

ඒකායනයේ ගිණුම.

අද සියලුම පහසු යෝගීන් සහ නිරන්තරයෙන් සහයෝගී දරුවන්ව දැකීමෙන් බාබා සතුටු වනවා. සියලු දිශාවන්ගෙන් පැමිණ ඇති බාබාගේ සියලුම දරුවන්ට නිරන්තරයෙන් තිබෙන්නේ, එක් විශ්වාසයක් සහ ආධාරකයක්. ඔවුන් එක අයගේ උපදෙස් පිළිපදින අතර ඔවුන් නිත්‍යයි, ස්ථාවරයි. ඔවුන් ගයන්නේ එක් අයගේ ප්‍රශංසාව පමණයි. ඔවුන් එක් අයට, සියලු සම්බන්ධතාවල වගකීම ඉටුකරයි. ඔවුන් සෑම විටම සිටින්නේ එක් අය සමඟයි. ඔවුන් සියලු දෙනාම, දෙවියන්ගේ එක් පවුලට අයත් අතර සියලු දෙනාටම එකම අරමුණ සහ එකම සුදුසුකම් තිබේ. ඔවුන් සියලු දෙනාම දකින්නේ එකම පිවිතුරු සහ ශ්‍රේෂ්ඨ සුඛ පැතුම් සමඟයි. ඔවුන් නිරන්තරයෙන් සියලු දෙනාටම එකම ශ්‍රේෂ්ඨ පිවිතුරු ආශාවෙන්, ඉහළ පියාසර කිරීමට මඟ පාදයි. ඔවුන් සියලු දෙනාම එකම ලෝකයට අයත් වන අතර සියලු ලැබීම් අත්දකින්නේ මේ එකම ලෝකයේය. ඔවුන්ගේ දෑස් විවර වූ සැනින්, ඔවුන් දකින්නේ එක් බාබා පමණයි. සියලු ක්‍රියා සිදුකරන අතර, ඔවුන්ගේ සහකරුවා ලෙස සිටින්නේ එක් බාබා පමණයි. දවස නිමාවී ඔවුන්ගේ කර්ම යෝගාව සහ සේවය නිම කරන විට, ඔවුන් එක් අයගේ සෙනෙහසේ ගිලෙයි ඔවුන් එක් අයගේ සෙනෙහස තුළ මුසු වෙයි, එනම් ඔවුන් එක් අයගේ සෙනෙහස් ඇකයේ මුසු වෙයි. ඔවුන්ගේ මුලු කාලසංචිතම තිබෙන්නේ, දහවල සහ රාත්‍රිය, එක් අය සමඟ ගත කිරීම වටාය. සේවය වෙනුවෙන් හෝ පවුලක් ලෙස අන් අය සමඟ සබැඳියාවකට පැමිණෙන විට, බොහෝ අය දකින අතර, ඔවුන් දකින්නේ ඒකායන කෙනාව පමණයි. මෙය ඒකායන පියාගේ පවුල වන අතර ඒකායන පියා සේවය සඳහා ඔවුන්ව උපකරණ බවට පත් කර තිබේ. මේ ආකාරයෙන් ඔවුන් අන් අය සමඟ සම්බන්ධතා සහ නෑකම් වලට පැමිණ, බොහෝ අය තුළ එක් අයව දකියි. මෙම බ්‍රාහ්මණ ජීවිතයේ, ප්‍රධාන චරිතයක් රහපාන මෙම ජීවිතයේ, සම්මාන ඇතිව සමත් වන ජීවිතයේ, ඔබ ඉගෙන ගත යුතු එක දෙය කුමක්ද? එක් අයගේ ගිණුම. එපමණයි! ඔබ ඒකායන කෙනා හඳුනන විට ඔබ සියල්ල දන්නවා. එවිට ඔබට සියල්ල ලැබී තිබේ. එක ලිවීම, එක ගැන ඉගෙන ගැනීම සහ එක්කෙනා සිහි කිරීම පහසුම දෙයයි.

භාරතයේ මෙවන් කියමනක් තිබේ 'තුනක් හෝ පහක් ගැන කතා නොකරන්න. එකක් ගැන පමණක් කතා කරන්න.' තුනක් හෝ පහක් ගැන කතා කිරීම අපහසු වෙයි. එක්කෙනෙක් සිහි කිරීම සහ එක්කෙනාව හඳුනාගැනීම අතිශයින්ම පහසුයි. එසේ නම් ඔබ මෙහිදී ඉගෙන ගන්නේ කුමක්ද? ඔබ එකේ පාඩම ඉගෙන ගන්නවා. එක තුළ කෝටි- ප්‍රකෝටියක් මුසු වී තිබේ. බාජදාදා ඔබට එකෙහි පහසු මාවත පෙන්වා දෙන්නේ මේ නිසයි. එකෙහි වැදගත්කම දැන, ශ්‍රේෂ්ඨ වන්න. එක තුළ සියලුම විස්තාරණය මුසු වී තිබේ. සියලු දැනුම මෙය තුළ ඇතුළත් වී තිබේ, එහෙම නේද? ඔය ද්විත්ව විදේශිකයන් දැන් ඉතා හොඳින් ඒකායන කෙනාව හඳුනනවා නේද? අවිවා. අද බාජදාදා පැමිණ සිටින්නේ ඔය දරුවන්ට ගෞරවය ලබා දීමට පමණයි. ඔබව පිළිගැනීමේදී, බාබා ඔබට එකෙහි ගිණුම ගැන කියුහ.

අද බාජදාදා පැමිණියේ ඔබව හමුවීමට පමණයි. කෙසේවෙතත් ඊයේ සහ අද පැමිණි, බොහෝ කලක් නැතිව සිට දැන් හමුවූ දරුවන් වෙනුවෙන් බාබා යමක් පැවසුවා. සෙනෙහස තුළින් මෙහි පැමිණීමට ඔබ බොහෝ විවිධ ක්‍රම සොයාගෙන බොහෝ උත්සාහ දරණ අන්දම ගැන බාජදාදා දන්නවා. ඔබගේ උත්සාහය නිසා, ඔය දරුවන්ට පියාගේ කෝටි-ප්‍රකෝටි ගුණයක සෙනෙහස තිබේ. බාජදාදා සෙනෙහසින් සහ ස්වර්ණමය වදන් වලින් ඔය සියලුම දරුවන්ව පිළිගන්නේ මේ නිසයි. අවිවා.

සෙනෙහසේ ගිලී සිටින, සෑම තැනකම සිටින දරුවන්ට, හදවතේ මිතුරන් වන සහ සෙනෙහසේ මුසු වී සිටින සියලුම දරුවන්ට, ඒකායන පියා ගැන සෑම විටම ගීත ගායනා කරන දරුවන්ට, සෑම විටෙකම සෙනෙහසේ වගකීම ඉටු කරන සහකරු දරුවන්ට, බාජදාදාගේ සෙනෙහස, සිහි කිරීම සහ නමස්තේ.

විදේශ සභෝදර සභෝදරියන් සමඟ බාජදාදාගේ කතාබහ - 1984/03/03

'ද්විත්ව විදේශික' යනු, නිරන්තරයෙන් තමන් යන දේශය සහ මිහිරි නිවහන අත්විඳින අයයි. ඔබ එම දේශයේ නිරන්තර වැසියන්ය, මිහිරි නිවහනේ වාසය කරන මෙන්ම මෙම විදේශයට පැමිණ ඇති අයයි, ඔබ

