

19-01-2019

උදෑසන මුරලි

ඔම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ප්‍රධානම දේ වන්නේ ස්මෘති වන්දනාවයි. ස්මෘතිය තුළින් පමණයි, ඔබේ ආයු කාලය වැඩි වන්නේ සහ පාප දුරුවන්නේ. ස්මෘතියෙහි සිටින කෙනෙකුගේ ස්ථිතිය, හැසිරීම හා කතාකරන ආකාරය පළමු පෙළේ සේ උසස් වේ.

ප්‍රශ්නය: ඔබ දරුවන් දේවි දේවතාවුන්ටත් වඩා මහත් වූ සතුටක් ඇති අය වන්නේ මන්ද?

පිළිතුර: ඔබ දැන් විශාල ලෝකයකින් දිනා ඇති නිසාය. ඔබට උගන්වන්නේ දෙවියන්ය. ස්වර්ණමය යුගයේ දී දේවි දේවතාවන් දේවි දේවතාවන්ට උගන්වයි. මෙහි, මනුෂ්‍යයින් මනුෂ්‍යයින්ට ඉගැන්වුවත්, ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන්ට උගන්වන්නේ පරමාත්මය විසින්මයි. ඔබ දැන් ස්වදර්ශන චක්‍රධාරී බවට පත් වෙමින් සිටිනි. දේවි දේවතාවුන්ට මෙම ඥානය ඇත්තේ නැත.

ගීතය: අවදිවන්න මනාලියනි, අවදිවන්න! නව යුගය උදාවීමට ආසන්නයි...

