

සාරය: සුමිතිරි දරුවනි, ඔබට දැන් පියාගේ ක්‍රියා ගැනත් නාටකයේ මූල. මැද හා අග පිළිබඳව වූ දැනුමත් පියාගෙන් ලැබී ඇත. මෙම නාටකය දැන් අවසානයක් කරා ගමන් කරනා බවත්, අපි දැන් නිවස බලා යායුතු බවත් ඔබ දන්නවා.

ප්‍රශ්නය: පියා වෙත ඔබට ලේඛණය කිරීමට නම් ඔබ විසින් අනුගමනය කළ යුතු නීති රීති මොනවාද?

පිළිතුර: පියා වෙත ඔබට ලේඛණය කරවීමට නම් 1) සම්පූර්ණයෙන්ම ඔබට පියා වෙත කැප කරවන්න. 2) භාරතය දිව්‍යලෝකයක් බවට පත් කරවීමේ සේවය සඳහා ඔබ සතු සෑම දෙයක්ම යොදවන්න. 3) සම්පූර්ණයෙන්ම පාපයෙන් නිදහස් වීම සඳහා පොරොන්දුවක් වී තමන් එවන් ජීවිතයක් ගත කරනා බව ප්‍රායෝගිකවම ඔප්පු කර පෙන්වන්න. එවන් දරුවන්ගේ නම් මෙම සර්ව බලධාරී ආණ්ඩුවේ ලේඛණ වාර්තාවට ඇතුළත් වනු ඇත. එවන් අය තුළ, තමන් භාරතය දිව්‍යලෝකයක් එනම්, රජවරුන්ගේ දේශයක් බවට පත් කරවනවාය යන කල්මත්භාවය තිබෙනවා. භාරතයේ සේවය සඳහා අපි අපගේ ජීවිත පියා වෙනුවෙන් කැප කරන්නෙමු.

ගීතය: ශිවාට ආචාර වේවා ...

මිම ශාන්ති. අප ඉදිරියේ අසුන්ගෙන දැන් තම නිර්මාණය ගැන වූ මේ ගුණ ගීත ගායනා කරමින් සිටින්නේ මෙම ගීතයෙන් වර්ණනාවට ලක්වන කෙනෙයි. මෙයත් පුද්ගලිකව ක්‍රියාවක් වශයෙන් හඳුන්වනවා. ක්‍රියාවක් සෙල්ලමක් යනුවෙන් හඳුන්වනවා. ගුණවත් වූ සෑම දෙයක්ම ප්‍රශංසාවට ලක් වෙනවා. ඉතින් එමනිසා, මොහුගේ ප්‍රශංසාව ඉතාමත් අසහායයි. කොහොමනමුත්, මිනිසුන්ට මෙය තේරෙන්නේ නැහැ. වැඩියෙන්ම වර්ණනාවට ලක් වී ඇත්තේ උත්තරීතර පියා වන උත්තරීතර ජීවය බව දරුවන් වන ඔබට තේරෙනවා ඇති. එමෙන්ම ඔහුගේ උපන් දිනය, එනම්, ශිව ජයන්තියත් ලඟ ලඟම එන බවත් ඔබට වැටහෙනවා ඇති. මෙම ගීතය ශිව ජයන්තියට ඉතාමත් හොඳ එකකි. ඔහුගේ ගුණ ගැන දැනගන්නා ගමන්ම දරුවන් වන ඔබ දැන් නාටකය ගැනත් දන්නවා. මෙය අභිචාර්යයෙන්ම නාටකයක්, සෙල්ලමක්, ක්‍රියාවක් කියාත් හඳුන්වනවා. බාබා කියනවා: මගේ ක්‍රියාවන් දේවතාවරුන්ගේ ක්‍රියාවන්ටත් වඩා අසහායයි. සෑම කෙනෙකුගේම ක්‍රියාවන් එකිනෙකට වෙනස්. එය හරියට ආණ්ඩුවක ජනාධිපති කෙනෙකුගේ තත්ත්වය හා අගමැති කෙනෙකුගේ තත්ත්වය එකිනෙකට වෙනස් වෙනවා වගේයි. දෙවියන් සෑම තැනකම සිටියා නම් සෑම කෙනෙකුගේම ක්‍රියාවන් එකහා සමානම වෙන්න තිබුණා. දෙවියන් සර්ව ව්‍යාප්තිය කියා කියනා කියමන නිසාම