

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ වඩාත්ම වාසනාවන්ත දරුවන් වන්නේ පරම පියා විසින් ඔහුම ඔබට පොද්ගලිකවම කතා කරන නිසාය.

ප්‍රශ්නය: ඔබ දරුවන්ට තිබිය නොහැකි හක්ති මාර්ගයේ සංස්කාර මොනවාද? ඒ ඇයි?

පිළිතුර: හක්ති මාර්ගයේ මිනිසුන් දෙව් දේවතා ප්‍රතිමා වෙත ගොස් යමක් ඉල්ලයි. එක්කෙනෙක්ගෙන් ධනය ඉල්ලන අතර තවත් කෙනෙක්ගෙන් පුතෙක් ඉල්ලයි. ඔබ දරුවන්ට එසේ ඉල්ලීමේ සංස්කාරය නැත්තේ, දැන් මේ ඇත්තේ සංගම් යුගය වන අතර පරම පියා ඔබට සියලු ආශාවන් ඉෂ්ඨ කරන කාමි දේනු බවට පත් කර ඇති නිසාය. පරම පියා සේ ඔබද හැම කෙනෙකුගේම අපේක්ෂාවන් ඉටු කරලයි. ඔබට ඔබේම කියා අපේක්ෂාවන් තිබිය නොහැක. ඔබ දන්නවා එකම පරම පියා වන ප්‍රදානය කරන්නා එලය වශයෙන් ඔබට සියලු බල ලබා දෙන්නේ ඔහු සිහි කළ විටය. මේ නිසයි ඉල්ලීමේ සංස්කාරය ඔබට නැත්තේ.

ගීතය: මිමි නමෝ ගිතා:...

මිමි ශාන්ති. දෙවියන් කතා කරයි: අන් අයට විස්තර කර තෝරා දිය යුතු එකම ලේඛණය ගීතාවයි. මනුෂ්‍යයින් ලේඛණ හැඳුවත් ඔවුන්ට රාජයෝගා ඉගැන්විය නොහැකියි. පරම පියා මෙසේ කියයි: අවුරුදු 5000 කට පෙර භාරතයේ වැසියන් වන බොහෝ කල් නැතිවී සිට දැන් හමුවුණු ඔබ දරුවන්ට මම රාජයෝගා ඉගැන්වීමි. 'දිගු කලක් නැතිවී සිට දැන් හමුවු' යන්න ඔබට විස්තර කර දී ඇත. උපන් 84ක් ගත් පසු ඔබට බාබා මුණගැසී තිබේ. අවුරුදු 5000 කට පෙරද ඔබ බාබා මුණගැසී බ්‍රහ්මාගේ කටින් උපන් බ්‍රහ්මීන්වරු බවට පත් විය. පරම පියා ඔබට සෘජුවම කතා කරයි. ගීතාවේ වැඩි ගායනා කරන අය එසේ නොකියයි. කලින්, පරම පියා ඔබට සෘජුවම විස්තර කළ නමුත්, පසුව හක්ති මාර්ගයේදී ඔබ ලේඛණ පිළියෙල කළේය. දැන් නාටකය අවසන් වේගෙන යන අතර පරම පියා නැවත පැමිණ ඇත. ඔහු විශේෂයෙන් කතා කරන්නේ කුමන දරුවන්ටද? ඔහු ඔබට විශේෂයෙන් කතා කරන අතර, මුළු ලෝකයටම සාමාන්‍ය ලෙස කතා කරයි. ඔබ දැන් මුහුණට මුහුණ වාඩි වී සිටී. බාබා ඔහුම ඔබට ඔහුගේ හැඳින්වීම කර ඇත. වෙන කිසිවෙකුට මෙම රාජයෝගය ඔබට ඉගැන්විය නොහැක. පරම පියා කලින් ද ඔබට රාජයෝගා ඉගැන්වූ අතර දැන් ද නැවතත් උගන්වමින් සිටියි. මේ මගිනි ඔබ රජවරුන්ගෙන් රජවරු වන්නේ. වෙන කිසිවෙකුට ඔබට දෙව්ලොව