විදේශ රාජධානියකට පැමිණ ඇත්තේ ස්ව-ආධිපත්‍යය ස්ථාපිත කිරීමටයි, එනම්, ජීව අවධාන රාජධානිය, සතුටේ රාජධානිය ස්ථාපිත කිරීමට වන අතර ස්වභාව ධර්මයේ (පදාර්ථයන්ගේ) ආධාරය ගෙන ඇත්තේ අදාෂ්‍යමාන අන්දමකින් ඔබගේ චරිත කොටස් රහපෑම සඳහාය. ඔබ තමන්ගේ දේශයේ නිවැසියන් වන අතර විදේශයක ඔබගේ චරිත කොටස් රහපානවා. මෙය පදාර්ථයන්ගේ දේශයයි. මුල් දේශය, ජීවත්මයන්ගේ දේශයයි. පදාර්ථ දැන් තිබෙන්නේ මායාගේ බලපෑම යටතේ. එය මායාගේ රාජධානියයි, එය විදේශයක් වී ඇත්තේ ඒ නිසයි. ඔබ මායා පරාජය කරන කෙනෙක් වූ විට, මෙම පදාර්ථ ඔබගේ සේවකයන් වී ඔබට සතුට ලබා දෙයි. ඔබ මායා ජයගන්නා කෙනෙක් වන විට, සහ පදාර්ථ ජයගන්නා කෙනෙක් වන විට, එය ඔබගේ සතුටේ රාජධානිය, සන්තෝෂ්‍යාත් රාජධානිය සහ ස්වර්ණමය ලෝකය වෙයි. ඔබට මෙම අවධානය පැහැදිලිව තිබෙනවාද? ඔබට තිබෙන්නේ තත්පරයකදී ඔබගේ ඇඳුම මාරු කිරීම පමණයි. ඔබගේ පරණ ඇඳුම අතහැර අලුත් එකක් ගත යුතුයි. එයට කෙතරම් කාලයක් ගත වෙයිද? ඔබගේ ඇඳුම මාරු කිරීමට ගත වන එම කාලයමයි, සුරංගනාවකගෙන් දේවතාවක් බවට පත් වීමට ද ගත වන්නේ. ඔබ මෙය කරන්නේද මිහිරි නිවහන හරහාය. කෙසේවෙතත් ඔබ දැන් සුරංගනාවකගෙන් දේවතාවක් බවට පරිවර්ථනය වීමට ඉතා ආසන්න බවට අවධානය, ඔබට අවසානයේ තිබෙයි. ඔබට දේවතා ශරීරය, දේවතා ජීවිතය, දේවතා ලෝකය සහ සන්තෝෂ්‍යාත් පදාර්ථයන්ගේ කාලය පිළිබඳව කිසියම් අවධානයක්, තිබෙනවාද? ඔබට බොහෝ වාර ගණනාවක් තිබී ඇති රාජධානියේ සංස්කාර, සහ ඔබ පිරි ඇති දේවතා ජීවිතය ඉස්මතු වනවාද? මන්ද, දේවතාවන් වීමට යන ඔබ තුළ, සංස්කාර ඉස්මතු වන තුරු, ස්වර්ණමය යුගය, භෞතික සවරූපයෙන් මතු වන්නේ කෙසේද? ඔබගේ සිතිවිලි මතු වීමෙන්, දේවතා ලෝකය මෙම පෘථිවිය මත හෙළිදරව් වෙයි. මෙම සිතිවිලි ඉබේටම මතුවනවාද? නොඑසේ නම් තව බොහෝ කාලයක් තිබෙන බව ඔබට හැඟෙනවාද? ඔය දේවතා ජීවත්මයන්ව, ඔබගේ දේවතා සිරුරු කැඳවනවා. ඔබගේ දේවතා සිරුරු ඔබට පෙනෙනවාද? ඔබ ඒවා ගන්නේ කවදාද? ඔබගේ හදවත තුළ පරණ සිරුරට බැඳීමක් නැහැ නේද? ඔබ ඇඳ සිටින්නේ, ඔබගේ පරණ, හිර ඇඳුම නොවෙයි නේද? ඔබ තවමත් ඇඳගෙන සිටින්නේ, අවශ්‍ය වෙලාවට ඔබට තත්පරයකදී අත්හළ නොහැකි, ඔබගේ පරණ සිරුර, ඔබගේ පරණ ඇඳුමයි. බන්දන වලින් නිදහස්ව සිටීම යනු, බුරුල් ඇඳුමක් ඇඳ සිටීමය. එබැවින් ද්විත්ව විදේශිකයන් වඩාත් කැමති කුමටද බුරුල්ද, හිරද? ඔබ හිරට කැමති නැහැ නේද? ඔබට කිසි බන්දනයක් නැහැ නේද?