තමයි ඔවුන්ට කුසගින්නේ සිටින්නන් සිදු වුණේ. මිනිස්සු පියා ගැන දන්නේ නැහැ, පියාගේ අපරිමිත වූ ගුණ වර්ණනාව ගැන දන්නේ නැහැ. පියාව හඳුනාගන්නා තෙක් ඔවුන්ට ඔහුගේ නිර්මාණය හඳුනාගන්න බැහැ. දැන් දරුවන් වන ඔබට නිර්මාණය ගැන තේරෙනවා. බ්‍රහ්ම ලෝකය, සුක්ෂම කලාපය හා ලෝක මානව වෘක්ෂයේ වක්‍රය වැනි දේවල් දැන් ඔබගේ බුද්ධියේ කැරකෙනවා. මෙය ක්‍රියාවක්. එනම්, නිර්මාණයේ මූල, මැද හා අග පිළිබඳ වූ දැනුම එයයි. මේ මොහොත වන විට, ලෝකයේ සිටිනා මිනිස්සු අදේවවාදීන් බවට පත්වෙලා. කිසිම දෙයක් අවබෝධ කරගන්නේ නැතිව නිකම් බොරු කිය කියා සිටිනවා. පූජනීය මිනිස්සුන් සම්මන්ත්‍රණ වැනි දේවල් පවත්වමින් සිටිනවා, නමුත් දැන් මේ සෙල්ලම අවසන් වෙන්නයි යන්නේ කියා ඔවුන් දන්නේ නැහැ. කොහොමනමුත්, සෙල්ලම අවසන් වීමට යන නිසා දැන් ඔවුන් කිසියම් දෙයක ස්පර්ශයකට හසු වී තිබෙනවා. සෑම කෙනෙක්ම කියන්නේ තමන්ට රාමාගේ රාජ්‍යයක් අවශ්‍යයි කියලයි. ක්‍රිස්තියානුවන් මෙහි පාලනය ගෙන යන කල, කවුරුවත් කිව්වේ නැහැ නව භාරතයක් මෙහි බිහිවිය යුතුයි කියලා. දැන් දුක වැඩියි. සෑම කෙනෙක්ම: අහෝ දෙවියනි අපට මෙම දුකින් බේරාගන්න! කිය කියා කන්නලව් කර කර තමයි ඉන්නේ. කලි යුගය අවසානය වන විට මහා විශාල දුකක් අභිචාර්යයෙන්ම විඳින්න සිදු වෙනවා විය හැකියි. දවසින් දවස දුක එන්න එන්නම වැඩි වර්ධනය වෙනවා. ඔවුන් සිතන්නේ සෑම කෙනෙක්ම දැන් තම තමන්ගේ රාජ්‍යයන් පාලනය කරන්න පටන් ගනිවි කියලයි. කොහොමනමුත්, විනාශය සිදුවිය යුතුයි කියා කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ. දරුවන් වන ඔබ මහත් වූ සතුටකින් වාසය කළ යුතුයි. අසීමිත පියා දිව්‍යලෝකය ස්ථාපනය කරනවා කියා සෑම කෙනෙකුටම කිව හැකියි. එමනිසා, ඔහුගේ දරුවන් දැන් දිව්‍යලෝකයේ රාජ්‍යය ලබන්නයි යන්නේ. භාරතයේ මිනිස්සු විශේෂයෙන්ම මෙය සිහි කරනවා. දෙවියන්ව මුණගැසීම සඳහා ඔවුන් හක්කි කරනවා. ක්‍රිස්තියානියන් දේශයට යන්න ඔවුන්ට අවශ්‍යයි. එය හඳුන්වන්නේ දිව්‍යලෝකය කියලයි. නමුත් ක්‍රිස්තියානියන් දේශය තිබෙන්නේ සත් යුගයේදී පමණක් බව ඔවුන්ට තේරෙන්නේ නැහැ. මෙම කලි යුගය දැන් අවසානයක් කරා ගමන් කරමින් තිබේ. දැන් එන්න ඇත්තේ ක්‍රිස්තියානියන් දේශයයි. සෑම කෙනෙක්ම උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය වන ශිවාගේ දරුවන් බව සෑම කෙනෙක්ම දන්නවා. එමනිසා, දෙවියන් ලෝකය නිර්මාණය කලා විය යුතුයි. ඔහු අභිචාර්යයෙන්ම බ්‍රහ්මා මගින් එය නිර්මාණය කලා විය යුතුයි. කවින් උපන් පරම්පරාව අභිචාර්යයෙන්ම බ්‍රහ්මින් වංශයේ මුතු මැණික් විය යුතුයි. එමෙන්ම කාල පරාසය වන්නේ මෙම සංගම යුගයයි. සංගම යුගය පියා මෙහි පැමිණ අපට රාජයෝගා උගන්වනා ඉතාමත් කරුණාවන්ත වූ යුගයයි. බ්‍රහ්මින්වරුන් වන අප දැන් බ්‍රහ්මාගේ කවින් උපන් අයයි. එසේ වී තිබියදීත්, ඔබ අසන්නේ: දෙවියන් බ්‍රහ්මාගේ ශරීරයට ඇතුළු වී අපට රාජයෝගා කියා දෙනවා යන්න අප කෙසේද පිළිගන්නේ? බ්‍රහ්මාගේ කවින් උපන් දරුවන් බවට පත් වන්න. මෙම රාජයෝගාව හදාරන්න, එවිට ඔබට නිරායාසයෙන්ම මෙය අත්දැකිය හැකිවනු ඇත. විශ්වාසයක් ඇතිකර ගැනීම හෝ අත්විශ්වාසයක් ගැන කිසිම ගැටළුවක් මෙහිදී මතු වන්නේ නැත. පොදුවේ ගත් කල මුළු ලෝකයේම විශේෂයෙන්ම මහත් පිළිම වන්දනාවක් තිබෙනා භාරතය තුළත් ඇත්තේ අත්විශ්වාසයයි. භාරතය හඳුන්වන්නේ පිළිම වල ලෝකයක් වශයෙනි. බ්‍රහ්මා අත් ගණනාවකින් පෙන්නා තිබෙනවා. දැන් එය විය හැකි දෙයක්ද? ඔව්, බ්‍රහ්මාට දරුවන් ගණනාවක් සිටිනවා. විශ්ණුව පෙන්නා ඇත්තේ අත් හතරකිනි: ලක්ෂ්මීගේ අත් දෙකයි, නාරායන්ගේ අත් දෙකයි. බ්‍රහ්මාට දරුවන් රාශියක් සිටිනවා විය හැකියි. ඔහුට මිලියන හතරක දරුවන්

සංඛ්‍යාවක් සිටියා නම්, ඔහුට මිලියන අටක අත් ප්‍රමාණයකුත් ඇති වෙනවා. ඇත්තෙන්ම කියනවා නම්, ඒක එහෙම නොවෙයි. මිනිස්සු අභිචාරයෙන්ම අවශ්‍යයි. මෙයත් නාටකයේ තිරණය වී තිබෙනා දෙයක්. බාබා පැමිණ මෙම කරුණු සෑම දෙයක්ම පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. අවසානයේදී කුමක්ද සිදුවීමට යන්නේ කියනා දෙය මිනිසුන්ට තේරෙන්නේ නැහැ. නොයෙකුත් ආකාරයේ සැලසුම් දිගින් දිගටම සාදමින් සිටිනවා. මෙහි, දරුවන් වන ඔබ වෙනුවෙන් බාබාට ඇත්තේ එකම එක සැලැස්මක් පමණයි. එම අධිරාජ්‍යය දැන් ස්ථාපනය වෙමින් පවතී. අන් අයවන් ඔබ හා සම තත්ත්වයට පත් කරවීම සඳහා ඔබ වැඩි වැඩියෙන් උත්සාහ දැරූ තරමට, ඔබ විසින් ලබනා තත්ත්වය තව තවත් උසස් වනු ඇත. බාබාව හඳුන්වන්නේ: දැනුමැති, ප්‍රමෝදයෙන් පිරි කරුණාවන්ත කෙනා වශයෙනුයි. බාබා කියනවා: මටත් මෙම නාටකයේ කොටසක් රහපෑමට