පැමිණියේ, ඔබේ වාසනාව ලබා ලොව හිමිකරුවන් බවට පත් වීමටයි. පරම පියා මෙසේ විස්තර කරයි: ඔබේ බුද්ධියේ තබා ගත යුතුයි ඔබ දෙවි දේවතාවන්ව සිටි බවත් දැන් බ්‍රහ්මින්වරු බවට පත්ව සිටින බවත් නැවත වාරයක් දෙවි දේවතාවන් බවට පත් වන බවත්. මෙයයි පිණුම් ගැසීමේ ක්‍රියාව. පළමුව මුදුන් කොණ්ඩ ගැටය සහ ඊට ඉහළ ශිව බාබාය. එවිට බ්‍රහ්මින්වරු මැවුණි. ඔවුන් දරුවන් වශයෙන් හදාගනී. අන් ළමයින් හදා ගන්නේ සීමිත අය වන අතර මොහු අසීමිත කෙනා වන පියාය. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා හට කියන්නේ ආදී මුතුන්මිත්තා යැයි කියායි. ඔහු සංගම් යුගයේ දී පැසසුමට ලක් වන්නේ ශිව බාබා පැමිණ බ්‍රහ්මා, සරස්වතී සහ ඔබ දරුවන් හදාවඩා ගන්නා විටය. ඔබ තේරුම් ගෙන සිටිනවා ඔබ නැවතත් වරක් පරම පියාගෙන් උරුමය ලබා ගැනීමට පැමිණ සිටින බව. චක්‍රයෙන් චක්‍රය අප එය ලබා ඇත. රාවණ රාජ්‍යය ආරම්භයේ දී අපේ පිරිහීම පටන්ගෙන පිරිසිදු බවින් අපිරිසිදු බවට පත් විය. දැන් රාවණ රාජ්‍ය මුලු ලොව වසා ඇත. හැම කෙනෙක්ම අත්දකින්නේ දුකයි. හැම කෙනෙක්ම සිටින්නේ දුක් නිවහනේය. ස්වර්ණමය යුගයේ දී දුක් ප්‍රශ්නයක් නැත. අද ක්‍රිෂ්ණා ජනමස්තමය වන්නේ දේවකීගේ අටවෙනි දරුවා ලෙස ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා ඉපදුනු විට යැයි කියැවේ. ක්‍රිෂ්ණා අටවෙනි දරුවා ලෙස උපදිනවාද? ක්‍රිෂ්ණා උපදින්නේ සත්යුගයේ දීය. නමුත් ඔවුන් ඔහුව ද්වෝපූර් යුගයට ගෙනැවිත්ය. ඉතින් එය බොරු කතාවක් නේද? ඔබ දරුවන් දැන් තේරුම් ගන්නවා ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා උපන් 84ක් ගන්නේ කෙසේද කියා. ඔහු දැන් ඔහුගේ අවසන් උපතේ සිටිනා අතර ඉගෙන ගනිමින් සිටී. සත්යුගයේ දී ක්‍රිෂ්ණාගේ දෙමව්පියන්ට දරුවන් අටදෙනෙක් නැත. නාටකයට අනුව ඒ සියලු ලේඛණ කල්තියාම නියමිත වී ඇත. පරම පියා දැන් සියලු ලේඛණ වල සාරය විස්තර කරයි. දෙවියන් කතා කරයි: මම ඔබට මෙම ඥානය උගන්වමි. එය ගීත හෝ ශ්ලෝක (පද්‍ය) ආදී ගැන ප්‍රශ්න නොවේ. මෙය වූ කලී අධ්‍යයනයකි. සියලු ලේඛණ ආදිය හක්ති මාර්ගයේ වර්ණනය. හක්තිය ආරම්භයේදීම ශිව බාබා සඳහාම වූ සිද්ධස්ථානය සෝමනාත් නමින් ඉදිවේ. ආරම්භයේ දී එය ශිව බාබා වෙත වූ අදූෂිත හක්තියයි. මෙය වූ කලී ඔබ පාරිශුද්ධ බවට පත් කරන අදූෂිත වූ ශිව බාබාගේ ඥානයයි. මෙසේ සිහි කෙරේ: හක්තියෙන් පසු ඇත්තේ කලකිරීමයි; ඔබ මුළු ජරාජීර්ණ ලෝකය ගැනම කලකිරී