හිමිකරුවන් කළ නොහැකියි. ඔබේ පියා වන මම රාජයෝගා නැවතත් ඉගැන්වීමට පැමිණ සිටියි. අවිවා. බාබා දැන් ඔබට වෘක්ෂය විස්තර කර දෙයි. මෙම විස්තරය ඉතාමත් අවශ්‍යය. මෙයට කල්ප වෘක්ෂය යනුවෙන්ද කියැවෙයි. පරම පියා මෙසේ කියයි: මෙය කල්ප වෘක්ෂය වන ලෝක මිනිස් ගසයි. ගීතාව කියවන අය කියන්නේ දෙවියන් එය කීවා කියා වන අතර ඔබ කියන්නේ දැන් දෙවියන් ඔබට කතා කරනවා කියාය. මෙය මානව ලෝක වෘක්ෂයයි. මෙහි අඹ ආදී පළතුරු වැටෙන්නේ නැත. පළතුරු දෙන ගස් වල බිජය යටින් තිබී ඒ උඩ ගස වැටුණත් මෙහිදී බිජය ඉහළ තිබෙන අතර පහළ ඇත්තේ වෘක්ෂයයි. ඔවුන් මෙසේ කියයි: දෙවියන් අප මවා දරුවන්ද ලබා දුන්නේය. පරම පියා අපට ධනය දුන්නේය. 'බාබා, අපේ වේදනාවන් ඉවත් කරන්න.' ඔවුන් දිගටම බාබා, බාබා යැයි කැගසයි. එතරම්ම සාමයෙන් තොර වී ඇත! ඔවුන් ලක්ෂ්මී නාරායන් ප්‍රතිමා ඉදිරියට ගොස් ඔවුන්ට මෙසේ කියයි: මහා ලක්ෂ්මී, අපට ධනය දෙන්න! ඒ සියල්ල ඉල්ලීමේ සංස්කාරය. සමහරු ජගදම්බා වෙත ගොස් පුතෙක් ඉල්ලන අතර අනෙක් අය ඇයගෙන් ඉල්ලන්නේ ලෙඩ සුව කර දෙන ලෙසයි. ලක්ෂ්මී ඉදිරියේ ඔවුන් එවැනි අපේක්ෂාවන් ඉල්ලන්නේ නැත. ඇගෙන් ඉල්ලන්නේ ධනය පමණි. ඔබ දැන් දන්නවා ලක්ෂ්මී වන්නේ ජගදම්බා බවත් වක්‍රය පුරා උපන් 84ක් ගෙන ඇය නැවතත් ජගදම්බා බවට පත් වන බවත්. වෘක්ෂයේ පිංතූරය දෙස බලන්න. ජගදම්බා ගස මුල වාඩි වී සිටියි. ඇය නියතයෙන්ම අධිරාජ්‍යය වන අතර ඔබ දරුවන් ද එම රජදහනට යයි. ඔබ ද කල්ප වෘක්ෂය යට වාඩි වී සිටියි. ඔබ අත්තිවාරම දාන්නේ මෙම සංගම යුගයේ දීය. ඔබ සියලු දෙනාගේ අපේක්ෂාවන් ඉෂ්ඨ කරන කාමි ධේනු (මමා) ගේ දරුවන්ය. ඔබ භාරත් මාතා වූ ශක්ති සේනාවයි. මෙයට පාණ්ඩවයින් ද ඇතුළත් වෙයි. ඔබට විස්තර කර දී ඇත්තේ ඔබ පරම පියා සිහිකළ යුතු අතර ඔහුම පමණි සියල්ල ලබා දෙන්නේ. ඔබ කවුරු හක්ති මාර්ගයේ දී සිහිකළත් මේ එකම දෙනු ලබන්නායි එල ලබා දෙන්නේ. ඔහුම පමණි සියල්ල ලබා දෙන්නේ. හක්ති මාර්ගයේ දී, ඔබ නාරායන් හා ක්‍රිෂ්ණා වන්දනාව කළේය. ඔබ ක්‍රිෂ්ණාව ඔන්විල්ලා පද්දවා සෙනෙහස දුන්නේය. ඔබ ඔවුන්ගෙන් කුමක්ද ඉල්ලන්නේ. ඔවුන්ගේ රජ දහනට යාම හෝ ක්‍රිෂ්ණා වැනි දරුවෙක් ලැබීමයි. ඔවුන් පැසසුම් ගයා මෙසේ කියයි: රාධේ සහ ක්‍රිෂ්ණා වූ ගෝවින්දා සිහිකර අපට බ්‍රින්දවාන් (පාරාදිසයට) ගෙන යන්න. ඔබ රජ දහනේ වාසනාව ලැබුවේ එහිදීය. එකල කිසිවක් හිඟ නොවීය. මිනිසුන් ක්‍රිෂ්ණාගේ රජ දහන බොහෝ සිහිකරයි. භාරතය ක්‍රිෂ්ණාගේ රජදහන ලෙස තිබූ කල වෙනත් රජදහන් නොවීය. පරම පියා දැන් පැමිණ මෙසේ කියයි: ක්‍රිෂ්ණාගේ දේශයට පැමිණ ක්‍රිෂ්ණාගේ බිරිඳ හෝ රාධේගේ සැමියා වන්න. දෙකම එකමයි. එහිදී ඔබට විෂ නොලැබේ. එය වූ කලී සම්පූර්ණයෙන් පාපයෙන් තොර ලෝකයයි. දැන් ඔබ සිසුන්ය. ඔබ සාමාන්‍ය මිනිසකුගෙන් නාරායන් බවට, හිඟ බවින් කුමාරවරු බවට පත් වීමට උගනමින් සිටියි. කෙනෙක් මෙහි කෝටිපතියෙක් වූවත් බිලියන 50ක් අයිති වූවත් ඔබ හා සසඳන විට ඔහු දුප්පත්ය. මක් නිසාද ඔහුගේ ධනය අළු දුහුවිලි බවට පත් වන නිසාය. ඔහු කිසිවක් ගෙන නොයයි. හිස් අතින්ම යයි. ඔබ උපන් 21කටම සරිලන සේ දැන් පුරවාගෙන යයි. ඔබ දැන් රාජයෝගාව ගෙන සත්යයට ගොස් රජ දහන පාලනය කරයි. ඔබ නැවත ඉපදෙමින් දිගටම විවිධ කුල හරහා යයි. සත්යයෙන් ඔබ කලා දහසයකින් සම්පූර්ණ වන අතර ඊදි යුගයේදී ඇත්තේ දිව්‍ය කලා දහහතරකි. ඉන්පසු හක්ති මාර්ගය ආරම්භයේ දී ඒබ්‍රහම් හා බ්‍රද්ධ පැමිණියෝය. ක්‍රිස්තුන්ට අවුරුදු 3000 කට පෙර දෙව් දේවතා රජ දහන තිබුණි. මුලු ගසම දැන් සම්පූර්ණ දිරාපත් තත්ත්වයට පැමිණ ඇත. ඔබ දැන් සංගම යුගයේ දී කල්ප වෘක්ෂය යට වාඩි වී සිටියි. මෙය හඳුන්වන්නේ වක්‍ර වල සංගමය ලෙසයි. එනම්, කලී යුගයේ සහ සත් යුගයේ සංගමය ලෙසයි. සත් යුගයට පසු ඊදි යුගය එන අතර ඉන්පසු තඹ යුගය, කලී

යුගය සහ ඉතිකිතිව සංගම යුගය එයි. කළ යුගයට පසු නිවැරදිවම සන්යුගය එයි. ඒ අතර මැද සංගම යුගයද නියතයි. පරම පියා පැමිණෙන්නේ හැම වක්‍රයකම සංගම යුගයේදීය. ඔවුන් එය වෙනස් කර 'වක්‍රය' යන්න වෙනස් කර හැම යුගයකම සංගමයේ ඔහු එන බව කියා ඇත. පරම පියා මෙසේ කියයි: මා වූ කළි අභර්ථක, පරම පිතා පරමාන්මා වන ඥාන සාගරයයි. ගිව්ගේ උපත පසසන්නේ භාරතයේ පමණයි. ක්‍රිස්තොට ඥානය දිය නොහැකිය. ඔවුන් ක්‍රිස්තො අශ්ව කරත්තයක සිටිනා පිංතුරයක් පෙන්වන නමුත් ක්‍රිස්තො පැමිණියේ කවදාද? ඔහු ද්වෝපුර යුගයේ (තඹ) එන්නේ කෙසේද? ඔබ කියනවා ඔබට ක්‍රිස්තො