ඔබ නිති සුදානම්ව සිටිනවාද? කාලය පසෙකට දමන්න. කාලය දෙස නොබලන්න මෙය දැන් සිදුවීමට තිබේ, මෙය සිදු වීමට තව කල් තිබේ. කාලය මෙන්ම පියා ද මෙය දැනී. සේවය මෙන්ම පියා ද දැනී. ඔබ තමන් වෙනුවෙන්, සේවය ගැන තෘප්තිමත්ද? ලෝක සේවය පසෙකට දමන්න තමා දෙස බලන්න. ඔබගේම ස්ථිතියේ සහ ඔබගේ ස්වාධීන රාජධානියේ, ඔබ තමන් ගැන තෘප්තිමත්ද? ඔබට තමන්ගේ රාජධානිය හොඳින් පාලනය කළ හැකිද? ඔබගේ සියලුම සේවකයන්, ඔබගේ සියලුම ඇමතිවරු සහ ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇමතිවරු, ඔබගේ පාලනය යටතේ සිටිනවාද? කිසිදු යැපීමක් නැහැ නේද? ඔබගේම ඇමතිවරු සහ ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇමතිවරු විටෙක ඔබව මුලා කරනවාද? විටෙක ඇතුලතින්, ඔබගේම සේවකයන් රහසේ මායාගේ සහකරුවන් වන්නේ නැහැ නේද? ඔබගේම රාජධානිවල, ඔය රජවරුන්ගේ පාලන බලය සහ හසුරුවා ගැනීමේ බලය නිවැරදිව ක්‍රියාත්මක වනවාද? ඔබ පිවිතුරු සිතිවිලි වලට පැමිණීමට නියෝග කරන නමුත් ඒ වෙනුවට නිෂ්ඵල සිතිවිලි පැමිණෙන්නේ නැහැ නේද? ඔබ දරාගැනීමේ ගුණධර්මයට අණ දෙන නමුත්, කැලඹීමේ දුර්ගුණය ඒ වෙනුවට පැමිණෙන්නේ නැහැ නේද? අහෝ ස්ව-ආධිපත්‍යයෙන්, ඔබගේ සියලු බල සහ ගුණධර්ම ඔබගේ පාලනය යටතේද? ඒවා ඔබගේ රාජධානියේ සහකරුවන්ය. එබැවින් ඒ සියල්ල තිබෙන්නේ ඔබගේ පාලනය යටතේද? රජවරු නියෝගයක් නිකුත් කරන විට, සියලු දෙනාම තත්පරයකදී, 'හොඳයි, මගේ ස්වාමි' (ජී හසුර්) පවසා රජුට නමස්කාර කරයි. එබැවින් ඔබට ද එවන් පාලන බලය සහ හසුරුවා ගැනීමේ බලය තිබෙනවාද? ඔබ මෙයින් නිති සුදානම්ද? ඔබගේම දුර්වලතා සහ ඔබගේම බන්දන ඔබව මුලා කරන්නේ නැහැ නේද?

අද බාප්දාදා ඔය ස්ව-ආධිපත්‍යයන්ගෙන් තමන්ගේ රාජධානියේ සුබසාධනය ගැන විමසනවා. මෙහි අසුන්ගෙන සිටින ඔබ සියලු දෙනා රජවරුන් නේද? ඔබ පුරවැසියන් නොවෙයි නේද? යම් දෙයක් මත යැපීම යනු පුරවැසියෙක් වීමයි. සියලු අයිතීන් තිබීම යනු, රජෙක් වීමයි. එබැවින් ඔබ සියලු දෙනා කවුරුන්ද? ඔබ රාජයෝගීන්ද නැත්නම් ප්‍රජායෝගීන්ද (පුරවැසියන්)? සියලුම රජවරුන්ගේ අධිකරණය දැන් පවත්වනවා නොවේද? ස්වර්ණමය යුග රාජධානි අධිකරණයේ, ඔබට සියලු දේම අමතකව තිබෙයි. ඔබ එකිනෙකාට එම සංගම-යුගී ජීවත්ම ලෙස හඳුනා නොගනී. ඔබ ත්‍රිකාලදර්ශී වී, එකිනෙකා හඳුනාගෙන දැක ගන්නේ දැන්ය. සෑම කෙනෙකුගේම දැන් රාජධානියේ අධිකරණය, ස්වර්ණමය යුගයටත් වඩා වැඩියෙන් ශ්‍රේෂ්ඨයි. මෙතරම්

රාජකීය අධිකරණයක් තිබෙන්නේ සංගම යුගයේ පමණයි. එබැවින් සියලු දෙනාගේම රාජධානියේ තත්ත්වය හොඳයි නේද? සෑම දෙයක්ම හොඳ බව, ඔබ හඬ නඟා නොකීවේය!