තිබෙනවා. මායාට කිසිවෙකු කෙරෙහි කරුණාවක් ඇත්තේ නැහැ. මා පැමිණ දැන් සෑම කෙනෙක් වෙතම කරුණාව දැක්විය යුතුයි. මම දරුවන් වන ඔබට රාජයෝගා උගන්වනවා. ලෝක වක්‍රය පිළිබඳ වූ රහස් ද මම ඔබට උගන්වනවා. දැනුමින් පිරි මා දැනුමේ සාගරය යනුවෙන් හඳුන්වනවා. දරුවන් වන ඔබ මෙය දන්නා නිසා දැන් අන් අයටත් පැහැදිලි කර කියා දිය හැකියි. මෙහි කිසිම ආකාරයක අන්ධ විශ්වාසයක් නොමැත. අපි අශාරීරික උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය ගැන විශ්වාස කරන්නෙමු. පළමුවෙන්ම ඔබ ඔහුගේ ගුණ ගැයිය යුතුයි. ඔහු පැමිණ රාජයෝගා මගින් සත් යුගය ස්ථාපනය කරනවා. පසුව ඔබ එම සත් යුගයේ වාසය කරනා අයවන් ප්‍රශංසාවට ලක් කළ යුතුයි. භාරතය දිව්‍යලෝකයක් වශයෙන් තිබුණු කල, සෑම කෙනෙක්ම දිව්‍යමය ගුණධර්ම වලින් පිරි සිටියා, කලා දහසයකින් සම්පූර්ණව සිටියා. එය වසර 5000ක් පිළිබඳ වූණු කතාන්දරයකි. උත්තරීතර ජීවය ගැන ගැයෙනා ගුණ වර්ණනාව ඉතාමත් අසභ්‍යයම වූ දෙය වේ. පසුව දේවතාවරුන්ගේ ගුණ වර්ණනාව ද සඳහන් වේ. අන්ධ විශ්වාසයක් ගැන මෙහිදී කිසිම ගැටළුවක් පැන නගින්නේ නැත. මෙහි සිටිනා සෑම කෙනෙක්ම දරුවන්ය. අනුගාමිකයින් නොවෙයි. මෙය පවුලක්. අප දෙවියන්ගේ පවුලයි. මුල්ම වශයෙන් ගත් කල, ජීව වන අප උත්තරීතර පියා වන උත්තරීතර ජීවයේ දරුවෝ වෙමු. එමනිසා, අප පවුලකි. මුලදී ඔවුන් අශාරීරිකයි, පසුව ඔවුන් ශාරීරික වූණා. මේ මොහොත වන විට ඉතාමත් සුදුමාකාර පවුල බවට පත් වී ඇත්තේ මෙයයි. කිසිම ගැටළුවක් මෙහිදී මතු වන්නේ නැහැ. සෑම කෙනෙක්ම ශිවගේ දරුවෝ වෙති. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ දරුවන් ද සිහිපත් කෙරේ. ඔබ බ්‍රහ්ම කුමාරයින් හා කුමාරියන්ය. නව ලෝකය නිර්මාණය වෙමින් පවතියි. පැරණි ලෝකය ඔබ ඉදිරියෙන් සිටගෙන සිටියි. පළමුවෙන්ම පියාගේ හැඳින්වීම ලබාදිය යුතුයි. බ්‍රහ්මාගේ දරුවන් බවට පත්වන්නේ නැතිව ඔබට පියාගෙන් උරුමයක් දිනාගන්න බැහැ. බ්‍රහ්මාට මෙම දැනුම නැහැ. ශිව බාබා දැනුමේ සාගරයයි. අපි අපගේ උරුමය දිනාගන්නේ ඔහුගෙනි. අපි කවින් උපන් දරු පරම්පරාවකි. අප සෑම කෙනෙක්ම රාජයෝගා හදාරනවා. අප සෑම කෙනෙක්ම උගන්වන්නේ ශිව බාබායි. ශාරීරික කෙනෙක් වන ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා සර්ව සම්පූර්ණ වූණු විට, ඔහු සුර දේවතාවරයෙක් බවට පත් වෙනවා. සුර දේවතාවරුන් වශයෙන් හඳුන්වන්නේ සුක්ෂ්ම ලෝකයේ වාසය කරන්නන්වයි. එහි, මස්, ඇට නැහැ. දරුවන්ට ඒවායේ දර්ශන ලැබෙනවා. බාබා කියනවා: හක්ති මාර්ගයේදී, ඔබ මගෙන් තාවකාලික සතුටක් ලබා ගන්නා. මම තමයි එකම එක දානපතියා. මෙන්න මේ නිසා තමයි සෑම කෙනෙක්ම දෙවියන්ගේ නමින් කැපවෙන්නේ. ඔවුන් කරනා හක්තියේ එලය ඔවුන්ට ලබා දෙන්නේ දෙවියන් යැයි ඔවුන් සිතනවා, විශ්වාස කරනවා. සන්යාසී කෙනෙක් හෝ පූජකවරයෙකුගේ කිසිම නමක් ඔවුන් සඳහන් කරන්නේ නැහැ. දානය කරන්නා වන්නේ බාබා පමණයි. කිසියම් දෙයක් දානය කිරීම සඳහා ඔහු කවුරු හෝ කෙනෙක්ට උපකරණයක් වශයෙන් භාවිත කරනවා විය හැකියි. ඔහු ඔහුගේ ගුණ වර්ණනාව වැඩි කරවනවා. ඒ සෑම දෙයක්ම තාවකාලික සතුටකි. මෙය අතීතය වූ සතුටයි. අළුත් දරුවන් පැමිණි විට, තමන් මෙතෙක් කාලයක් අනුගමනය කරමින් සිටි අයටත් මේ දේවල් පැහැදිලි කර කියා දිය යුතුයි යන්න අවබෝධ කරගත යුතුයි. මේ මොහොත වන විට සෑම කෙනෙක්ම මායාගේ උපදෙස් අනුගමනය කරමින් සිටිති. නමුත් මෙහිදී ඔබට දෙවියන්ගේ උපදෙස් හිමි වෙනවා. මෙම උපදෙස් කල්ප බාගයක් පුරාවටම පවතිනවා. මන්ද, ඔබට ලැබෙනා එලය ස්වර්ණමය හා රිදී යුගය තෙක් පැවතෙන්නක් වන නිසා. එහි කිසිම වැරදි මහපෙත්ව්මක් නැහැ. මන්ද, එහි මායා නැහැ. වැරදි මහපෙත්ව්ම ආරම්භ වන්නේ පසුවයි. බාබා දැන් අපව ඔහු හා සම කරවනවා: කාල තුන පිළිබඳව දන්නා අය බවට (ත්‍රිකාලදර්ශී) හා ලෝක තුනේම පාලකයින් බවට (ත්‍රිලෝකිනාත්). අප බ්‍රහ්ම ලෝකයේ පාලකවරු වෙමු. පසුව අප මුළු ලෝකයේම ද පාලකවරුන් බවට පත්වෙමු. බාබා දරුවන්ට තමාටත් වඩා උසස් වූ ප්‍රශංසාවක් ලබා දී තිබෙනවා. මුළු ලෝකයේම සිටිනා දරුවන් වෙනුවෙන් උත්සාහයක් දරනා හා එම දරුවන්ට තමාටත් වඩා උසස් අය බවට පත්කර වීමට උත්සාහ දරනා එවන් පියෙක් ඔබට වෙත කොහිත්වත් මුණ ගැසී තිබෙනවාද? ඔහු කියනවා: මම දරුවන් වන ඔබට ලෝකය පිළිබඳ දැනුම ලබා දෙනවා. මම මෙය අත්දකින්නේ නැහැ. කොහොමනමුත්, දිව්‍යමය දර්ශනවල යතුර පමණක් මම මා ලඟම තබා ගන්නවා. හක්ති මාර්ගයේදී එය මට මහත් සේ දායක වෙනවා. දැන් වූණත් මම නොයෙක් අයට බ්‍රහ්මා ගැන දර්ශන පහළ කරවනවා. මෙම බ්‍රහ්මා ලඟට ගොස් රාජයෝගා ඉගෙන ගෙන අනාගත රජවරුන් බවට