හමු වන්නේ දෙව්ලොව දී කියා. පරම පියා මෙසේ කියයි: හක්ති මාර්ගයේදී ක්‍රිස්තොගේ දර්පන ලබා දෙන්නේ මාය. ක්‍රිස්තො ජනමස්තම් සමරන විට, ඔවුන් ඉතා ආදරයෙන් ඔහුව පද්ධවමින් වන්දනා ද කරයි. ඒ හරියට සැබෑ ක්‍රිස්තො දකිනවාසේ ඔවුන්ට දසුනක් ලැබේ. ලහපාන ක්‍රිස්තොගේ ප්‍රතිමාවක් තිබුණත් ඔවුන් එහි ගොස් එය බදාගනී. හක්ති මාර්ගයේදී මම ද ඔවුන්ට උදව් කළෙමි. මම දෙනු ලබන්නාය. මිනිසුන් ලක්ෂ්මි වන්දනාව කළත් එය ගල් පිළිමයක් පමණි. එය මොනවා දෙන්නද? දෙන්නේ මා පමණි. දර්පන දෙන්නේද මායි. එය නාටකයේ ද සටහන් වී ඇත. ඔවුන් කියන්නේ ගසක පත්‍රයක් සෙලවෙන්නේ ද පරම පිතා පරමාන්මාගේ අණට බවයි. මක් නිසාද ඔවුන් සිතන්නේ හැම ශාක පත්‍රයකම පරමාන්මා සිටිනවා කියාය. පරමාන්මා සිටින්නේ ශාක පත්‍ර වලට අණ කිරීමටද? එය ද නාටකයේ නියත වී ඇත. ඔබ මේ වක්‍රයේ කරන දෙය ඊළඟ වක්‍රයේ ද එසේම කරනු ඇත. යමක් පටිගත වුණොත් එය එසේම පෙනෙනවා මිස වෙනසක් ඇති වන්නේ නැත. ඔබ නාටකය ඉතා පැහැදිලිව තේරුම් ගත යුතුය. පරම පියා විස්තර කරන්නේ හැම වක්‍රයේම සතුට ලබන්නේ භාරතය බවයි. කෙසේ වුවද, බ්‍රාහ්මණයින් වන අයයි විවිධ කුල තුළින්ද යන්නේ. ඔවුන් උපන් 84ක්ම ගන්නා අතර අන් අය අනුපිළිවෙලට ගන්නා උපන් ගණන අඩුය. කුඩා මංපෙන් සහ උප සංස්කෘති ඇත. ඔවුන්ට මිනිසුන් සලකන්නේ ඔවුන්ගේ පාරිශුද්ධිය නිසාය. පරම පියා දෙව්ලොව නිර්මාණකයාය. මනුෂ්‍යයෙකුට දෙව් ලොව නිර්මාණය හෝ රාජයෝගා ඉගැන්වීම කළ නොහැකියි. ඔබ දැන් ක්‍රිස්තො දේශයට යෑම සඳහා රාජයෝගා උගනිමින් සිටියි. ඔබ සැම විට උසස් උත්සාහය දැරිය යුතුයි. ඔබ කියන්නේ ක්‍රිස්තො වැනි දරුවෙක් හෝ ක්‍රිස්තො වැනි සැමියෙක් අවශ්‍යයි කියාය. ක්‍රිස්තො වූ කළි නාරායන් බවට පත් වන කෙනාය. ඉතින් ඇයි ඔබ ක්‍රිස්තො ගැන කතා කරන්නේ. ඔබ කිව යුත්තේ නාරායන් වැනි සැමියෙක් අවශ්‍යයි කියාය! නාරායන් කිවේ ලක්ෂ්මි විවාහ කර ගැනීමට අවශ්‍යයි කියාය. ඔහු රාධේ ඉල්ලුවේ නැත. පරම පියා මෙසේ විස්තර කරයි: ඔබට ක්‍රිස්තො දේශයට යාමට අවශ්‍ය නම් තීව්‍ර උත්සාහයක් කරන්න. ඒ ක්‍රිස්තොගේ දිව්‍ය වංශයයි. කැන්ස් ගේ වංශය යක්ෂය. ඔබ දැන් සිටින්නේ සංගම යුගයේය. ශුද්‍රා