

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, මෙකල, ලෝකය දුකින් පිරී එකකි. මෙම ලෝකයට ඇති ඔබගේ බැඳීම ජයගෙන, නව යුගය සිහි කරන්න. මෙම පැරණි ලෝකයෙන් ඔබගේ බුද්ධියේ යෝග්‍යතාව ඉවත් කර, එය නව ලෝකයට සම්බන්ධ කරන්න.

ප්‍රශ්නය: ක්‍රිස්ණාගේ දේශයට යාම සඳහා, ඔය දරුවන් කරන සහ අන් අයට කිරීමට දිරිගන්වන, සුදානම කුමක්ද?

පිළිතුර: ක්‍රිස්ණාගේ දේශයට යාම සඳහා ඔබගේ මෙම අවසන් උපතේදී ඔබ කළ යුත්තේ, ඔබගේ සියලු පාපයන් අතහැරීම පමණයි. පිවිතුරු වී අන් අයටද පිවිතුරු වීමට දිරිගන්වන්න. දුක් දේශයේ සිට සතුටු දේශයට යාමට, ඔබ කළ යුතු සුදානම වන්නේ, පිවිතුරු වීමයි. මෙම ලෝකය කිලිටි බවත්, නව ස්වර්ණමය යුගී ලෝකයට යාම සඳහා, ඔවුන් මෙම ලෝකයෙන් තම බුද්ධියේ යෝග්‍යතාව ඉවත් කළ යුතු බවට පණිවිඩය, සියලු දෙනාටම ලබා දෙන්න.

ගීතය: එයට ආධාරයක් වන ඒකායන කෙනාට, හදවත තුනි පුදයි...

මිමි ශාන්ති. මෙම ගීතයේ දරුවන් පවසන්නේ: බාබා. දරුවන්ගේ බුද්ධිය අසීමිත පියා වෙතට යයි. පියා සැබවින්ම උපන් 21කට සතුට ලබා දීමට පැමිණ ඇති බව, දැන් සතුට ලබන සහ සතුට වෙතට මාර්ගය සොයා ඇති දරුවනට වැටහෙයි. මෙම සතුට ලබා ගැනීම සඳහා, පියාම පැමිණ ඔය දරුවන්ට ඉගැන්වීම් ලබා දෙයි. මේ ලෝකයේ කිසිම මනුෂ්‍යයෙකුට කිසි දෙයක් ලබා දිය නොහැකි බව, ඔහු විස්තර කර දෙයි. ඔවුන් සියලු දෙනාම නිර්මාණයයි: ඔවුන් සියලු දෙනාම සහෝදර සහෝදරියන්ය. නිර්මාණය, එකිනෙකාට සතුටේ උරුමය ලබා දෙන්නේ කෙසේද? නිසැකයෙන්ම සතුටේ උරුමය ලබා දිය හැක්කේ, ඒකායන පියා, නිර්මාණකරුට පමණයි. මේ දිනවල සහ මේ යුගයේ, කිසිවෙකුට සතුට ලබා දිය හැකි මනුෂ්‍යයන් නොමැත. සතුට පිරිනමන්නා සහ විමුක්තිය පිරිනමන්නා වන්නේ ඒකායන සන්ගුරු පමණක්මයි. දැන් ඔබ ඉල්ලන්නේ කුමන සතුටද? දිව්‍යලෝකයේ බොහෝ සතුට තිබුණු බව, සියලු දෙනාටම අමතක වී ඇත. දැන් අපායේ බොහෝ දුක තිබේ. එබැවින් සියලුම දරුවන් වෙනුවෙන් අනුකම්පාවක් තිබෙන්නේ අනිවාර්යෙන් පාලකයාට පමණයි. ලෝකයේ අධිපති ගැන විශ්වාස කරන බොහෝ දෙනෙක් සිටින නමුත්, ඔහු කවුරුන්ද කියා හෝ ඔහුගෙන් ඔවුන්ට ලබා ගත හැක්කේ කුමක්ද කියා, ඔවුන් නොදනී. අපට අධිපතිගෙන් දුක ලැබෙනවා නොවෙයි. ඔබ ඔහු සිහි කරන්නේ සාමය සහ සතුට ලබා ගැනීමටයි. බැතිමතුන් දෙවියන් සිහිකරන්නේ නිසැකයෙන්ම ලැබීමකටයි. සාමය සහ සතුට ලබා ගැනීමට ඔවුන් ඔහු සිහි කරන්නේ ඔවුන් දුකින් සිටින නිසයි. අසීමිත සතුට ලබා දෙන්නේ ඒකායන කෙනා පමණයි. අනෙක් සියලු දෙනාම නොකඩවා එකිනෙකාට සීමිත තාවකාලික සතුට ලබා දෙයි. එය මහා ලෝක දෙයක් නොවෙයි. සියලුම බැතිමතුන් කන්නලව් කරන්නේ එක් දෙවියන්ටයි. දෙවියන් අනිවාර්යෙන් සියලු දෙනාටම වඩා ශ්‍රේෂ්ඨ විය යුතුයි. ඔහුගේ ප්‍රශංසා බොහෝ ශ්‍රේෂ්ඨයි, එබැවින් බොහෝ සතුට ලබා දෙන කෙනා ඔහු විය යුතුයි. පියා, කිසිදා ඔහුගේ දරුවන්ට හෝ ලෝකයට දුක් නොදෙයි. පියා පහදා දෙන්නේ: ටිකක් සිතන්න: මා ලෝකය, එනම් නව යුගය නිර්මාණය කරන විට, එසේ කරන්නේ දුක් දීමටද? මා එය නිර්මාණය කරන්නේ සතුට දීමටයි. කෙසේවෙතත් සතුට සහ දුකෙහි මෙම නාටකය, පෙර නියමිත වූවකි. මනුෂ්‍යයන් සිටින්නේ බොහෝ දුකෙන්ය! නව යුගයේදී එය නව ලෝකය වන විට, සතුට තිබෙයි. පැරණි ලෝකයේ දුක තිබේ. සෑම දෙයක්ම පරණ සහ සම්පූර්ණ දිරාපත් තත්ත්වයට පත් වෙයි. මා නිර්මාණය කරන ලෝකය ප්‍රථමයෙන් සන්තෝෂ්චාත් බව කියයි. එකල සියලුම මනුෂ්‍යයන් සිටින්නේ ඉතා සතුටින්ය. එම ධර්මය දැන් අතුරුදහන් වී ඇති නිසා, එය දැන් කිසිවෙකුගේ බුද්ධියේ නැත. නව යුගය, ස්වර්ණමය යුගය වූ බව, ඔය දරුවන්ට වැටහෙයි. එය දැන් පරණ බැවින්, දෙවියන් ලෝකය අලුත් කරා වි කියා, සෑම කෙනෙක්ම බලාපොරොත්තු වනවා. ආරම්භයේදී, නව ලෝකයේ, නව යුගයේ සිටියේ මනුෂ්‍යයන් ඉතා සුළු පිරිසක් පමණක් වන අතර, ඔවුන් කෙතරම් සතුටින් සිටියාද යත්, ඔවුන්ගේ සතුටට සීමාවක් නොවීය. එහි නාමයම වූයේ දිව්‍යලෝකයයි, පාරාදිසියයි, නව ලෝකයයි. එබැවින් එම ලෝකයේ නිසැකයෙන්ම නව මිනිසුන් සිටින්නට ඇති. මා නිසැකවම දේවතාවන්ගේ එම නව රාජධානිය නිර්මාණය කරන්නට ඇති. එසේ නැතිනම්, කලී යුගයේ රජවරුන් නොසිටිය සේම, සියලු දෙනාම දුගී බවින් පෙළී සිටි බැවින්, ස්වර්ණමය යුගයේ දේවතාවන් සිටිය හැකි වන්නේ වෙන කෙසේද? මෙම ලෝකය පරිවර්ථනය වූයේ කෙසේද? මිනිසුන්ගේ බුද්ධිය කෙතරම් මිය ගොස් තිබේද යත් ඔවුන්ට කිසි දෙයක් වැටහෙන්නේ නැත. පියා පැමිණ විස්තර කරන්නේ ඔය දරුවන්ටයි. මනුෂ්‍යයන් වරද පටවන්නේ පාලකයාටය. සතුට මෙන්ම දුක දෙන කෙනාද ඔහු බව ඔවුන් පවසන නමුත්, පැමිණ ඔවුන්ට සාමය සහ සතුට ලබා දී ඔවුන්ට ආපසු මිහිරි නිවහනට ගෙන යාමට කියා, ඔවුන් ඔහුට සිහි කරයි. ඉන්පසුව ඔහු අනිවාර්යෙන් ඔබට ඔබගේ වර්තමාන කොටස් රහසුම සඳහා යවනු ඇත. කලී යුගයට පසුව සත් යුගය අනිවාර්යෙන් පැමිණෙයි. මනුෂ්‍යයින් රාවණගේ උපදෙස් පිළිපදිමින් සිටියි. උසස් උපදෙස් ශ්‍රීමත් ලෙස හැඳින්වෙයි. පියා පවසන්නේ: මා ඔබට පහසු රාජයෝග්‍යතාව උගන්වනවා. ඔබ ඒවා හඬ නගා කියවන ආකාරයෙන් මා ගිතාවේ වැකි හඬින් කියවන්නේ නැහැ. පියා අසුන්ගෙන ඔබට ගිතාව උගන්වයිද? මා ඔබට උගන්වන්නේ පහසු රාජයෝග්‍යතාවයි. ඔබ පාසැල්දී කවි හෝ ගීත වලට සවන් දෙනවාද? පාසැල්දී ඔබට අධ්‍යාපනයක් ලැබෙයි. පියා පවසන්නේ: මා ඔබට උගන්වන්නේ රාජයෝග්‍යතාවයි. වෙනත් කිසිවෙක් මා සමඟ යෝග්‍යතාවේ නොසිටියි. සියලු දෙනාටම මා අමතක වී ඇත. මෙම අමතක වීමද, නාටකයේ නියම වී තිබේ. මා පැමිණ, මා ඔබගේ පියා බව ඔබට මතක් කර දෙනවා. දෙවියන් අභාරීරික බවත්, එබැවින් ඔබ ඔහුගේ අභාරීරික දරුවන්, අභාරීරික ජීව බවත් ඔබ විශ්වාස කරයි. ඔබ මෙහි පැමිණෙන්නේ ඔබගේ වර්තමාන කොටස් රහසුම සඳහාය. අභාරීරික ජීවත්ම වාසය කරන්නේ, ඉහළින්ම ඇති, අභාරීරික ලෝකයේය. මෙම ලෝකය භෞතික වන අතර ඉන්පසුව සුක්ෂ්ම ලෝකය තිබෙන අතර එයට ඉහළින් තෙවැනි මහලේ ඇති

අභාරීරික ලෝකය තිබේ. පියා ඔය දරුවන් ඉදිරියේ පොද්ගලිකවම අසුන්ගෙන ඔබට විස්තර කරයි: මාද වාසය කරන්නේ එම ස්ථානයේ. ලෝකය අපත්ව තිබුණු විට, තිබුණේ එක් ධර්මයක් වන අතර එය දිව්‍යලෝකය ලෙස හැඳින්විය. පියා දිව්‍යමය දෙවියන්, පියාණන් ලෙස හැඳින්වෙයි. කලි යුගය කාන්ස් ගේ දේශය වන අතර සත් යුගය, ක්‍රිස්ණා ගේ දේශයයි. එබැවින් ඔබ ඔවුන්ගෙන් විමසිය යුතුයි: ඔබ දැන් ක්‍රිස්ණාගේ දේශයට එනවාද? ඔබට ක්‍රිස්ණාගේ දේශයට යාමට අවශ්‍ය නම්, පිවිතුරු වන්න. අපි දැන් දේශයේ සිට සතුටු දේශයට යාමට සූදානම් වන ආකාරයෙන් ඔබත් එයම කළ යුතුයි. මේ සඳහා ඔබ අනිවාර්යෙන් පාපයන් අත්හළ යුතුයි. මෙය සෑම කෙනෙකුගේම අවසන් උපතයි; සෑම කෙනෙක්ම පෙරළා නිවසට යා යුතුයි. සියලුම ආගම් විනාශ වී එක් ධර්මයක් ස්ථාපිත වූ, මෙම මහාභාරත යුද්ධය, වසර 5000කට පෙර සිදු වූ බව ඔබට අමතකද? සත් යුගයේ දේවතාවන් වාසය කළා. ඔවුන් කලි යුගයේ නොසිටියි. එය දැන් රාවණගේ රාජධානියයි. මනුෂ්‍යයන් රකුසු ගති ඇත්තන්; ඔවුන් දේවතාවන් බවට පත් කළ යුතුව තිබේ. එය කිරීම සඳහා දෙවියන් පැමිණිය යුත්තේ රකුසු ලෝකයටද, දිව්‍යමය ලෝකයටද? එසේ නැතහොත් ඔහු ඒ දෙකෙහි සංගමයේ පැමිණෙයිද? දෙවියන් සෑම වක්‍රයක සංගමයේ පැමිණෙන බවද සිහි කර තිබේ. පියා අපට මේ ආකාරයෙන් විස්තර කරයි. ඔබ ඔහුගේ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කරනවා. ඔහු පවසන්නේ: මා ඔය දරුවන්ව ආපසු නිවහනට ගෙන යාමට ඔබගේ මාර්ගෝපදේශකයා ලෙස පැමිණ ඇත. මේ නිසා, මාව සියලු මරණයන්ගේ මරණය ලෙසද හඳුන්වයි. එමගින් දිව්‍යලෝකයේ දොරටු විවෘත වූනු, එම මහා යුද්ධය, වක්‍රයකට පෙරද සිදුවිය. කෙසේවුවත් සියලු දෙනාම දිව්‍යලෝකයට ගියේ නැත. දේවතාවන් හැර සියලු දෙනාම නිහඩ දේශයේ රැඳී සිටියා. ශබ්දය ඉක්මවූ දේශයේ අධිපති වන මා, සියලු දෙනාව, ශබ්දය ඉක්මවූ දේශයට ගෙන යාමට පැමිණ සිටිනවා. ඔබ දැන් රාවණගේ යදම්වල සිර වී ඇති අතර, දුෂිත, අපිරිසිදු සහ රකුසු ගති ඇති අය බවට පත්වී ඇත. අංක එකේ අපිරිසිදු පාපය වන්නේ රාගයයි. ඉන්පසුව කෝපය සහ තත්භාව අංක පිලිවෙලට අපිරිසිදුය. ඔබ මුළු ලෝකයටම ඇති බැඳීම, ජයගත් අය විය යුතුයි, මන්ද ඔබට දිව්‍යලෝකයට යාමට හැකි වන්නේ එවිට පමණයි. පියෙක් සීමිත නිවසක් ගොඩනගන විට, බුද්ධිය එහි නියැලී තිබෙයි. නව නිවසේ අභවල් දේවල් ගොඩනගන්නට කියා දරුවන් තම පියාට පවසයි. ඒ ආකාරයෙන්ම අසීමිත පියා පවසන්නේ: බලන්න මා කෙතරම් අලංකාරව, දෙවිලොව නව ලෝකය ඔබ වෙනුවෙන් නිර්මාණය කරනවාද කියා! එබැවින් ඔබගේ බුද්ධියේ යෝගාව පැරණි ලෝකයෙන් ඉවත් විය යුතුයි. මේ ලෝකයේ ඇත්තේ මොනවාද? ශරීර පරණ වන අතර ජීව තුළ වෙනත් ලෝභ මිශ්‍ර වී තිබේ. එය ඉවත් කළ හැක්කේ ඔබ යෝගාවේ සිටින විට පමණයි. එවිට ඔබට දැනුම ධාරණය කරගැනීමට හැකියාව ලැබෙයි. මෙම බාබා ඔබට දේශනයක් පවත්වනවා. අහෝ දරුවනේ, ඔය සියලුම ජීවත්ම, මගේ නිර්මාණයයි. ජීව ස්වරූපයෙන් ඔබ සහෝදරයන්ය. ඔබ සියලු දෙනාම දැන් මා සමඟ නිවහනට පැමිණිය යුතුයි. සෑම කෙනෙක්ම දැන් තමෝප්‍රධාන් වී ඇත; එය රාවණගේ රාජධානියයි. රාවණගේ රාජධානිය ඇරඹුනේ කවදාද කියා, ඔබ පෙර දැන සිටියේ නැත. සත් යුගයේ දිව්‍යමය කලා 16ක් තිබෙන අතර ඉන්පසුව ඊදි යුගයේ දිව්‍යමය කලා 14ක් තිබේ. ඔබ සැනෙකින් කලා දෙකක් නැති කරගන්නවා නොවෙයි; ඔබ ක්‍රමයෙන් පහළට පැමිණෙයි. දැන් දිව්‍යමය කලා නොමැත; සම්පූර්ණ අන්ධකාරය තිබේ. පියා පවසන්නේ: දැන් දානයක් දෙන්න එවිට ඔබගේ අඳුර ඉවත් වෙයි. පාපයන් පහේ දානය දෙන්න, ඉන්පසුව තවත් පාපයන් නොකරන්න. භාරතයේ ජනයා රාවණ පුළුස්සා දමයි. නිසැකයෙන්ම එය රාවණගේ රාජධානියයි. කෙසේවෙතත් රාවණගේ රාජධානිය කුමක්ද හෝ රාමාගේ රාජධානිය කුමක්ද කියා ඔවුන් නොදනි. රාම රාජ්‍යය තිබිය යුතු බවත්, නව භාරතයක් තිබිය යුතු බවත් ඔවුන් පවසන නමුත්, භාරතය අපත් වන්නේ කවදාද කියා ඔවුන්ගෙන් එක්කෙනෙක්වත් නොදනි. සෑම කෙනෙක්ම සොහොන් බිමේ නිඳී. ඔය දරුවන්ට දැන් ස්වර්ණමය යුගයේ වෘක්ෂ දැකිය හැක. මෙහි දේවතාවන් නැත. පියා මෙහි පැමිණ, මේ සියලු දේ විස්තර කර දෙයි. ඔහු ඔබගේ මවත්, පියාත්ය. භෞතික ස්වරූපයෙන් මේ දෙන්නා ඔබගේ මව සහ පියාය. ඔබ මව සහ පියා ලෙස සිහි කරන්නේ එම ඒකායන කෙනාවයි. ස්වර්ණමය යුගයේදී ඔබ මෙය නොකියයි. එහිදී ආශිර්වාද පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් නැත. මෙහි, ඔබ මවට සහ පියාට අයත් විය යුතු අතර සුදුස්සෙක්ද විය යුතුයි. පියා ඔබට මතක් කර දෙයි: අහෝ භාරතයේ ජනතාවනි, ඔබ දේවතාවන්ව සිටි බවත්, ඔබ බොහෝ ධනවත් සහ නුවණැත්තන්ව සිටි බවත් ඔබට අමතක වී ඇත. ඔබ දැන් බංකොලොත් සහ අඥානියන් වී ඇත. මායා, රාවණ ඔබට ඒ තරමටම මෝඩයින් කර ඇත. ඔබ රාවණ පුළුස්සා දමන්නේ මේ නිසයි. ඔබ සතුරෙකුගේ පඬියෙක් සාදා එය පුළුස්සයි. ඔය දරුවන්ට බොහෝ දැනුම ලැබෙන නමුත් ඔබ එය ආවර්ජනය නොකරයි. ඔබගේ බුද්ධිය නොකඩවා එහෙ මෙහෙ සැරිසරයි. ඔබගේ දේශනවල මෙම කරුණු පැවසීමට ඔබට අමතක වෙයි. ඔබ සම්පූර්ණයෙන් විස්තර නොකරයි. බාබා පැමිණ ඇති බවට පියාගේ පණිවිඩය, ඔබ සෑම කෙනෙකුටම ලබා දිය යුතුයි. මහා යුද්ධය තිබෙන්නේ ඔබ ඉදිරියේය. සෑම කෙනෙක්ම ආපසු නිවසට යා යුතුයි. දිව්‍යලෝකය ස්ථාපිත වනවා. පියා පවසන්නේ: ශරීර සහ ශාරීරික නැදෑයන් අමතක කර, මා සිහි කරන්න. ඉස්ලාමිකයන් සහ බෞද්ධයින් යන සියලු දෙනාම සහෝදරයන් බව පමණක් නොකියන්න. ඒවා සියල්ලක්ම ශාරීරික ආගමිය. සෑම කෙනෙකුගේම ජීවත්මය, පියාගේ දරුවෙක්ය. පියා පවසන්නේ: සියලුම ශාරීරික ආගම් අමතක කර දමා, මා පමණක් සිහි කරන්න. අප ශිව්‍යාගේ උපත සමරන්නේ, පියාගේ පණිවුඩය ලබා දීම සඳහාය. බ්‍රහ්මකුමර කුමරියන් වන අප, ශිව බාබාගේ මුහුදුරන්ය. අපට ඔහුගෙන් දිව්‍යලෝක රාජධානියේ උරුමය හිමි වනවා. පියා අපට මෙම පණිවුඩය ලබා දෙනවා: මන්මනාහව! මෙම යෝගා ගින්නෙන් ඔබගේ පාපයන් දුරු වෙයි. අභාරීරික වන්න. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උද්‍යානක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

රාත්‍රි පංතිය:

ඔය දරුවන් දැන් ඉතා හොඳින් භෞතික ලෝකය, සුඤ්ඤ කල්‍යාණය සහ අශාරීරික ලෝකය වටහාගෙන තිබේ. මෙම දැනුම ලැබෙන්නේ ඔය බ්‍රහ්මන්යන්ට පමණයි. දේවතාවන්ට එය අවශ්‍ය නොවෙයි. ඔබට දැන් මුළු ලෝකයම පිළිබඳ දැනුම තිබේ. පෙර ඔබ අයත් වූයේ ශුද්‍ර වංශයටයි. ඔබ දැන් බ්‍රහ්මකුමරුන් වී ඇති බැවින් එය මගින් ඔබගේ දේවතා රජ පෙළපත ස්ථාපිත කෙරෙන, මෙම දැනුම, ඔබට ලබා දෙනවා. පියා පැමිණ, බ්‍රහ්මන් වංශය, සූර්ය-වංශය සහ වන්ද-වංශ රජ පෙළපත් ස්ථාපිත කරන අතර ඔහු මෙය කරන්නේ සංගම යුගයේය. වෙනත් ආගම්වල අය සැනෙකින් රජපෙළපතක් ස්ථාපිත නොකරයි. ඔවුන් ගුරුන් ලෙස හැඳින්විය නොහැක. පියා පමණක් පැමිණ ධර්මයක් ස්ථාපිත කරයි. පියා පවසන්නේ: ඔබට නැවත නැවතත් අමතක වන, පියාගේ සිහි කිරීමේ සැලකිලිමත් බව, ඔබගේ හිස මත දැන් තිබේ. උත්සාහ දරන අතර ඔබගේ ව්‍යාපාර ආදියද කරගෙන යන්න, එමෙන්ම නිරෝගි වීම සඳහා නොකඩවා සිහි කිරීමේ සිටින්න. ඔබට ආදායමක් උපයාගැනීමට විශාල බලයකින් පියා ඔබට මගපාදන අතර, ඔබ එහිදී සෑම දෙයක්ම අමතක කළ යුතුයි. ජීවත්මය වන මා යනවා: ඔබට මෙය පුහුණු කෙරෙනවා. ඔබ ආහාර ගන්න විට, ඔබට පියා සිහි කළ නොහැකිද? ඇඳුම් මහන විට, ඔබගේ බුද්ධියේ යෝගාව පියාගේ සිහි කිරීමේ තබාගන්න. සියලු කසල ඉවත් කළ යුතුයි. බාබා පවසන්නේ: ඔබගේ සිරුරේ ජීවිකාව වෙනුවෙන් ඔබට ඕනෑම කාර්යයක් කළ හැක. එය ඉතා පහසුයි. උපන් 84හි වක්‍රය, දැන් අවසන් වී ඇති බව, ඔබට වැටහී තිබේ. පියා ඔබට රාජයෝගාව ඉගැන්වීම සඳහා දැන් පැමිණ තිබේ. ලෝකයේ ඉතිහාසය සහ භූගෝලය මේ වෙලාවේ නැවතත් ඒ ආකාරයෙන්ම සිදුවනවා; එය වක්‍රයකට පෙර සිදුවූ එම ආකාරයෙන්ම නැවතත් සිදුවනවා. නැවත නැවතත් ඒ ආකාරයෙන්ම සිදුවීමේ රහස, ඔබට පහදා දෙන්නේ පියා පමණයි. මෙවන් කියමනක් තිබේ: එක් දෙවියන්, එක් ආගමක්. එහි සාමය තිබෙයි: එය නොබෙදි රාජධානියයි. 'බෙදුනු' යනු රාවණගේ රකුසු රාජධානියයි. ඔවුන් දේවතාවන් වන අතර මේ අය රකුසන්ය. රකුසු රාජධානිය සහ දිව්‍යමය රාජධානිය පිළිබඳ නාටකයේ පදනම, භාරතයයි. භාරතයේ ආදි සනාතන දෙවි දේවතා ධර්මය තිබුණු අතර එය පිවිතුරු ගෘහස්ත මාවත විය. පියා පැමිණ නැවත වරක් පිවිතුරු ගෘහස්ත මාවත නිර්මාණය කරයි. අප දේවතාවන්ට සිටි අතර ඉන්පසුව අපගේ කල්‍යාණ නොකඩවා අඩු විය. එවිට අප ශුද්‍ර පෙළපතට පැමිණියා. ගුරුවරුන් උගන්වන අතර, ශිෂ්‍යයන් අසා සිටින, එම ආකාරයෙන්ම, පියා උගන්වයි. හොඳ ශිෂ්‍යයන් සම්පූර්ණ අවධානය යොමු කරයි, ඔවුන්ට කිසිවක් අතපසු නොවෙයි. කෙනෙක් නිතිපතා ඉගෙන ගත යුතුයි. මෙවන් දේවමය විශ්ව විද්‍යාලයකට කෙනෙක් නොපැමිණ නොසිටිය යුතුයි. බාබා නොකඩවා ගැඹුරු කරුණු කියයි. අවිවා. ශුභ රාත්‍රියක්. ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්තේ.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. සියලු ශාරීරික ආගම් අත්හරින්න. අශාරීරික ජීවයක් වී පියා සිහිපත් කරන්න. යෝගාවෙන් ජීවත්මය පිවිතුරු කර, දැනුම ධාරණය කරගන්න.
2. පියා ලබා දෙන දැනුම ආවර්ජනය කර, සියලු දෙනාටම පියාගේ පණිවිඩය ලබා දෙන්න. ඔබගේ බුද්ධියට එහෙ මෙහෙ සැරි සැරීමට ඉඩ නොදෙන්න.

වරදානය : ඔබ වඩාත්ම ශ්‍රේෂ්ඨ වර්යා පද්ධතිය පිළිපදින සහ නිරතුරුවම පියාසර ස්ථිතියේ පියාසර කරන, වඩාත්ම උසස්, අංක එකේ ජයග්‍රාහී ජීවයක් වේවා. අංක එකේ ජීවයන්ගේ සලකුණ වන්නේ, ඔවුන් සෑම අවස්ථාවකදීම ජයගැනීමයි. ඔවුන් කිසිම දේකින් පරාජය වන්නේ නැත: ඔවුන් නිරන්තරයෙන් ජයගනී. ගමන් කරන අතර ඔබ යම් සිදුවීමක් නිසා පරාජය වන්නේ නම්, එයට හේතුව වන්නේ, ඔබ වර්යා පද්ධතිය අනුගමනය කිරීමේදී වංචල වීමයි. කෙසේවෙතත් මෙම සංගම යුගය තිබෙන්නේ, උසස්ම වර්යා ධර්ම පිළිපදින, උසස්ම ජීව බවට පත් වීමටයි. මිනිසෙක් හෝ ගැහැණියක් නොව - නමුත් ශ්‍රේෂ්ඨතම ජීව වීමටයි - නිරන්තරයෙන් මෙම අවධානය පවත්වාගන්න, එවිට ඔබ පහළ නොනැවතී, පියාසර ස්ථිතියට අඛණ්ඩව ගමන් කරයි. පියාසර ස්ථිතියේ සිටින අයට තත්පරයකදී සියලු ගැටළු අභිබවා යාමට හැකි වෙයි.

පාඨය : පියාගේ ඇසුරේ සිටින්න, එවිට වෙනත් කිසිම ඇසුරකට ඔබට බලපෑමක් කිරීමට නොහැකි වෙයි.

*** මිමි ශාන්ති ***