ඇත. ජරාජීර්ණ වූ පැරණි ලෝකය නියතයෙන්ම විනාශ වී, ඉනික්බිතිව පමණක් නව ලෝකය ඉදි වේ. මෙය වූ කලී චක්‍රයකට පෙර ද සිදු වූ එම මහාභාරත යුද්ධයමයි. මිසයිල, ස්වභාවික වියසන සහ සිදුවූ හැම දෙයක්ම නැවත වතාවක් සිදු වේ. දෙවිදේවතාවුන් අපිරිසිදු ලෝකයේ පය තබන්නේ නැත. මිනිසුන් මහා ලක්ෂ්මි කුළුගත්වමින් සෑම අවුරුද්දක් පාසාම ඇයගේ ධනය පතයි. ප්‍රතිමා වල ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් පෙන්වා ඇත්තේ එකටමයි. මහා ලක්ෂ්මි පෙන්වා ඇත්තේ අත් හතරක් ඇතිවයි. ඇය වන්දනා කරන්නේ දීපමාලා වලදී වන අතර භාරත වාසින් හැම අවුරුද්දකම ඇයගෙන් ඉල්ලා සිටී. ඒ වූ කලී විෂ්ණුගේ ස්වරූප දෙකකි. මිනිසුන් මේ දේවල් තේරුම් ගන්නේ නැත. මේ මොහොතේ ප්‍රජාපිතා ආදී දේවි සහ ජගදම්බා ආදී දේවි මෙහි සිටී. දැන් ශ්‍රීමත් පදනම් වී ඔබේ සියලු අභිලාශයන් සපිරේ. ඔබ ඔබේ උපන් 21ක රාජධානියේ වාසනාව ලබයි. මෙම බ්‍රහ්මා ශාරීරික වූ පියා වන අතර ශිව බාබා අශාරීරික පරම පියා වේ. ඔබ උරුමය ලබන්නේ ඔහුගෙනි. දෙවිලොව නිර්මාණකරු ඔහුය. ඔබ ඔබේ උරුමය උපන් 21කට ලබයි. ඔබේ වාසනාව එතරම් මහත්ය! ඔබ තේරුම් ගෙන සිටින්නේද මෙහි පැමිණෙන්නේ චක්‍රය පුරා උපන් 84 ලබනා අය බවයි. ඔවුන් පසුව දේවි දේවතාවන් බවට පත් වන බ්‍රහ්මින්වරු වෙයි. ඔබ සැමරිය යුත්තේ කාගේ උපන් දිනයද? ඥානය සහිතව ඔබ සමරන්නේ ලක්ෂ්මි සහ නාරායන්ගේ උපන් දිනයන් වේ. ඔවුන් ළමා කල රාධේ සහ ක්‍රිෂ්ණා වන අතර ඒ උපන් දින දෙකම සැමරිය යුතුය. ඇයි ඔවුන් ක්‍රිෂ්ණාගේ පමණක් සමරන්නේ. ඔවුන් ක්‍රිෂ්ණා ද්වෝපූර් යුගයට ගෙනැවිත් ඇත. රාධේ සහ ක්‍රිෂ්ණා පැමිණෙන්නේ වෙන් වූ ගෙවල් දෙකකිනි. ඔවුන් නැවත හමුවන නිසා උපන් දින දෙකම එකට සැමරිය යුතුය. මිනිසුන් හරියටම තේරුම් ගන්නේ නැත ක්‍රිෂ්ණා ඉපදුනේ කවදාද ගැන. ඔබ දැන් තේරුම් ගන්නවා ක්‍රිෂ්ණා උපදින්නේ සත්යුගය මුලදී වන අතර රාධේ ද උපදින්නේ සත්යුගයේ මුලදීය. අවුරුදු දෙකේ සිට හතර දක්වා වෙනසක් ඇත. ඔබට වඩාත් උසස් වන්නේ ශිව උපතයි. එපමණයි. වෙන කිසිවෙකු නොව මගේ ම වන්නේ ශිව බාබා පමණි! ඔබ දෙවි දේවතාවුන් බවට පත් වෙමින් සිටී. ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් හෝ රාමා සහ සීතා බවට පත් වෙමින් සිටී. වන්ද්‍ර වංශයට අයත් වන රාමා සහ සීතා ක්ෂත්‍රීය යනුවෙන් කියැවෙන්නේ ඇයි දැයි විස්තර කර ඇත. අසමත් අය වන්ද්‍ර වංශයට යැවේ. මෙය මායා සමඟ වූ සටනකි. ඔබ මේ යුධ බිමේ දී රාවණ පරදවා ජය ලබයි; පාණ්ඩවයින්

සහ කෞරවයින් අතර සටනක් නැත. ඔබ මායා ජයගත යුතුව ඇත. පරම පියා ජීවත්ම සත්තාවන්ට මෙසේ කියයි: මා පමණක්ම සිහිකර ඔබේ පව් පුළුස්සා දමා මායා ජයගන්න. ඔබ මායා ජයගත යුත්තේ බුද්ධ යෝග බලයෙන් සහ ඥාන බලයෙනි. භාරතයේ පුරාණ යෝගාව ඉතා ප්‍රසිද්ධය. ඔබ රාවණේ පරදන්නේ එමඟින් වන අතර දෙව් ලොව රජදහන ලබා ගනී. ඔබට ඉහළම වාසනාව ඇත. ප්‍රධාන දේ වන්නේ උපත් 21ක නිරන්තර සතුව සඳහා වූ උරුමයක් අසීමිත පරම පියාත් සිහිකිරීමයි. තත්ත්වපරක ඇසිල්ලෙන් ඔබ දෙව් ලොව රජ දහන ලබයි. ඔවුන්ගේ බුද්ධියෙන් පරම පියා හඳුනාගන්නා තෙක් ඔවුන් තේරුම් නොගනී. මෙහි මුණිවරයෙක් හෝ ශුද්ධවත්තයෙක් නැති අතර ගීතාවේ ලේඛණයකින් කියවන්නෙක් ද නැත. ගාන්ධිජී ද ගීතාව කීමට පුරුදුව සිටි අතර ඉන්පසු ‘පාරිශුද්ධකරුවා වන සීතා රාමා’ යනුවෙන් මැතුරුවෝය. කෙසේ වුවද සත්‍ය ගීතය කිව්වේ දෙවියන්ය. ගීතාවේ දේශකයා දෙවියන් වූවා නම් රාමා සීතා සිහිකරන්නේ කුමක් නිසාද? ඇත්තෙන්ම සිදු වූයේ, ඔබ සියලු දෙන සීතාවන් වන අතර රාමා වන්නේ අශරීරික දෙවියන්ය. සියලුම බැතිමතුන් දෙවියන්ට මෙසේ හඬගසයි. රාමා වන දෙවියනි, පැමිණ අප සීතාවන් පිරිසිදු කරන්න! ඉන්පසු ඔවුන් රසු වංශයේ ප්‍රධානියා වන රාම රසු වර්ණනා කරයි. ඔවුන් අසන දේ ඔහේ කරගෙන යයි. ගංභා නම් ගහ පාරිශුද්ධකරුවා යැයි කියන්නේ ඇයි? හක්ති මාර්ගයේ බොහෝ දෙනා එහි යයි. අවුරුදු පතා එහි මේලාවක් පැවැත්වේ. ඔවුන් එහි ගොස් ඉඳියි. ඔබ ඥාන සාගරය සමඟ වාසී වන අතර ඔවුන් ගොස් ජලයෙන් ස්නානය කරයි. එසේ කිරීමෙන් කිසිවෙක් පිරිසිදු නොවේ. ඔවුන් දිගටම අපිරිසිදු බවට පත් වේ. ඔබ දැන් සිටින්නේ ඥාන මාර්ගයේ නිසා තව දුරටත් එහි යන්නේ නැත. මෙය සැබෑ සංගම් යුගය වන්නේ ජීවත්ම සත්තාවන් බොහෝ දීර්ඝ කාලයක සිට පරම පියා පරමාත්මා ගෙන් වෙන් වී සිටි නිසයි. එසේ වූයේ කවුද? ඒ පළමුවෙන්ම ස්වර්ණමය යුගයේ සිටි අය වන අතර දෙවියන් නියතයෙන්ම පළමුවෙන් ඔවුන් මුණ ගැසේ. මුලින්ම එන්නේ ඔවුන්ය. ඔබ නියතයෙන්ම මෙහිදී ඉගෙන ගත යුතුයි. පාසල් නොයන අය කිසිවකට ඇහුම්කන් නොදෙන අතර ගැඹුරු කරුණු තේරුම් ගන්නේ කෙසේද? සමහරු මෙසේ කියයි: අපට වේලාවක් නැත. පරම පියා මෙසේ කියයි: මේ ඇත්ත ආදායමකි. අනෙක ව්‍යාජය. ඔබ මිලියන ගණන් උපයයි. අනෙක් අයට මේ මොහොතේ මිලියන බිලියන ගණන් තිබුණත් ඒ ව්‍යාජ ධනයයි. ආණ්ඩු පවා ඔවුන්ගෙන් ණය ගත්තත් ඒ සියල්ල ව්‍යාජය. මායා ව්‍යාජය, ශරීරය