ඔම ශාන්ති. දේවි දේවතාවුන් සිටින්නේ නව යුගය තුළයි. ඔවුන් මනුෂ්‍යයින් වුවත් ඔවුන්ගේ ගුණාංග දිව්‍යයමය වේ. ඔවුන් වෛශ්‍යවයින්, ද්විත්ව අවිහිංසාවාදීන් වේ. මනුෂ්‍යයින් දැන් ද්විත්ව ලෙස ප්‍රචණ්ඩය ඔවුන් බොහෝ රණ්ඩු වෙමින් යුද්ධ කරන අතර කාම රාගය නැමති කඩුව ද භාවිත කරයි. මෙයට කියන්නේ පාපතර මිනිසුන් වසන මරණයේ දේශය කියාය. එයට කියන්නේ දේවි දේවතාවුන් වසන දිව්‍යලෝකය කියාය. ඔවුන් ද්විත්ව අවිහිංසාවාදීන් විය. එහි ඔවුන්ගේ රාජධානිය තිබුණි. චක්‍රයේ කාල සීමාව අවුරුදු සිය දහස් ගණන් වුණා නම්, ඔබට ඒ ගැන සිතීමටවත් නොහැකිය. මෙකළ, ඔවුන් චක්‍රයේ කාල සීමාව දිගටම අඩු කරමින් යයි. සමහරු එය අවුරුදු 7000 ක් යැයි කියන අතර සමහරු එය 10,000 ක් යැයි කියයි. ඔබ දරුවන් නම් දන්නවා පියා දෙවියන් බවත්, ඉහළම ඉහළ කෙනා බවත් ඔවුන්ගේ දරුවන් වන අප වසන්නේ සාම දේශයේ බවත්. අප වූ කලී යන මහ පෙන්වන මාර්ගෝපදේශකයන්ය. ගීතාවේ මෙම වන්දනා ගමන ගැන සඳහනක් නැති වුවත්, 'මත්මනභාව' යන වචනය සඳහන් වේ. කොහොමනමුත්, එහි තේරුම කුමක් ද? ඔබ ජීවත්ම සත්තාවක් බව සලකමින් පියාව සිහි කරන්න. මෙය කිසිවකුගේ බුද්ධියට ඇතුළු වන්නේ නැත. පියා පැමිණ විස්තර කළ විට පමණයි, එය ඔවුන්ගේ බුද්ධියට ඇතුළු වන්නේ. මේ කාලයේ දී, ඔබ මිනිස් බවින් දේවි දේවතාවන් බවට පත් වෙමින් සිටී. මෙහි සිටින්නේ මනුෂ්‍යයින් වන අතර දේවි දේවතාවන් සිටින්නේ ස්වර්ණමය යුගයේය. ඔබ දැන් සත්‍ය ලෙසම මනුෂ්‍යයින්ගෙන් දේවි දේවතාවන් බවට වෙනස් වෙමින් ඇත. මේ ඔබේ දේව පණිවුඩයයි. මනුෂ්‍යයින් අශරීරික පරමාත්මය ගැන තේරුම් නොගනී. අශරීරික අයට අත්පා තිබෙන්නේ කෙසේද? ක්‍රිෂ්ණාට අත් හා පාද තිබේ, ඔහුට සැම දෙයක් ම තිබේ. හක්ති මාර්ගය තුළ, ඔවුන් බොහෝ ග්‍රන්ථ ලියා ඇත. ඔබ දරුවන්ට දැන් බොහෝ පිංතූර ආදිය තිබේ. ඔබ පිංතූර දෙස බැලූ විට, ඔබ විස්තර කළ යුතු දේ සිහියට එයි. තව බොහෝ පිංතූර සාදනු ඇත. පිංතූරය මුදුනේම, ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් ද පෙන්විය යුතුව ඇත. එහි ජීවත්ම සත්තාවන් පමණක් මිස වෙනෙකක් නැති අතර, ඊළඟට සුක්ෂ්ම කලාපය ද, ඊට පහළින් මනුෂ්‍ය ලෝකය ද පෙන්වන්න. ඉනික්බිතිව, අවසානයේ දී ඔවුන් ඉහළ නඟින ආකාරය ද පෙන්වන්න. දවසින් දවස, දිගටම අළුත් දෑ නිපදවයි. දැන් ඔබ පිංතූර අනුව බොහෝ සේවය කළ යුතුව ඇත. ඉනික්බිති, මිනිසුන් ඉක්මණින් තේරුම් ගන්නා පිංතූර ද සාදයි. වෘක්ෂය ඉතා ඉක්මණින් දිගටම වැඩේ. පසුගිය කල්පයේ ලැබූ ස්ථානය කුමක් වීද, ප්‍රචාරය කළ ප්‍රතිඵලය කුමක් වීද එය දැන් මතු වේ. අවසානයේ දී මෙහි එන අයට මල් දාමයට ඇතුළත් වීමට නොහැකි යැයි නොකියැවේ. ඔවුන් ද එම තත්ත්වයට පත් වෙයි. උග්‍ර හක්තියෙන් සිටින අය දිවා රෑ හක්තියේ යෙදෙන අතර, එවිට පමණි, දර්ශන ලැබෙනුයේ. එවැනි අය මෙහිදී මතුවේ, ඔවුන් දිවා රෑ උත්සාහ කර අපිරිසිදු බවින් පිරිසිදු බවට පත් වේ. හැම කෙනෙකුටම අවස්ථාව ඇත. අවසානයට එන අයට අහිමි වීමක් නැත. නාටකයක් නිමවී ඇත්තේ කිසිවෙක් ප්‍රතික්ෂේප නොවන ආකාරයටය. සැම දෙසට මේ පණිවුඩය දිය යුතුය. ග්‍රන්ථ වල සඳහන් වී ඇත්තේ එක්කෙනෙක් අතහැරියාට පසු ඔහු චෝදනාවක් කරන බවයි. මේ පිංතූර පුවත්පත් ආදියේ ද මුද්‍රණය වනු ඇත. ඔබටද දිගටම ආරාධනා ලැබේ. හැම කෙනෙක්ම පියා පැමිණ ඇති බව දැන ගනී. ඔවුන්ට පූර්ණ ශ්‍රද්ධාව ඇති වූ විට ඔවුන් දුටුගෙන ඒවී. ඔබේ නම දිගටම දිදුළනු ඇත. ස්වර්ණමය යුගයට කියන්නේ නව යුගය කියාය. 'නව යුගය' නමින් පුවත්පතක් ද ඇත. ඔවුන් නව දිල්ලියක් ගැන කතා කළත් එහි පරණ කොටුවක් හෝ කුණු කන්දල් තිබිය නොහැකියි. දැන් සියල්ල විපරිත වී ඇත. ස්වර්ණමය යුගයේ දී මහාභූත මුළුමනින්ම පිළිවෙලකට තිබෙනු