පත්වෙන්න කියා මම ඔවුන්ට කියනවා. බොහෝ අය මෙවන් දර්ශන ලබා ගන්නවා. සෑම රජ කෙනෙක්ම කිරුළක් පළඳිනවා. නමුත් තමන්ට ලැබුණේ සූර්ය වංශික දර්ශනයක් ද, නැතිනම් වන්දු වංශික දර්ශනයක් ද යන්න දරුවන්ට වැටහෙන්නේ නැහැ. බාබාගේ දරුවන් බවට පත්වූණු අය අභිචාරයෙන්ම රාජ කුමාරයින් කුමාරිකාවන් බවට පත්වනු ඇත. ආරම්භයේදීම හෝ අවසානයේදී හෝ ඒ තත්ත්වයට පත් වේවි. ඔබ තුළ හොඳ උත්සාහයක් තිබෙනවා නම් ඔබ සූර්ය වංශයට ඇතුළත් වනු ඇත, නැතිනම් ඔබ යන්නේ වන්දු වංශයටයි. රාජ කුමාරයෙක් පමණක් දැක සතුටට පත්වන්න එපා. මේ සෑම දෙයක්ම රඳා පවතින්නේ ඔබගේ උත්සාහය මතයි. බාබා සෑම දෙයක්ම ඉතාමත් පැහැදිලිව විස්තර කර කියා දෙනවා: මෙහි කිසිම ආකාරයක අන්ධ

විශ්වාසයක් නොමැත. මෙය දෙවියන්ගේ පවුලයි. කොහොමනමුත්, මේ හා සම්බන්ධව, සෑම කෙනෙක්ම දෙවියන්ගේ දරුවන්ය. නමුත් ඔවුන් සිටින්නේ කළු යුගයේයි, ඔබ සිටින්නේ සංගම යුගයේයි. ඔබ කවුරු ලඟට ගියත් පැහැදිලි කර දෙන්න: අප ශිව්‍යාගේ වංශයේ අයයි, බ්‍රහ්මාගේ කටින් උපන් නිර්මාණයයි, එමෙන්ම සත් යුගයේ උරුමය දිනාගත හැක්කේ බ්‍රහ්මන්වරුන්ට පමණයි. සෑම කෙනෙක්ම මෙය ඉතාමත් හොඳින් පැහැදිලි කර කියාදීම සඳහා ඔබ උත්සාහයක් දැරිය යුතුයි. 100කට 150කට පැහැදිලි කරනා විට ඒ අය අතුරින් එක්කෙනෙක් මතු වේවි. එලෙස මතු වීමට වාසනාව ඇත්තේ සිය දහසක් අතුරින් එක්කෙනෙක්ට පමණයි. අන් අයට තමා හා සම තත්ත්වයට පත් කරවීමට කෙටි කාලයක් ගත වෙනවා. ධනවත් අයගේ හ' වැඩියෙන් ව්‍යාප්ත වෙනවා. ඇමතිවරුන් වැනි අය ලඟට ගිය විට ඔවුන් අසන්නේ: අනිත් ඇමතිවරුන් ඔබ ලඟට එනවාද? ඉතින් ඔබ 'ඔව්' 'ඔව්' කියා කිි විට, 'ආ හොඳයි, මමත් එන්නම්' කියා ඔවුන් කියනවා. බාබා කියනවා: මම ඉතාමත් සාමාන්‍යයි. ඉතින් එමනිසා කලාතුරකින් තමයි ධනවත් කෙනෙක් එන්නේ. ඔවුන් අභිචාර්යයන්ම ඒව්, නමුත් අවසානයේදී පමණයි. දරුවන් වන ඔබ තුළ මහත් වූ කුල්මත් බවක් තිබිය යුතුයි. අපි අපගේ මනස, ශරීරය හා ධනයෙන් භාරතයට සේවය කරනවාය යන්න ඔබ අන් අයට පහදා දිය යුතුයි. භාරතයට සේවය කිරීම උදෙසා ඔබ තමන්ට මෙසේ කැප කරවා තිබෙනවා. වෙන කිසිම කෙනෙක් එලෙස පරාර්ථකාමී වී නැහැ. ඒ මිනිස්සු මුදල් එකතු කරමින් ගොඩනැගිලි තනනවා. අවසානයේදී සෑම දෙයක්ම දුටිලි වෙනවා. ඔබ සෑම දෙයක්ම බාබාට කැප කළ යුතුයි. භාරතයට සේවය කිරීම සඳහා, එය අපායෙන් දිව්‍ය ලෝකයක් බවට පත් කරවීම සඳහා ඔබ සෑම දෙයක්ම භාවිත කළ යුතුයි. එවිට ඔබ උරුමය දිනාගන්නන් බවට පත් වෙනවා. තමන් සර්ව බලධාරියාගේ දරුවන්ය, තමන් දැන් ඔහු වෙත ලේඛණය වී ඇත යන කුල්මත් බව ඔබ තුළ තිබිය යුතුයි. බාබා සමඟ ලේඛණය වීමට බොහෝ උත්සාහය යෙදවෙනවා. සම්පූර්ණයෙන්ම පාපයෙන් තොර කෙනෙක් බවට පත් වීමට පොරොන්දු වුණු විට සහ ඔබ එය ඔප්පු කළ විට, බාබා තමාගේ ලේඛණයට ඔබට ඇතුල් කර ගන්නවා. දරුවනි, ඔබ දැන් භාරතය දිව්‍යලෝකයක් බවට, එනම්, ඔබ දැන් එය රජවරුන්ගේ දේශයක් (රාජස්ථානයක්) බවට පත් කරවනවා යන කුල්මත් බව ඔබ තුළ තිබිය යුතුයි. පසුව ඔබ එහි පාලනය ගෙන යාමි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උද්‍යානක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අපි සත්‍යයේ, දෙවියන්ගේ දරුවෝ වෙමු. දේවමය පවුලේ දරුවෝ වෙමු. අපට දැන් දෙවියන්ගේ උපදෙස් ලැබෙනවා. මෙම ආධ්‍යාත්මික වූ කුල්මත් බවේ සිටින්න. වැරදි උපදෙස් අනුගමනය කරන්න එපා.
2. භාරතයට සේවය කිරීම සඳහා බ්‍රහ්මා බාබා මෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම ඔබට කැප කරන්න. භාරතය දිව්‍යලෝකයක් බවට පත් කරවීම සඳහා ඔබගේ ශරීරය, මනස හා ධනය හොඳින් පරිහරණයට ගන්න. සම්පූර්ණ පරාර්ථකාමී දානපතියෙක් බවට පත් වන්න.

වරදානය : ඉතාමත් සම්ප නෑ සබඳකමක් තබා ගැනීමෙන් සියලු ලැබීම් අත්විඳිමින් ඔබ පහසු යෝගි කෙනෙකු වී, සම්පූර්ණයෙන්ම සාර්ථකත්වයේ ප්‍රතිමූර්තියක් වේවා.
සම්ප නෑ සබඳකමක නිරන්තරයෙන්ම සිටිමින් සියලුම ලැබීම් අත්විඳින දරුවන් පහසු යෝගාව අත්විඳිති. ඔවුන් සෑම විටම පියාට අයිති බව අත්විඳිති. 'ඔබ ජීවයක්, ඔබ පියාගේ දරුවෙක්' යන වග ඔවුන්ට මතක් කිරීමට අවශ්‍ය නොවන්නේ, ඔවුන් සෑමවිටම ලැබීම්වල ප්‍රතිමූර්තියක් ලෙස අත්විඳිනා අතර එම කුල්මත්භාවයද ඔවුන්ට ඇති නිසාය. ඔවුන්ට සෑමවිටම උසස් උන්නදුවක් සහ උද්යෝගය ද ඇති වීමෙන් ඔවුන්ගේ සතුටේ ඔවුන් ස්ථාවරව සිටිති. ඔවුන්ට නිරතුරුවම බලවත් ස්ථිතියක් ඇති නිසා ඔවුන් සම්පූර්ණ සාර්ථකත්වයේ ප්‍රතිමූර්තීන් වේ.

පාඨය : තමාගේ ආධ්‍යාත්මික ගෞරවය පවත්වා ගන්නා අය කිසිවිට සිමිත ගරු සැලකිලි වලට හසු නොවේ.

*** මිම ශාන්ති ***