බාප්පාදාද මෙම රාජකීය අධිකරණයට ආදරෙයි. කෙසේවෙතත් දිනපතාම තමාව පරීක්ෂා කරන්න. දිනපතාම ඔබගේ රාජකීය අධිකරණය පවත්වන්න. ඔබගේ එක හෝ සේවකයෙක් සුලුවෙන් හෝ නොසැලකිලිමත් වූයේ නම් ඔබ කරන්නේ කුමක්ද? ඔබ ඔහුව අස් කරනවාද? ආරම්භයේදී, දිව්‍යමය ක්‍රියාකාරකම් ගැන ඔබ සියලු දෙනාම අසා තිබෙනවා නේද? කුඩා දරුවෙක් දහකාරකම් කරන්නේ නම් ඔහුට දෙන දඩුවම කුමක්ද? ඔහුගේ ආහාර නතර කිරීම හෝ ඔහුව බැඳ තැබීම සාමන්‍ය දෙයක් වූ නමුත් ඔහුට ලබා දුන් දඩුවම වූයේ, ඔහුට බොහෝ පැය ගණනාවක් හුදකලාව අසුන් ගෙන සිටීමය. ඔහු දරුවෙක් වූ අතර දරුවන්ට නිසොල්මනේ අසුන්ගෙන සිටිය නොහැක. එබැවින් ඔහුට එක් ස්ථානයක, කිසිසේත් නොසෙලවී, පැය හතරක් හෝ පහක් අසුන්ගෙන සිටීම ලොකු දෙයකි! එබැවින් ඔවුන්ට එවන් රාජකීය දඩුවම් ලබා දුන්නා! එබැවින් මෙහිදීද ඔබගේ සේවකයන්ගෙන් කිසිවෙකු දහ කරන්නේ නම්, ඔවුන්ට අභ්‍යන්තරගතවීමේ උදුනේ (බත්තියේ) ඉඳ ගැනීමට සලස්වන්න. ඔබ බාහිරට යොමු නොවිය යුතුයි. මේ ආකාරයෙන් ඔවුන්ට දඩුවම් දෙන්න. කවුරු හෝ පිටතට පැමිණෙන්නේ නම්, ඔවුන්ව නැවතත් ඇතුළට යවන්න. දරුවන් මෙය කරනවා නේද? ඔබ දරුවන්ට ඉඳගෙන සිටීමට සලස්වන විට, එවිටද ඔවුන් තමන්ට අවශ්‍ය දේ කරයි, එවිට ඔබ නැවතත් ඔවුන්ට ඉඳ ගැනීමට සලස්වයි. එබැවින් මේ ආකාරයෙන් ඔබ බාහිරට යොමුවීමේ සිට, අභ්‍යන්තර ගත වීමේ පුරුද්ද වර්ධනය කරගනී. පුරුද්දක් ඇති කරවන්නේ කුඩා දරුවන්ටයි ඉඳගෙන බාබාව සිහි කරන්න. එම දරුවා අසුන්ගැනීමට අකමැති වෙයි, නමුත් ඔබ නැවත නැවතත් දරුවාව අසුන්ගන්වයි. දරුවා කෙතරම් ඔහුගේ දෙපා සෙලවුවත් ඔබ මෙසේ කියයි නැහැ මේ ආකාරයෙන් ඉඳගන්න. මේ ආකාරයෙන් ඔවුන්ව අධිෂ්ඨානගත සිතිවිලි වලින් නිසි ආකාරයට බැඳ තැබීමෙන්, අභ්‍යන්තරගතවීමේ පුහුණු බත්තියේ, ඔවුන්ව අසුන්ගැනීමට සලස්වන්න. ඔබට ඔවුන්ව වෙනත් රැහැනකින් බැඳීමට අවශ්‍ය නොවෙයි, මන්ද අධිෂ්ඨානගත සිතිවිල්ලම රැහැන වෙයි. අභ්‍යන්තරගතවීමේ අභ්‍යාසය නම් බත්තියේ ඔවුන්ට ඉඳගැනීමට සලස්වන්න. තමන්ටම දඩුවම් කරන්න. වෙනත් අය ඔබට දඩුවම් දෙන විට සිදුවන්නේ කුමක්ද? ඔබගේ මෙම සේවකයන් හොඳ නැති බවත් එබැවින් ඔබ ඔවුන්ට දඩුවම් කළ යුතු බවත් වෙන අය ඔබට කියන්නේ නම්, ඔබ කරන්නේ කුමක්ද? ඔබට සුලුවෙන් මේ ආකාරයෙන් දැනෙයි 'මේ කෙනා සිතන්නේ මොනවාද?' කෙසේවෙතත් ඔබම දඩුවම් කරන්නේ නම්, එය සදාකාලයටම පවතී. අන් අය ඔබට පැවසීමෙන් එය සෑම කලටම පවතින්නේ නැත. අන් අයගෙන් ලැබෙන සංඥා ඔබ තමන්ගේම බවට පත් කරන තුරු, ඒවා සදාකල් නොපවතී. ඔබට වැටහෙනවාද?

ඔය රජවරුන් හොඳින්ද? ඔබ රාජකීය අධිකරණයෙන් විනෝදයක් ලබනවා නේද? ඔබ සියලු දෙනාම මහා රජවරුන් නොවෙද? ඔබ සුලු රජවරු නොවේ, ඔබ මහා රජවරු. අවිවා. අද ද්විත්ව විදේශිකයන් දැකීමෙන් බ්‍රහ්ම පියා විශේෂයෙන් කතාබහක යෙදුනා. බාබා ඔබට ඒ ගැන වෙනත් දවසක කියනවා. අවිවා.

නිරන්තරයෙන් මායා පරාජය කරන ජීවත්මයන්ට, පදාර්ථ ජයගන්නා අය මෙන්ම ස්ව-ආධිපත්‍යයට අයිතියක් ඇති අයට, අයිතියක් සහිතව ගුණදම්මල සම්පත් සහ සියලු බල සෑම විටම භාවිත කරන අයට, ස්ව-ආධිපත්‍යයෙන් ඔවුන්ගේ සියලු සේවකයන්ව සෑම කලටම, ඔවුන්ගේ ආදරණීය සහකරුවන් බවට පත් කරන අයට, නිරන්තරයෙන් බන්දන වලින් නිදහස්ව සිටින සහ නීති සුදානම්ත් සිටින අයට, තෘප්තිමත් ජීවත්මයන්ට, බාප්පාදාගේ සෙනෙහස, සිහි කිරීම සහ නමස්තේ.

බාප්පාදා ඔස්ට්‍රේලියාවේ කණ්ඩායමක් මුණගැසෙමින්:

සිහි කිරීම සහ සේවය යන දෙකෙහි සමබරතාවයක් නිරතුරුවම තබා ගැනීමෙන්, ඔය ජීවත්ම බාප්පාදාගෙන් සහ සියලු දෙනාගෙන් ආශීර්වාද ලබාගන්නා අයයි, එහෙම නේද? බ්‍රාහ්මණ ජීවිතයේ විශේෂත්වයක් වන්නේ, උත්සාහ දැරීමත් සමඟම, ඔබට සෑම විටම ආශීර්වාද හිමි වන අතර ඔබ නොකඩවා ප්‍රගතිය ද ලබයි. බ්‍රාහ්මණ ජීවිතයේ, මෙම ආශීර්වාද, සෝපානයක් ලෙස ක්‍රියා කරයි. මේවා මගින් ඔබ දිගටම පියාසර කිරීමේ ස්ථිතිය අත්විඳියි.

ඔස්ට්‍රේලියාවේ වැසියන් කෙරෙහි බාප්පාදාට විශේෂ සෙනෙහසක් තිබෙන්නේ ඇයි? මන්ද, ඔබ සෑම කෙනෙකුටම, තව බොහෝ දෙනෙක් ගෙන ඒම සඳහා, සෑම විටම උද්යෝගය සහ එඩිතරකම තිබෙන නිසා. පියා මෙම විශේෂත්වයට ප්‍රිය කරන්නේ, පියාගේ කාර්යය වන්නේද, උපරිම ජීවත්ම සංඛ්‍යාවකට, උරුමය