ව්‍යාජ වන අතර මුලු ලොවම ව්‍යාජය. පරම පියා මෙසේ විස්තර කරයි: දරුවනි, මම ඔබව බොහෝ ධනවත් කරවමි. රාවණ ඔබව බොහෝ අසතුවට පත් කරවා ඇත! ඔබ දැන් රාවණේ ජයගත යුතුව ඇත. සටනක ප්‍රශ්නයක් නැත. සටනින් ඔබට ලෝකය අයත් කර ගත නොහැක. ඔබ ලෝකය හිමිකර ගන්නේ යෝගා බලයෙනි. පරම පියා යෝගා උගන්වන අතර මොහුගේ ජීවත්ම සත්තාවද උගනිමින් සිටී. පරම පියා මොහුට ඇතුළු වී ඔබට ඥානය දෙයි. ඔහු මෙසේ කියයි: මා උපත සහ නැවත උපත අභිබවා සිටී. පරම පියා අසීමිත පියා වන අතර ඔහු විස්තර කරන්නේ අසීමිත රහස් ය. මායා ඔබ ලවා කළ දේ මා කියා දෙයි. ඔබ පාප පහ නම් වූ යක්ෂයාගේ බලයට නතු වූ අතර ඔබ පත් වූ තැන කුමක්ද? ඔබ බොහෝ ධනවත් ව සිටියා! හක්ති මාර්ගයේ දී අනවශ්‍ය වියදම් කළ නිසා ඔබ දැන් පත් වී ඇති තත්ත්වය මෙයයි! දැන්, හක්තිය අභවර වී දෙවියන් පැමිණ ඔබට දෙව් ලොව රජ දහන ලබාදෙයි. එමනිසා, ගැලවීම ලබා දීම සඳහා පරම පියා ආ යුතුය. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

#### ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ප්‍රකෝටිපතියන් බවට පත් වීම සඳහා, සැබෑ ආදායමක් උපයන්න. සමාවට කරුණු කියමින් ඔබට අධ්‍යයනය කිරීම සඳහා කාලය නොමැති බව පවසන්න එපා. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම දිනපතා අධ්‍යයනය කළ යුතුයි.
2. එකම පරම පියා කෙරෙහි වූ නොකිලිටි ස්මරණයේ සිටිමින් ජීවත්ම සත්තාව සතෝප්‍රධාන කරන්න. ‘එකම ශිව බාබා හැර මට වෙන කිසිවෙකුත් නැත.’ මේ ස්ථාවරයේ දැඩි ව සිටින්න.

**වරදානය:** පිවිතුරු සිතිවිලි ඔබ වටා ඇති කර ගැනීම තුළින් අධිෂ්ඨානයෙන් යුතු අයෙකු හා ආරක්ෂාවේ වියනක අත්දැකීමක් ලබා දෙන අයකු වේවා.

ඔබේ එකම එක පිවිතුරු, උසස් සහ බලවත් සිතිවිල්ලකට බොහෝ විස්මිත දේ කළ හැකියි. පිරිසිදු සිතිවිලි වල බන්ධනය සහ පිරිසිදු සිතිවිලි ඔබ වටා ඇත්නම්, දුබල ජීවත්ම සත්තාවන්ට එය ආරක්ෂාවට වියනක් මෙන් වී බලකොටුවක් සෙයින් ආරක්ෂාව ලබා දෙයි. අපතේ යන සිතිවිලි ඔබේ පිරිසිදු සිතිවිලි කපා දමන නිසා, මේ පුහුණු වේ දී පළමුව සටනක් ඇති වේ. කොහොමනමුත්, ඔබේ අධිෂ්ඨානය සමඟ පරම පියාම ඔබගේ සගයා වුවහොත් නිරන්තරයෙන්ම ඔබට ජයග්‍රහණයේ තිලකය ලැබේ. මෙය මතුකර ගත් පමණින් අපනයන් නිරායාසයෙන් යටපත් වේ.

**පාඨය:** ඔබේ සුරඳුන ස්වරූපයේ දිව්‍ය දර්ශනයක් ලබා දීම සඳහා, ශරීරයට ඇලීමෙන් තොරව සිටීම පුහුණු කරන්න.

\*\*\* ඕම් ශාන්ති \*\*\*