ප්‍රජාවට, ඔවුන් බ්‍රහ්මීන්වරු යැයි කිව නොහැකියි. බ්‍රහ්මීන්වරු ලෙස හඳුන්වාගන්නේ නැතිනම්, ඔවුන් අයත් වන්නේ ශුද්‍රා වංශයටයි. මෙය භාරතයට අදාළය. භාරතය දෙව් ලොව වන්නා සේම භාරතය අපාය ද බවට පත් වේ. ලක්ෂ්මි සහ නාරායන්ද උපන් 84ක් ගන්නා විට රජෝ සහ තමෝ තත්ත්වයන් තුළින් යා යුතු වේ. ඔවුන් වක්‍රයට ආ විට බුද්ධ ආදීන්ට කෙසේද ආපසු නිවසට යා හැක්කේ. සමහරු මෙසේ කියයි: ක්‍රිස්තො සර්ව ව්‍යාපිය, සෑම තැනම සිටි, බැලූ බැලූ තැන සිටින්නේ ක්‍රිස්තොයි. රාමාගේ හක්තිමතුන්ද කියන්නේ රාමා සෑම තැනම සිටිනවා කියාය. ඔවුන් ක්‍රිස්තො විශ්වාස නොකරයි. රාධේ පන්තියට (රාධේ විශ්වාස කරන උප සංස්කෘතියක්) අයත් අය ආ විට මෙසේ කියමින් යයි: රාධේ සැම තැම සිටියි. ඔබ තුළත් රාධේ ඇත මා තුළත් රාධේ ඇත. ගනේෂ් වන්දනා කරුවන් කියන්නේ ඔබ තුළත් ගනේෂ් මා තුළත් ගනේෂ් කියාය. ක්‍රිස්තියානීන් කියන්නේ, ක්‍රිස්තු දෙවියන්ගේ පුතා කියාය. ක්‍රිස්තු පුතා නම්, ඔබ කාගේ පුත්තුද? විවිධ මති මතාන්තර ඇත. කිසිවෙක් මහ නොදනී, ඔවුන් නිකම්ම ඔලුව ගසා ගන්නේ දිගටම වල්මත් වෙමිනි. නිසැකයෙන්ම, මූක්තිය සහ ජීවන මූක්තිය ලබා දෙන එකම කෙනා දෙවියන්ය. අපි ඔහුගෙන් ඇසිය යුත්තේ කුමක්ද? පරම පියා නොදන්නා නිසා ඔවුන් අනාතයින් බවට පත් වී ඇත. ස්වාමියා සහ අයිතිකරු පැමිණ ඔබ ඔහුට අයිති කර ගනී. මිනිසුන් බොහෝ වල්මත් වී ඇත. ඔවුන් සිතන්නේ හක්ති කිරීමෙන් දෙවියන් සොයාගත හැකි බවයි. පියා මෙසේ කියයි: මට අවශ්‍ය වේලාවටයි මම එන්නේ. කවුරු කොතරම් කතා කළත් මා එන්නේ සංගම යුගයේ දී පමණයි. මා එකවරකින් පැමිණ භාරතය දෙව් ලොව බවට හරවා හැම කෙනෙක්ම සාමය වෙත ගෙන යයි. ඉන්පසු ඔවුන්ගේ වේලාවට ඔවුන් අනුපිළිවෙලට එයි. දෙව් දේවතාවුන්ට සිටි ජීවත්ම සන්නාවන් දැන් මෙහි සිටියි. ඔවුන් නැවතත් වතාවක් රජදහනේ වාසනාව ලබා ගනී. වර්තමානයේ දී දේව් දේවතා ආගම නැත. ඔවුන් හඳුන්වා ගන්නේ හින්දුන් ලෙසය. නාටකයට අනුව එයම නැවතත් සිදු වේ. සිදු වූ යමක් ඇත්ද එය නැවතත් සිදු වේ. අප නැවතත් වක්‍රයටම පැමිණ මේ උපත් ගණනම ගනියි. එක් එක් ආගම් වල අය ගන්නා උපත් ප්‍රමාණය ගණන් බලා කිව හැකියි. වෘක්ෂය විස්තර කිරීම ඉතා