ඇත. මෙහි පංච මහා භූත ද තමෝප්‍රධාන්ය. එහි, සියල්ල සතෝප්‍රධාන් අතර හැම මහා භූතයකින්ම සතුට ලැබේ, එහි දුකෙහි සේයාවක්වත් නැත. එයට කියන්නේ දිව්‍යලෝකය කියාය. ඔබ දැන් මේ සියල්ල තේරුම් ගෙන ඇත්ත්, දැන් අපි ඇත්තෙන් ම තමෝප්‍රධාන් බවට පත් වී ඇත. අපි දැන් සතෝප්‍රධාන් බවට පත් වීමට උත්සාහ දරන අතර ගමනාන්තය කරා නඟිමින් සිටිමු. අන් සැවොම අන්ධකාරයේය. අපි ආලෝකය තුළ සිටිමු. අපි ඉහළට නඟින අතර අන් සැවොම පහළට වැටේ. ඔබ දරුවන් මේ සියලු ඥානය මතගා ගත යුතුය. ඔබට උගන්වන්නේ ශිව බාබාය. ඔහු එය මත නොගායි. මත ගැ යුත්තේ බ්‍රහ්මාය. ඔබ සියල්ල මත ගා අන් අයට විස්තර කරයි. සමහරු කොහෙන්ම මත නොගායි. ඔවුන් ජරාජීර්ණ ලෝකය පමණක් සිහි කරයි. බාබා මෙසේ කියයි ජරාජීර්ණ ලෝකය සම්පූර්ණයෙන් අමතක කරන්න. කොහොමනමුත්, බාබා දන්නවා ඔබ උත්සාහ කරන අනුපිළිවල අනුව රජ දහන ස්ථාපනය වෙමින් තිබෙන බව. පියා මෙසේ කියයි මා පැමිණ රජ දහන ස්ථාපනය කර සියලු දෙනා නැවත ගෙදර රැගෙන යමි. ඒ මිනිසුන් පැමිණෙන්නේ ඔවුන්ගේම ආගම් ස්ථාපනය කිරීමටම පමණි. ඔවුන්ගේ ආගම් වල අය පහළින් පසුපසින් එයි. ඔබ ඔවුන් පැසසුමට ලක් කරන්නේ කෙසේද? සියලු පැසසුම් ඔබට හිමියි. දේවි දේවතා ආගමට අයත් අය පමණක් වීරයින් හා වීරවරියන් යැයි කියැවේ. 'දියමන්ති වන් ජීවිතයක් හා සිප්පි කටුවක් වන් ජීවිතයක්' යැයි සිහි කරන්නේ ඔබේ ජීවිතය ගැනයි. ඉහළින් ම සිට, ඔබ පතුළටම වැටේ. ඉතින් මේ කාලයේ දී ඔබ දරුවන් දේවි දේවතාවන්ටත් වඩා සතුටු විය යුත්තේ ලොතරැයියක් දිනා ඇති නිසාය. දෙවියන් දැන් ඔබට උගන්වයි. එහිදී, දේවි දේවතාවුන් දේවි දේවතාවුන්ට උගන්වයි. මෙහි, මිනිසුන් මිනිසුන්ට උගන්වන අතර පරම පිතා පරමාත්මය ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන්ට උගන්වයි. එහි වෙනසක් තිබෙනවා නේද? ඔබ බ්‍රහ්මීන්වරු රාම රාජාය ගැන හා රාවණ රාජාය ගැන තේරුම් ගෙන ඇත. ඔබ ශ්‍රීමත් පිළිපදින්නේ කොතරම් ද, ඒ අනුවම ඔබේ ඉහළ තත්ත්වය ලැබේ. අවිද්‍යා මාර්ගයේ මිනිසුන් කුමක් කළද ඒවා වරද සහිතය. ළදරු වයසේ දී, බුද්ධිය ලාමක (මෝරා නැති) අතර පසුව එය පරිණත බවට පත් වේ. වයස අවුරුදු 16-17 වූ පසු විවාහ ගිවිස ගනී. මෙකළ ලෝකය ඉතා කිලිටි වී ඇත. ඔවුන් උකුලේ ඉන්න කුඩා දරුවන් පවා විවාහ කර දෙයි. ඉන්පසු ඔවුන් අතර ගණු දෙනු පටන්ගනී. එහිදී, විවාහ මංගල්‍යය ඉතා රාජකීය වේ. ඔබ ඒ හැම දෙයක් ම දර්ශන වලින් දැක ඇත. ඔබ දිගටම ඉදිරියට යන විට, සෑම දේකම දර්ශන ලැබේවි. පළමු පෙළේ යෝගී දරුවන්ගේ ආයු කාලය දිගටම ඉහළ යයි. පියා මෙසේ කියයි යෝගා