වෙනුවෙන් ඔවුන්ගේ අයිතිය ලබා ගැනීමට මහ පැදීම නිසාය. එබැවින් පියා අනුගමනය කරන දරුවන් විශේෂ සෙනෙහසට බඳුන් වෙයි. ඔබ පැමිණි විගසින්, ඔබට විශාල උද්යෝගයක් තිබේ. මෙය, ඔස්ට්‍රේලියානු දේශය ලබා ඇති ආශීර්වාදයකි. එක්කෙනෙක් බොහෝ දෙනෙක් වෙනුවෙන් උපකරණයක් වෙයි. බාප්දාදා සෑම දරුවෙකුගේම ගුණදම් මාලාවේ පබ්බු නොකඩවා භ්‍රමණය කරයි. ඔස්ට්‍රේලියාවට බොහෝ විශේෂත්ව තිබේ. කෙසේවෙතත් මායා ද ඔස්ට්‍රේලියාවේ අයට බොහෝ වැඩියෙන් ආදරය කරයි. පියාගේ සෙනෙහස ලබන අය මායාගේ සෙනෙහස ලබන අයද වෙයි. බොහෝ හොඳ අය, කෙටි කලකට පමණක් වුවත්, මායා සතු වී සිටියි, එහෙම නේද? ඔබගෙන් කිසිවෙක් ඔවුන් මෙන් දුර්වල නැහැ නේද? ඔබ කිසිදු ආකාරයක භ්‍රමණයකට හසුවන්නේ නැහැ නේද? බාප්දාදාට දැන් පවා එම දරුවන්ව සිහි වෙයි. සිදුවන්නේ, යම් කිසි දෙයක් සම්පූර්ණයෙන් වටහා නොගැනීම නිසා, ඔවුන්ට 'ඇයි?' සහ 'කුමක්ද?' යන ගැටලු මතු වීමයි. එබැවින් මායාට ඇතුලු වීමට දොරටුව විවෘත වෙයි. ඔබ දැන් මායාගේ දොරටුව දන්නවා නේද? එබැවින් 'ඇයි?' සහ 'කුමක්ද?' යන්නෙහි සිර ගත නොවන්න, එවිට මායාට පැමිණීමට අවස්ථාවක් නොලැබෙයි. සෑම විටෙකම ද්විත්ව අගුල දමන්න. ද්විත්ව අගුල වන්නේ සිහිපත් කිරීම සහ සේවයයි. සේවය පමණක්, තනි අගුලකි. සේවය නොමැතිව, සිහිපත් කිරීම පමණක් තිබෙන්නේ නම්, එයත් තනි අගුලක් පමණයි. දෙකෙහි සමබරතාවයක් තබාගන්න. ද්විත්ව අගුල මෙයයි. බාප්දාදාගේ රූපවාහිනියේ ඔබගේ පිංතූරයක් ගැනෙනවා. පසුව බාප්දාදා ඔබට එය පෙන්වනවා බලන්න, ඔබ මෙම පිංතූරයේ ඉන්නවා! අව්වා. ඔබගේ එඩිතරකම සහ විශ්වාසයෙන්, තවමත් හොඳ අංකයක් තිබේ. ඔබ බොහෝ සේ බාප්දාදාගේ සෙනෙහසට පාත්‍ර වනවා, ඔබට මායාගෙන් ආරක්ෂිතව සිටීමේ ක්‍රමය බාප්දාදා පැවසුවේ මේ නිසයි.

වරදානාය: ඔබ, අසුරා ගැනීමේ බලයෙන්, තත්පරයකදී නැවතීමේ තිත්තක් තබන, බැඳීම් විනාශ කරන්නෙක් සහ සිහිපත් කිරීමේ ප්‍රතිරූපක් වේවා.

අවසානයේ, අවසන් ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ප්‍රශ්නය වන්නේ තත්පරයකදී නැවතීමේ තිත්තක් තබන්න! වෙනත් කිසිවක් නොව 'පියා සහ මම, තෙවැන්නක් නැත' යන්න පමණක් සිහි විය යුතුයි. තත්පරයකදී ඔබ පියාට අයත් වෙයි, 'මගේ බාබා, වෙනත් කිසිවෙක් නැත.' එසේ සිතීමට කලක් ගත වෙයි, නමුත් ඔබ එම ස්ථිතියේ ස්ථාවර වී කිසිසේත් වංචල නොවිය යුතුයි. 'ඇයි?' සහ 'කුමක්ද?' යන ප්‍රශ්න නොතිබිය යුතුයි, එවිට පමණයි ඔබ බැඳීම් විනාශ කරන්නෙක් සහ සිහිපත් කිරීමේ ප්‍රතිමූර්තියක් වන්නේ. එබැවින් ඔබට අවශ්‍ය විට විස්තාරණයට පැමිණීමත්, අවශ්‍ය විටෙක සියල්ල හසුරා ගැනීමත් පුහුණු වන්න. ඔබගේ තිරිංගය ශක්තිමත් කරගන්න.

පාඨය: තම ආත්ම-ගරුත්වය ගැන අභංකාරකමක් නොමැති අය, සෑම විටම නිරභංකාරයි.

*** ඔම ශාන්ති ***