පහසුය. නිරායාසයෙන් මිනිසුන් හඟිවී විනාශයේ ගිණිදල් සඳහා කෙතෙක් මැදිහත් වී වැඩපිළිවෙලක් කරන බව. යාදවා වරු (යුරෝපීය විද්‍යාඥයින්) බෝම්බ සාදමින් සිටී. ඔවුන් මෙසේ කියයි: කෙතෙක් අපට උනන්දු කරයි. අපි දන්නවා මෙහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් අපවම විනාශ වන බව. ඔවුන්ගේ අදහස් වලටම විරුද්ධව ඔවුන් ඝාතන ක්‍රම සාදයි. ටිකෙන් ටික තත්ත්වය උග්‍ර වේ. වෘක්ෂය සෙමින් සෙමින් වැඩේ. සමහරු කටු බවින් පොහොවටු බවට පත් වී සමහරු මල් වශයෙන් පිපේ. කුණාටුවක් ආ කළ මල් මැලවේ. බාබා මෙසේ කියයි: හැම කල්පයකම ඔවුන් ඇහුම්කන් දී, විශ්මය පල කර අන් අයටද ඥානය දෙයි. දැන් බාබා ම මෙසේ කියයි: ඔවුන් බාබා වෙත පැමිණ, බ්‍රහ්ම කුමාර කුමාරින් බවට පත් වී අන් අයටද කියා දෙන නමුත්, මායා, ඇ හොඳ ලමුත් පවා ගිල දමයි! කල් ගත වන විට, ඔබට දකිය හැකියි ඉතා හොඳ මහාරානීන් පවා වෙන් වී යන ආකාරය. පරම පියා විස්තර කරන්නේ අතීතයේ සිදු වූ යමක් ඇත්ද එය නැවතත් මෙවරද සිදු වේ. ඉන්පසු හක්ති මාර්ගයේ දී ලේඛණ සෑදෙයි. නාටකය මේ අයුරින් නිර්මාණය වෙයි. පරම පියා පැමිණ බ්‍රහ්මා තුළින් දැන් සියලුම වේද සහ ග්‍රන්ථ වල අන්තර්ගතය විස්තර කරයි. ඔවුන් ලේඛණ සඳහන් ආගමක නිර්මාතෘ නමිනි. ඒවා, ආගමික ලේඛණ නමින් හැඳින්වේ. දේවතා ආගමේ ලේඛණය එකම ගිතාවයි. හැම ආගමකටම ලේඛණයක් තිබිය යුතුයි. එමනිසා, ශ්‍රීමත් හටවත් ගිතාව තිබීම

නිවැරදිය. මේ දෙවියන්ගේ කියුම් ය. දෙවියන් ආදි සනාතන දේවී දේවතා ධර්මය ස්ථාපනය කළේය. මෙය පුරාණ ආගමයි. හැම ආගමකටම ඔවුන් හදාරණ ලේඛණයක් තිබේ. ඔබ දේවී දේවතා බවට පත් වන නමුත්, ඒ සඳහා ඔබ ආගමික ලේඛණ ඉගෙන ගත යුතු නැත. ආගමික ලේඛණ අතුරුදන් වේ. එසේ නම්, ගීතාව පැමිණියේ කොහෙන්ද? ද්වෝපුර් යුගයේදී මිනිසුන් එය සැදුවේය. දැන් තිබෙන ගීතාව නැවත සොයාගෙන පසුව සැදුවකි. වක්‍රයකට පෙර කළා සේ නැවතත් ලේඛණ බිහිවේ. හක්නි මාර්ගයේ පුරසාරම් දැන් නැවත නිම වෙනු ඇත. පරම පියා විස්තර කරයි: දිගු කලක් නැතිවී සිට දැන් හමු වුණු දරුවනි, දැන් ඔබේ ම පරම පියාගේ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කර උසස් බවට පත් වන්න. දැන් මේ සංගම යුගයේ දී, කලී යුගය සත්යය බවට පත් වෙත්දී ඔබ රාජයෝගා උගනී. වක්‍රයේ කාලසීමාව දික් කිරීම මගින් ඔවුන් සෑම කෙනෙක්ම සහ අන්ධකාරයේ හෙළා ඇත. මුළු මානව වර්ගයා ම පටලැවිල්ලක ඇත. නාටකයට අනුව ඔබ දරුවන් අසීමිත පරම පියාගෙන් උරුමය ලබා ගත යුතුයි. බාබා මේ සඳහා ඔබට බොහෝ විධික්‍රම කියා දී ඇත. බාබා සිහිකර සටහන් තබා ගන්න. ආහාර පිළියෙල කරන විට ස්මෘතියේම සිටින්න. ඔබ ආහාර පිළියෙල කරන විට දරුවන් හා සැමියන් සිහිකරනවා නම් ඇයි ගිව බාබාගේ ස්මෘතියේ සිටිය නොහැක්කේ. මෙය ඔබේ යුතුකමයි. බාබා ඔබේ බුද්ධියට කාර්යයක් පවරයි: ඉණිමගේ ඉහළ පහළ යන්න. එය ඔබට බාරයි. ඔබ ඉණිමගේ ඉහළට යන්නේ ස්මෘතිය තිබෙන තරමටය. නැතිනම්, ඔබට එතරම් සතුටක් ඇති නොවේ. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔබ දරුවන්ට එනම්, අවුරුදු 5000කින් නැවත හමු වුණු දරුවනි, සෙනෙහස, සුබ උද්‍යානක්, ඔබේ උත්සාහයන් අනුව මවගෙන් පියාගෙන් හා බාජදාදාගෙන්. ඉමිහිරි ආධ්‍යාත්මික පියා ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්තේ කියයි.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ක්‍රිස්ණා දේශයට යෑම සඳහා හොඳම උත්සාහය දරන්න. ඔබේ ශුද්‍රා සංස්කාර ස්ථිර බ්‍රාහ්මණ සංස්කාර බවට පත් කරගන්න.
2. බුද්ධියේ බලයෙන් ස්මෘති ඉණිමගෙහි ඉහළ නගින්න. ඉණිමගේ නැගීමෙන් ඔබ අනන්ත වූ සතුටක් අත්විඳියි.

වරදානය : ඔබ සන්ගුරු හිමිකම ලබා හැම ජීවත්ම සන්තාවකටම මුක්තිය සහ ජීවන මුක්තිය ලැබීමේ අයිතිය ලබා දෙන්න.

මේ දක්වා ඔබ දීමේ හිමිකරුවන් සහ උසස් ගුරුවරු ලෙස කොටස් ඉටු කර ඇත. කෙසේ වුවද, දැන් ඔබ සන්ගුරුගේ දරුවන් වෙමින් වරදාන ලබා දෙන්නාගේ කොටස ඉටු කරමින් මුක්තිය සහ ජීවන මුක්තිය ද ලබා දෙන්න. 'සන්ගුරු හිමිකම' යන්නෙහි තේරුම පියාව සම්පූර්ණයෙන් අනුගමනය කරමින් සන්ගුරු වාක්‍ය පරිපූර්ණ ලෙස අනුගමනය කරන අයයි. එවැනි, සන්ගුරු බව හිමි අයට පමණි බැල්මකින් කෙනෙකුට ලෝකය අහිබවාලිය හැක්කේ. එනම්, ඔවුන්ට පමණි මුක්තිය සහ ජීවන මුක්තිය ලැබීමේ අයිතිය අන් අයට දෙන සේවය, කළ හැක්කේ.

පාඨය : කිකරු වීම මගින් ඔබට දිගටම බාජදාදාගේ හදවතින්ම වරදානයන් ලැබේ.

***** ඔම් ශාන්ති *****