මහින් ඔබේ ආයු කාලය වැඩි කර ගන්න. ඔබ දරුවන් දන්නවා ඔබට යෝග අඩු පාඩු බව. ඔබ ස්මෘතියේ සිටීමට බොහෝ මහන්සි වූවත්, ස්මෘතිය තබා ගැනීමට නොහැකි වී අමතක වී යයි. සැබවින්ම, මෙහි නැවතී සිටින අයගේ සටහන් වාර්තාව ඉතා හොඳ විය යුතුය. පිටත සිටින අය ලෞකික වැඩ වල පැටලේ. ඔබ පියා සිහිකිරීමෙන් සතෝප්‍රධාන් බවට පත් විය යුතුව ඇත. අඩු ගණනේ පැය 8ක් වත් කෑම උයන විට හා ඔබේ හැම වැඩක්ම කරන විට මාව සිහිකරන්න. මක් නිසාද, අවසානයේ කර්මකින් විය හැක්කේ එවිට පමණි. සමහරු ඔවුන් පැය 6-8 ක් යෝගා වී සිටිනවා යැයි කීවොත් බාබා එය විශ්වාස නොකරයි. බොහෝ අය ඔවුන්ගේ සටහන් දැමීමට පැකිලේ. ඔවුන් පැය 1/2 ක් වත් ස්මෘතියේ සිටීමට නොහැකි අයයි. මුරලියට සවන් දීම ස්මෘතිය නොවේ. එය ආදායමක් ඉපයීමක් වේ. ස්මෘතියේ සිටින විට, ඔබ සවන් දීම නවතාලිය යුතුයි. සමහර ළමයින් ලියනවා ඔවුන් ස්මෘතියෙන් මුරලි ඇසුවාය කියා. කොහොමනමුත්, එය ස්මෘතිය නොවේ. බාබාමත් මෙසේ කියයි මට නැවත නැවතත් බාබා අමතක වෙයි. මා වාඩිවෙන්නේ ස්මෘතියෙන් කෑම ගැනීමට බාබා, ඔබ අහෝක්තා වේ. 'බාබා, ඔබත් කන්න, මමත් කන්නම්' යැයි මා කියන්නේ කෙසේ ද? ඇතැම් වේලාවල ඔබ කියනවා බාබා ඔබ සමඟ ඇතැයි කියා. ප්‍රධාන දේ නම් ස්මෘති වන්දනාවයි. මුරලි නම් වූ විෂය සම්පූර්ණයෙන් වෙනස්ය. ස්මෘතිය තුළින් ඔබේ ආයු කාලය වැඩි වේ. කොහොමනමුත්, ඔබ මුරලිය අසන විට එයින් බාබා ඔබ සමඟ යැයි කිව නොහැකියි. මුරලි ඇසීමේ දී ඔබේ පවු දුරු නොවේ. ඒ සඳහා උත්සාහය අවශ්‍යයි. බාබා දන්නවා සමහර දරුවන්ට කෙසේ වත් ස්මෘතිය නැති බව. ස්මෘතියෙන් යුතුව සිටිනා දරුවන් සිටිනා ස්ථිතිය, හැසිරීම සහ කතා විලාසය සම්පූර්ණයෙන් වෙනස්ය. ඔබ සතෝප්‍රධාන් බවට පත් වන්නේ ස්මෘතිය තුළිනි. කොහොමනමුත්, මායා ඔබව සම්පූර්ණ මෝඩයෙක්, බුද්ධි හීනයෙක් බවට පත් කරයි. මෙය බොහෝ දෙනා බැට කන රෝගයකි. නොතිබුණු ඇලීමක් හදිසියේ ඇතිවී ඔවුන් උගුලට කොටු වේ. මේ සඳහා විශාල උත්සාහයක් අවශ්‍ය වේ. මුරලි ඇසීම වෙනම විෂයකි. එය ආදායමක් උපයා ගන්නා ක්‍රමයකි. ඒ තුළින් ඔබේ ආයු කාලය වැඩි නොවේ. ඔබ පිරිසිදු නොවන අතර පාප ද දුරු නොවේ. බොහෝ අය මුරලි අසන අතරම දිගටම පාපයට වැටේ. ඔවුන් ඇත්ත නොකියයි. පියා මෙසේ කියයි ඔබට පිරිසිදුව සිටීමට නොහැකි නම් මෙහි එන්නේ ඇයි? තමා අජාමිථ් (මහා පාපියෙක්) යැයි ඔවුන් කියයි. මා මෙහි පැමිණි විට පමණයි පිරිසිදු බවට පත් වන්නේ. මෙහි පැමිණීම මහින් යම් පරිවර්ථනයක් ඇති විය හැකි වේ. නැත්නම් මා වෙන කොහේ යන්නද? මෙය පමණයි මාර්ගය. එවැනි අය මෙහි එයි. යම් තැනක

දී ඊතලය හරි තැනට වදි. බාබා මෙම ස්ථානය ගැන මෙසේ ද කියයි අපිරිසිදු අයට මෙහි ආ නොහැකියි. මෙය ඉන්ද්‍රා ප්‍රාසාදය වේ. දැනට ඔවුන්ට පැමිණීමට ඉඩ දී ඇත. යම් දිනක ආඥාව නිකුත් වනු ඇත ඔවුන් ස්ථිරසාර සහතිකයක් දෙනවා නම් පමණයි පැමිණීමට ඉඩ දෙන්නේ. එවිට ඔවුන් තේරුම් ගනිවි මේ ආයතනය පිරිසිදු අයට පමණක් ඇතුළු වීමට ඉඩ දෙන ආයතනයක් බව. ඔබ දරුවන් දන්නවා මේ හමුව කාගේ ද කියා. අප වාඩි වී සිටින්නේ දෙවියන්, ඊශ්වර, සෝම්නාථ, බබ්‍රල්නාථ සමඟය. අපව පාරිශුද්ධත්වයට පත් කරන්නේ ඔහුය. දැන් අවසානයේ දී, බොහෝ අය පැමිණෙන අතර කිසිවෙකුට කළබල ආදිය ඇති කිරීමට හැකි නොවනු ඇත. මේ ආගම දහමට පමණක් අයත් අය මතුවනු ඇත. ආර්ය සමාජයට අයිති අයද හින්දුන් වේ. විවිධ නිකාය හා සංස්කෘතීන් බෙදී වෙන් වී ගිය ඒවාය. දේවි දේවතාවුන් සිටින්නේ ස්වර්ණමය යුගයේ දීය. මෙහි සැවොම හින්දුන්ය. එහි නම් හින්දු යැයි ආගමක් නැත. හින්දුස්ථාන් යනු රටක නමකි. ඔබ දරුවන් ගමනේ බිමනේ දී ද ස්වදර්ශන චක්‍රධාරී බවට පත් විය යුතුය. සිසුන් ඔවුන්ගේ අධ්‍යයනයන් සිදු කළ යුතුව ඇත. ඔබේ බුද්ධිය තුළ මුළු වක්‍රය ඇත. දේවි දේවතාවුන් හා ඔබ අතර ඇති වෙනස ඉතා සුළුය. ඔබ ස්වදර්ශන චක්‍රධාරී බවේ ශක්තිමත් වූ කළ, එවිට ඔබ විෂ්ණු පරපුරේ කොටසක් බවට පත්වේ. ඔබ තේරුම් ගෙන තිබෙනවා ඔබ එසේ වෙමින් සිටින බව. දේවි දේවතාවන්ගේ ස්ථිතිය අවසාන ස්ථිතියයි. ඔබ කර්මට්ටි ස්ථිතියට පත් වූ විට අවසාන ස්ථිතියට පත් වුණා වේ. ශිව බාබා ඔබව ස්වදර්ශන චක්‍රධාරීන් ලෙස තනයි. ඔහු තුළ ඥානය ඇත. ඔබ එවැනි බවට පත් කරන්නා ඔහු වන අතර ඔබ එසේ පත් වන අයයි. ඔබ බ්‍රහ්මින් බවට පත්වී පසුව දේවි දේවතාවන් බවට පත් වේ. මේ කාලයේ දී ඔබට එම ආහරණ දිය හැක්කේ කෙසේ ද? ඔබ දැන් උත්සාහ දරන්නන්ය. ