

- සාරය:** සුමිහිරි දරුවනි, ඔබලා දැන් පියා සේ දැනුමෙන් පිරුණු අය බවට පත්ව ඇති නිසා ඔබගේ හිස සෑම විටම සතුටින් පිරී තිබිය යුතුය.
- ප්‍රශ්නය:** උපන් 21ක් පුරාවටම දරුවන් වන ඔබලා සෑම ධනයකින්ම සම්පූර්ණ වන්නේ කුමක් පදනම් කර ගෙනද?
- පිළිතුර:** සංගම යුගයේදී ඔබ තමා සතු සෑම දෙයක්ම පියාට ලබා දෙනවා. ඔබ සෑම දෙයක්ම පියාට භාර කර ඒ වෙනුවට උපන් 21ක් පුරාවටම සෑම ධනයකින්ම පිරුණු කෙනෙක් බවට පත් වෙනවා. බාබා කියනවා: ඔබ ලෙහ ඇති ඕනෑම කුණු ජරාවක් මට දෙන්න. ඔබ මිය යාමට පෙර ඔබ සතුව ඇති සෑම දෙයක්ම මාරු කර යැවීමෙන් අනාගතයේදී එහි සැලකීම ලබා ගන්න.
- ගීතය:** ශිවාට ආචාර වේවා.

ඔම් ශාන්ති. ශිව පියා සැලිග්‍රාමයින් වන ඔබට කතා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියා ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට මෙය පැහැදිලි කරයි. තමන් ශරීරයක් නොව ජීවයක් යන්න සලකමින් දරුවන් වන ඔබලා දැන් මෙහිදී සිටින ගත යුතුයි. ජීවය යනු කුමක්දැයි කියා අවබෝධ කර ගන්නා එකම එක මිනිසෙක්වත් මෙම මානව ලෝකය තුළ නොමැත. ඔවුන් ජීවය ගැන දන්නේ නැතිනම්, උත්තරීතර ජීවය ගැන දන්නේ කෙසේද? පියා විසින් ඔබට ජීවය පිළිබඳ විස්තරයක් ලබාදී ඇත. ජීවය කුමක්ද, උත්තරීතර ජීවය කුමක්ද යන දේවල් ගැන මිනිස්සු දන්නේ නැහැ. මෙන්න මේ නිසා තමයි ඔවුන් අසතුටින් සිටින්නේ. කොපමණ කාලයක් මෙම නාටකය ගමන් කරනවාද යන්න ගැනත්, එම ගසෙහි ආයු කාලය වසර 5000ක් බවත් දරුවන් වන ඔබලා දන්නවා. එම ගස්වල බීජ වලට කතා කරන්න පුළුවන් නම් එම බීජයෙන් පැළයක් මතු වූයේ කෙසේද කියා ඔවුන් කියනා බව ඔබට තේරෙනවා. කොහොමනමුත්, ඒ බීජ සෑම එකක්ම අජීවීයි. විවිධත්වය පෙන්වන මානව ලෝක ගසෙහි බීජය වන මෙය පමණයි එකම එක ජීවමය බීජය වන්නේ. දරුවන් වන ඔබලා තුළ දැන් සම්පූර්ණ දැනුමම තිබෙනවා. ඔබලා අතරිනුත්, ආරම්භයේ සිට අවසානය දක්වා වූ සම්පූර්ණ දැනුම ඔබට මෙම වෘක්ෂයෙන් දැනගත හැකියි. ඔබගේ උත්සාහයට අනුව, ගසක් පිළිබඳව සම්පූර්ණ දැනුමම එහි බීජය තුළ තිබෙනවා සේ, මෙම පියා ජීවමය බීජය වේ. උත්තරීතර පියා වන උත්තරීතර ජීවය, සත්‍යය, ජීවමය ශක්තිය හා ප්‍රමෝදයේ ප්‍රතිමූර්තිය යැයි කියා මිනිස්සු ගායනා කරනවා. මෙම වර්ණනාව අදාළ වන්නේ අභාරීරික කෙනාටයි. ඔහුගේ වර්ණනාව වෙන කිසිම කෙනෙක්ට සම නොවුණකි. මිනිසුන්ට කිසිම දෙයක් තේරෙන්නේ නැහැ. දේවතාවරුන්ට ඔවුන්ගේ උරුමය මෙහිදී ලැබුණා වුණත්, ඔවුන්ටත් එහිදී කිසිම දෙයක් තේරෙන්නේ නැහැ. මෙය මහා පුද්ගලාකාර කරුණකි. ඔබට දැන් මුළු දැනුමම මෙහිදී ලැබෙනවා. ලෝක චක්‍රය කැරකෙන්නේ කෙසේද යන්න ගැන ඔබගේ බුද්ධිය තුළ ඔබට කිසියම් දැනුමක් තිබෙනවා. පියා පැමිණ නව රාජ්‍යයක් නිර්මාණය කරවනවා. ඔබලා මෙම නාටකයේ සිටිනා නළුවන්ය. එහි ආරම්භයේ සිට මැද, අවසානය දක්වාමත් නිර්මාණක හා නිර්මාණය ගැන කිසියම් දැනුමක් ඇතැන්නේ වෙන කිසිම කෙනෙක්ට නොව ඔබලාටම පමණයි. ශුද්‍ර වංශයටවත් දේවතා වංශයටවත් මෙය අවශ්‍ය වන්නේ නැත. ඔවුන්ට මෙය අහන්න සැලැස්සුවොත් ඔවුන් පුදුමයට පත් වේවි. තමන් සමරණ උත්සව ආදිය එහි ආරම්භයේ සිටම පැවත ගෙන ආ ඒවා බව මිනිස්සු කියනවා. කොහොමනමුත්, ඔවුන් සත් යුගයේ නොසිටි බව පියා පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. කිසිම කෙනෙක් මේ උත්සව ගැන දන්නේ නැහැ. දෂේරා, දිව්‍යාලි වැනි උත්සව පැමිණෙනවා කියා ඔබ කියනවා. එහිදී මේ දේවල් සිහි කරන්නේ නැහැ. කිසිම දෙයක් ගැන කිසිම පසුතැවිලි විමකින් තොරව ඔබ ඔබගේ රාජ්‍යය පාලනය කරගෙන යනවා. ඔබගේ සිහියේ අගුළු දැන් විවෘත වෙලා. ඔබලා නළුවන්ය. මෙම නාටකයේ නිර්මාණකරු ගැන, එහි කාලපරිච්ඡේදය ගැන, අධ්‍යක්ෂක ගැන හා සෑම ප්‍රධාන නළුවෙක් ගැනම ඔබ දන්නවා. මෙම දැනුම තම තමන්ගේ සිහියේ තබාගෙන සිටින්නන් අසීමිත වූ සතුටක් අත්දකිනු ඇත. දැනුමෙන් පිරි, දැනුමේ සාගරය යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ එකම එක දේවියන්ව පමණයි. කුමන දැනුමද? ඔබ හැරෙන්න වෙන කිසිම කෙනෙක්ට මෙය අවබෝධ කර ගන්න බැහැ. දැනුමෙන් පිරි සර්ව බලධාරියා වශයෙන් හැඳින්වෙන්නේ පියාට පමණයි. මේ කුමන දැනුමද? එහි ඇත්තේ සෑම වේද ග්‍රන්ථයකම වූ දැනුමත් ලෝකයේ මූල, මැද හා අවසානය පිළිබඳ වූ දැනුමත්ය. මෙම දැනුම ග්‍රන්ථ වල නැහැ. එම ග්‍රන්ථ අදාළ වන්නේ භක්ති මාර්ගයටයි. මිනිස්සු සෑම විටම වැද වැද සිටිනවා, නිර්මාණක පිළිබඳ හෝ ඔහුගේ නිර්මාණය පිළිබඳ වූ කිසිම දැනුමක් ඔවුන් තුළ නැහැ. මෙන්න මේ නිසා තමයි තමන් මේ කිසිම දෙයක් දන්නේ නැහැයි කියා සන්සාසිත් හා පුජකවරුන් කියන්නේ. මේ සෑම දෙයක්ම පැහැදිලි කර කියා දිය හැක්කේ එකම එක පියාට පමණයි. එමනිසා, ඔවුන් ඒ ගැන දන්නේ කෙසේද? පියාගෙන් ඔබ ලද දැනුම පසුව අතුරුදන් වී යයි. දරුවන් වන ඔබලා හැරෙන්න වෙන කිසිම කෙනෙක් මෙම දැනුම ගැන දන්නේ නැහැ. ඔබට එතරම් ශ්‍රේෂ්ඨ දැනුමක් ලැබී තිබෙනවා. එමනිසා, දරුවන් වන ඔබලා කෙතරම් විශාල සතුටක් විඳිය යුතුද! මිනිස්සු භෞෂධ වර්ග වැනි දේ ගැන ඉගෙන ගැනීම සඳහා පිටරට වලට යනවා. නමුත් එහිදී, වෛද්‍යවරුන්ගේ කිසිම අවශ්‍යතාවයක් නොඑන පරිදි ඔබලා ඉතාමත් නිරෝගිව හැඳෙනවා. දැනුමෙන් පිරි අසීමිත පියා පිළිබඳව ඔබ සෑම දෙයක්ම දැන ගන්නවා. අපි ඔහුගේ දරුවෝ වෙමු. ඉතින්, සෑම විටම සතුටින්ම සිටිය හැකි පරිද්දෙන් ඔබගේ හිස සෑම විටම දැනුමෙන් පිරී තිබිය යුතුයි. ඔබ නොදන්නා කිසිම දෙයක් නැහැ. වෙන මිනිස්සු ඉගෙන ගන්නා දේවල් කිසිම වටිනාකමක් නැහැ. භක්ති මාර්ගයේදී ඔවුන් නොයෙකුත් ග්‍රන්ථ වර්ග කියවනවා. නමුත් මානව ලෝක චක්‍රය ගමන් කරන්නේ කෙසේද කියා කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ. දරුවන් වන ඔබලා දැන් දැනුමෙන් පිරි දේවතා කොටසක් බවට පත්වෙනවා. සෑම දෙයක්ම ඔබ කෙටියෙන් දන්නවා. තමෝප්‍රධාන් වූණු ජීවයන්ව ඔබලා සතෝප්‍රධාන් කරවිය යුතුයි. තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයෙන් තමෝ බවට පත්වුණු අයත් සිටිනවා. තවත් පිරිසක් තමෝ බවින් රජෝ වී සිටිනවා. එමෙන්ම තවත් පිරිසක් රජෝ තත්ත්වයෙන් සතෝ වෙලත් සිටිනවා. කොහොමනමුත්, තවමත් කිසිම කෙනෙක් සතෝප්‍රධාන් වී නැහැ. ඔබ සතෝප්‍රධාන් වූණු විට, ඔබ තම තමන්ගේ උත්සාහයේ පිළිවෙල අනුව ඔබගේ

කර්මාන්ත තත්ත්වයට පැමිණ සිටිනු ඇත. එවිට නව ලෝකය සඳහා අධිරාජ්‍යය අවශ්‍ය වනු ඇත. මෙන්න මේ නිසා තමයි පැරණි ලෝකය විනාශ වී යා යුතු වන්නේ. දැනුමේ යාගය අවසන් වීමට යන විට, මෙම පැරණි ලෝකයේ ඇති සෑම දෙයක්ම ඒ වෙනුවෙන් කැප වනු ඇත. ඔබගේ ආධ්‍යාපනය සම්පූර්ණ වුණු විට එම දරණා උත්සාහයේ පිළිවෙල අනුව ඔබ ඔබගේ කර්මාන්ත තත්ත්වයට පැමිණ සිටිනු ඇත. ශිෂ්‍යයින් විභාගයකින් සමත් වුණු විට, ඔවුන්ට ඉහළ තැනකට මාරු කර හරිනවා සේ, ඔබවත් මෙම මරණීය දේශයෙන් අමරණීය දේශය වෙත මාරු කර යවනු ඇත. අපි සිටියේ අමරණීය දේශයේයි. පසුව, උපන් 84ක් ගැනීමෙන් අනතුරුව, අපි දැන් මරණීය දේශය වෙත පැමිණ සිටින්නෙමු. තමන් දැන් ඉගෙන ගෙන අමරණීය දේශය වෙත ගොස් දේවතාවරුන් බවට පත්වෙනවා කියා ඔබලා කියනවා. සාමාන්‍ය මිනිසුන්ට දේවතාවරුන් බවට පත්කරවන්නේ පියා පමණයි. අපිරිසිදු අයට පාරිශුද්ධ කරවා ඔවුන්ට දේවතාවරුන් බවට පත් කරවන්නේ වෙන කවුද? දේවතාවරුන් නිර්මාණය කළ හැකි කිසිම දේවතාවරයෙක් මෙහි නැහැ. ලක්ෂ්මි හා නාරායන්ට අවශ්‍ය වේවි, නමුත් ඔවුන් සිටින්නේ මෙහි නොවෙයි. මේ කාලයේදී ඔබට ඉගැන්වීම සඳහා පියා පැමිණෙන බව දරුවන් වන ඔබලා දන්නවා. ඔහු සත් යුග අධිරාජ්‍ය නම් වූ වාසනාව ඔබට ලබා දෙනවා. සත් යුගයන් තිබුණා. ලක්ෂ්මි හා නාරායන්ගේ අධිරාජ්‍යයන් තිබුණා. ඔවුන්ගේ රාජ්‍යයන් ස්ථාපනය කළේ කවුද? දේවතාවරුන් විසින් පාලනය ගෙන යන පාරාදිසය වන සත් යුගය නිර්මාණය කළේ මෙම දේවමය පියායි. ඒ කාලයේදී වෙන කිසිම දේශයක් තිබුණේ නැහැ, තිබුණේ එකම එක භාරතය පමණයි. ඔබ පාලනය කරනා විට වෙන කිසිම කෙනෙක් එහි නැත යන්න ඔබ දන්නවා. මුළු ගසම පිළිබඳ වූ දැනුම ඔබට තිබෙනවා. එහි බිජය ඇත්තේ ඉහළයි. ඔහු තමයි සත්‍යය, ජීවමය ශක්තිය. ජීවය අවිනාශීය, බාබාත් අවිනාශීය. බාබා තමා සතු සෑම දැනුමක්ම ඔබට කියනවා. මුළු ගසම දැන් ඔබ ඉදිරියේ ඇත, බාබා එයට මුදුනින් සිටියි. මේ කාලයේ මිනිස්සු සම්පූර්ණයෙන්ම විනාශයට පත්වුණු කටු බවට පත්ව ඇත. ගස පැරණි වුණු නිසා, එය වියළි ගිහිනි. මෙන්න මේ නිසා තමයි මෙම ලෝකය කටු වලින් පිරී කැලයක් වශයෙන් හඳුන්වන්නේ. එහි ඇත්තේ මල් වලින් පිරි උයනකි. බාබා එම උයනේ පාලකයායි. ඇතැම් අය ඔහුට බෝට්ටුකරු කියා කියනා අතර තවත් පිරිසක් උයන්පල්ලා කියා කියනවා. පියා තමයි බෝට්ටුකරු. ඔබගේ බෝට්ටුව පැදගෙන යන්නේ කෙසේද යන්න ගැන ඔබත් ඉගෙන ගන්නවා. සෑම කෙනෙකුගේම බෝට්ටු දැන් ඉතාමත් පැරණි වෙලා. බෝට්ටුව යන්නෙන් මෙහිදී ජීවය හා ශරීරය යන දෙකම ගැන කියැවෙනවා. "මගේ බෝට්ටුව එතෙර කර ගන්න" කියා මිනිස්සු කන්නලව් කරනවා. දැන් බෝට්ටුවත් පරණයි, ඔබගේ ශරීරයත් පරණයි. දැන් එය එතෙර වන්නේ කෙසේද? එතෙර වී යන්නේ කොහොටද? එතෙර වී යනවා යනුවෙන් අදහස් කළේ කුමක්ද, මුක්ති දේශය හා ජීවන මුක්ති දේශය යනුවෙන් අදහස් කළේ කුමක්ද කියා ඔබට දැන් තේරෙනවා. පියා අනිවාර්යෙන්ම ඔබට එතෙර කරගෙන යනවා. ඔහු දුකින් පිරි දේශයෙන් ඔබට සතුටින් පිරි දේශය වෙත ගෙන යනවා. එනම්, වස සාගරයෙන් කිරි සයුර වෙත ඔබට ගෙන යනවා. මගේ බෝට්ටුව එතෙර කර ගන්න කියමින් මිනිස්සු කන්නලව් කරමින් කතා කරනවා. අහෝ උයන්පල්ලාණනි, පැමිණ කටු වගේ සිටිනා අපට මල් බවට පත් කරවන්න. ඔබත් මෙය මීට පෙර අවබෝධ කර ගත්තේ නැහැ. උත්තරීතර දනව්වේ, සුක්ෂම කලාපයේ හා සත් යුගයේ ආරම්භයේ පටන් කළ යුගයේ අවසානය දක්වාම වූ සෑම රහස්‍යම දැන් ඔබට දැන ගැනීමට ලැබේවි. මෙම රහස් දන්නා එකම එක කෙනාට පමණයි ඔබට මේවා කිව හැකි වන්නේ. සෑම විටම දැනුම නිරන්තරයෙන් ඔබ තුළ බුබුළු දමනවා නම්, ඔබට සතුටින් සිටිය හැකි වනු ඇත. කණස්සළු විමට කිසිම දෙයක් ඉතිරි නොවනු ඇත. ඔබ කණස්සළු වලින් නිදහස් වනු ඇත. බාබා අපවත් ඔහු සමඟ ගෙන යන බව ඔබට දැන් තේරෙනවා. අපි දැන් බාබා වගේ වී ඇත. බාබාගේ තත්ත්වයට අපි දැන් පත්ව සිටින්නෙමු. දරුවෙක් ඔහුගේ පියා හා සම වෙනවා. බාබා දැනුමින් පිරි කෙනායි. ඔහු ඔබවත් දැනුමින් පිරි අය බවට පත් කරවනවා. ජීව වලට තම පියා වන උත්තරීතර ජීවය සමඟ සම්බන්ධතාවයක් තිබෙනවා. ජීව වන ඔබලා කියනවා: බාබා ලඟ කුමන දැනුමක් තිබුණා වුවත් ඔහු ඒ සෑම දෙයක්ම ජීව වන අපට ලබා දෙනවා. ඔබලා ආධ්‍යාත්මික පියාගේ ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ය. මෙයත් අළුත්ම කාරණයකි. බාබා හැරෙන්න වෙන කිසිම කෙනෙක්ම මෙය කියන්න බැහැ. අභාරීරික පියා ශාරීරික කෙනෙක් මාර්ගයෙන් ඔබට මෙය පහදා දෙනවා. නැතිනම්, ඔබට ඔහුට ඇහුම්කන් දෙන්න බැරි වේවි. පියා තමාගේ දරුවනුත් තමා හා සම තත්ත්වයට පත් කරවනවා. ඒ පියා දුකනැති කර සතුට බෙදා හරින්නයි. ඔහුගේ වර්ණනාව ඔබගේත් වර්ණනාව වනු ඇත. එහි කිසිම වෙනසක් නොමැත. ඉතින්, තව ඇති වෙනස්කම් මොනවාද? මම ඉපදීම හා මරණය යන වක්‍රයට හසු වන්නේ නැහැ. නමුත් ඔබ එම ඉපදීම හා මරණය යන වක්‍රයට හසු වෙනවා. මාව හඳුන්වන්නේ දැනුමේ සාගරය යනුවෙනි. ඉතින් එම නිසා මම දරුවන් වන ඔබට මෙම දැනුම ලබා දෙනවා. මම සතුටේ සාගරයයි, පාරිශුද්ධත්වයේ සාගරයි හා සාමයේ සාගරයයි. ඉතින් මම මේවා ඔබගේ උරුමය වශයෙන් ඔබට ලබා දෙන්නෙමු. මෙම මුළු වක්‍රයම වසර 5000 කට පසුව නැවතත් කැරකෙන බව ඔබ දන්නවා. මෙම දැනුම ආදායම් මාර්ගයකි. වැඩි වැඩියෙන් ඉගෙන ගත් තරමට මෙම දැනුම මගින් වැඩි ආදායමක් ඔබ ලබනු ඇත. මෙය දැනුමක් සේම ව්‍යාපාරයකුත් වෙනවා. මුදල් දෙන්නන් ගණුදෙනුවක් කරනවා. ඔබ මොනවාද දෙන්නේ? කුණු. කෙනෙක් මිය ගිය විට ඔහුගේ මළ කුණ කණිගොර් කියන බ්‍රාහ්මණ පූජකවරයාට ලබා දෙනවා. නමුත් මෙහිදී තමා සතු සෑම දෙයක්ම ජීවත්ව සිටියදීම තමා ලබාදිය යුතුයි. මිනිස්සු දෙවියන්ගේ නමින් දන් දෙනවා. දැන් ඔබ ඔබගේ පරණ ඇඳ ආදිය දෙවියන්ට දෙනවාද? පියා කියනවා: මිය යාමට පෙර සෑම දෙයක්ම මට දෙන්න. පැරණි දේවල් කිසිම දෙයකින් ඔබට ප්‍රයෝජනයක් ලැබෙන්නේ නැත. කෙනෙක් කෙතරම් ධනවත් වුණත්, එය කොපමණ කාලයක් පුරා පවතිවිද? එක් උපතකට පමණයි. ඉන් අනතුරුව, ඔහුගේ කර්ම වලට අනුව ඔහු කොහේ ගිහින් ඉපදේවිද කියා කවුද දන්නේ. ඔබ තමන් දරණා උත්සාහයට අනුව උපන් 21කට උරුමය දිනා ගන්නවා. මෙය ආධ්‍යාත්මික සේවයයි. ලෝකයේ සිටිනා සෑම කෙනෙක්ම භෞතික සේවය ගැන දන්නවා. නමුත් කිසිම කෙනෙක් ආධ්‍යාත්මික සේවය ගැන දන්නේ නැහැ.

මෙහි පැමිණ මෙම දැනුම ලබා දෙන්නේ උත්තරීතර ජීවයයි. මිනිස්සු එම උත්තරීතර කෙනාගේ උපත සමරණවා. සතුටේ සාගරය, සාමයේ සාගරය, දුක නැති කර සතුට බෙදා දෙන්නා යන නම් වලින් හැඳින්වෙන්නේ ඔහුට පමණයි. ඔහුගේ නම ගිව්‍යයි. ඔහුගේ උපන් දිනයත් සමරණවා. නමුත් ඔවුන්ගේ සිහිය තුළ වෙන කිසිම දෙයක් නැහැ. මේ සෑම රහස්‍යත්ම එළිදරව් කළ හැක්කේ පියාට පමණයි. නැවතත් වසර 5000කට පසුව ඔහු එය එළිදරව් කරාවි. මෙම දැනුම සත් සුගයේ දී නැහැ. එහිදී ජීව සන්තෝසාධානය. ජීව වලට මේ තත්ත්වයට පත්විය හැක්කේ දැනුම මගිනි. මේවා අපත් කරුණුයි. ලක්ෂ්මී හා නාරයන් වෙනුවෙන් දේවාල ඉදිකළ අය පවා ඇයි ඔවුන් ඒවා සැදුවේ කියා දන්නේ නැහැ. කවුද ඔවුන්ට ඒ රාජ්‍යය ලබාදුන්නේ? ඔවුන් ඒ තත්ත්වය ලබා ගන්නේ කෙසේද? ඒ ඔවුන්ගේ කර්මවල එළයක් කියා කියනවා. සුකර්ම, විකර්ම හා අකර්ම යන ක්‍රියාවන්ගෙන් සැදුණු කර්ම න්‍යාය ගැන දැන් පියා ඔබට පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. ඔවුනුත් මෙම දැනුම අසා ඇති. මේවා දෙවියන් විසින් කියූ කරුණුයි. ආදි සනාතන දේවි දේවතා ධර්මය ස්ථාපනය වුණේ ගිතාව මගිනි. එහි සිටියේ ඉතාමත් කුඩා ජනගහනයකි. ඉතින් පැරණි ලෝකයේ අන් සෑම කෙනෙක්ම එසේ නම් ගියේ කොහේද? අභිචාර්යයන්ම විනාශය සිදු වන්න ඇති. මහා ලෝක සංග්‍රාමය ගැනත් මතක් වෙනවා. ගිර්දා යන කවියෙක් මෙසේ කිව්වා කියනවා. නමුත් ගිර්දා යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ ක්‍රිස්තියානිය. කවුද ඒ කවියා? කවියෙක් වශයෙන් හඳුන්වන්නේ ශිව බාබාවයි. කවියෙක් යනු ඔබට සෑම දේම කියනා කෙනෙකි. මහා වියසන රාශියක් සිදුවීමට යන බව ඔබට තේරෙනවා. බලන්න පැරණි ලෝකයේ විනාශය සඳහා ඔවුන් කෙසේ සූදානම් වෙතවාද කියලා. රුද්‍රා දෙවියන් පැමිණ දැනුම නම් වූ යාගය නිර්මාණය කරවනා මහා ලෝක සංග්‍රාමය සිදුවන කාලය මෙයයි. පියා මෙම යාගය නිර්මාණය කරන්නේ කුමක් සඳහාද? යාගයක් සාමාන්‍යයෙන් නිර්මාණය කරන්නේ සාමය හා සතුට සඳහායි. පියා දුක නැති කර සතුට ගෙන එන්නායි. එමනිසා, මෙම මුළු ලෝකයම දැනුම නම් වූ යාගයට පුජාවනු ඇත. බ්‍රහ්මන්වරුන් වන ඔබලා මෙම යගියාවේ සිටිනා සේවකයින් බව ඔබලා දන්නවා. බ්‍රහ්මන්වරුන් වන ඔබලා බ්‍රහ්මාගේ කටින් උපන් දරුවන් වන නිසා, බාබාගේ කටින් කියනා සෑම දෙයක්ම ඔබ පිළිගත යුතුයි. ශ්‍රී ශ්‍රී ගේ උසස් උපදෙස් අනුගමනය කිරීමෙන් අපි උසස් වන අතර රුද්‍රාගේ මාලාවේ කොටසක් බවට ද පත්වනු ඇත. වාස්වතිලාගේ පරම්පරා ගසක් තිබෙන්නාක් සේ, කීර්පලානිලාගේ පරම්පරා ගසක් තිබෙන්නා සේ, බාබා ඉහළින්ම සිටිනා ඔහුගේ පරම්පරා ගස අභාර්ථක වූවකි. එම අභාර්ථක පරම්පරා ගස පසුව ආර්ථක පරම්පරා ගසක් බවට පත්වෙනවා. පුජාවගේ පියා වන බ්‍රහ්මා මෙහි පළමුවෙන්ම සිටිනවා. ඉතින් මොහු භෞතික වන අතර අනිත් කෙනා ආධ්‍යාත්මික වෙනවා. ආධ්‍යාත්මික පියා මෙහි පැමිණ පුජාවගේ පියා වන බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් තම නිර්මාණය ඇති කරවනවා. මිනිස්සු: පාර්ශ්වද්ධකරුවාණනි, පැමිණෙන්න! කියා කන්නලව් කරනවා. පැමිණ මෙම පැරණි අපිරිසිදු ලෝකය පාර්ශ්වද්ධ කරවන්න. ඔහු නව ලෝකයක් සාදන්නේ නැහැ. මන්ද, සමූල ඝාතනයක් කිසිවිටෙකත් සිදු වන්නේ නැහැ. එමනිසා, ලෝක ඉතිහාසය හා භූගෝලය නැවත නැවතත් ගමන් කරමින් උපන් 84හි වක්‍රය නැවතත් ආරම්භ වෙනවා. ඔබ අසීමිත පියාගෙන් අසීමිත දැනුමක් ලබා ගන්නවා. එමෙන්ම අසීමිත උරුමයකුත් ලබනවා. සෑම කෙනෙක්ම මෙම අසීමිත පියාව සිහි කර: අහෝ දෙවියනි! කියා කියනවා. එසේ, "අහෝ ඊෂ්වරයාණනි! අහෝ ප්‍රභූ!" කියා කියනා විට ඔවුන් රූපයක් සිහි කරන්නේ නැහැ. ඔවුන් එහිදීත් සිහි කරන්නේ අභාර්ථක කෙනාවයි. මිනිස්සු කියනවා: "දෙවියන්ට සිහිකරන්න, ඔහු තමයි පියා". අපි සෑම කෙනෙක්ම සහෝදරවරුන්ය. ජීව ගැන කතා කරනා විට සෑම කෙනෙක්ම හඳුන්වන්නේ සහෝදරයින් වශයෙනි. සෑම කෙනෙක්ම: අහෝ පාර්ශ්වද්ධකරුවාණනි! දුක නැති කර සතුට බෙදා දෙන්නාණනි! ගැලවුම්කරුවාණනි, පැමිණ අපට නිවස වෙත ගෙන යන්න කිය කියා කන්නලව් කරනවා. අපිට අපේ නිවහන අමතක වෙලා. අපිට නිවස මතකයි. නමුත්, එතැනට යන්නේ කොහොමද යන්න අමතක වෙලා. යෝගා කරනා විට, ජීවයට තෙල් දැම්මා වගෙයි. ජීවය අවිනාශීයි. ජීවයේ පහත සම්පූර්ණයෙන්ම දැල්වී නැහැ. නමුත් යෝගා බලය යන තෙල් වැඩියෙන් දමන්න ඕනේ. පසුව, සෑම දිනකම දිපමාලා පැවැත්වෙනු ඇත. සෑම තැනකම ආලෝකය තිබෙනු ඇත. දිපමාලා යනු සෑම නිවසක්ම ආලෝකමත් වී ඇත යන්නයි. මෙම දිපමාලාව කොහේ තිබේවිද? සත් සුගයේයි, මෙහේ නොවෙයි. මෙම සෑම රහස්‍යත්ම ඔබට තේරෙනවා, ඔබට අත්ධ විශ්වාසයක් නැහැ. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

**ධාරණය සඳහා සාරාංශය:**

1. සෑම කණස්සල්ලකින්ම බේරීම සඳහා පියා මෙන්ම දැනුමෙන් පිරි කෙනෙක් බවට පත්වන්න. සෑම විටම මෙම දැනුම ඔබගේ බුද්ධිය තුළ තබා ආවර්ජනය කරන්න.
2. ආධ්‍යාත්මික සේවය කර අනාගත ලාභය දිනා ගන්න. ඔබ සතු සෑම පැරණි දෙයක්ම මාරු කර යවන්න.

**වරදානස:** ඔබ ඒකායනය (එක්), යන පාඩම තුළින්, ශාරීරික ස්වරූපයෙන්, අශාරීරික සහ සුක්ෂම ස්වරූපවල ප්‍රතිරූපක් පිරිනමන සහ අත්විඳින තෙතෙක් වේවා.

ඔබ "ඒකායනය" යන පාඩම ස්ථිර කරගෙන, ආශීර්වාද පිරිනමන්නාව සතුටට පත් කරන්න. එවිට අමරිත්වේලාවේ සිට රාත්‍රිය දක්වා ඔබගේ දවසේ කාලසටහනට අනුව ඔබ කරන සෑම ක්‍රියාවකම ඔබට නොකඩවා පෝෂණය ලැබී, ආශීර්වාද සමඟ ඔබ පියාසර කරනු ඇති. "ඒකායනයේ" පාඩම වන්නේ: එක් බලය (ඒක් බල්) සහ එක් ආධාරකයයි (ඒක් බරෝසා), එක් උපදෙසක් (ඒක් මත්) අනුගමනය කිරීම, නිරන්තර සහ ස්ථාවර වීම (ඒක් රාස්), එකමුතුකම තිබීම (ඒකතා) සහ හුදකලාවට (ඒකාන්ත) ප්‍රිය) කැමැත්තක් තිබීමයි. මෙම "ඒක්" යන වචනයට පියා ප්‍රිය කරයි. මෙම "එක්" යන පාඩම ස්ථිර කරගන්නා අයට කිසිම දෙයක් අපහසු නොවෙයි. විශේෂයෙන් ආශීර්වාද ලත් ජීවත්මයන්ට විශේෂ ආශීර්වාද හිමිවෙයි, මේ නිසයි, ඔවුන් ශාරීරිකව සිටින අතර අශාරීරික සහ සුක්ෂම ස්වරූප අත්විඳින්නේ.

**පාඨය:** අන් අයගෙන් ඉවතට පියවර තබා, ඔබගේ ස්ථිතිය නිර්මාණය කරගන්නවා වෙනුවට, සියලු දෙනාට ආධාරකයක් වන්න.

\*\*\* ඔබේ ශාන්ති \*\*\*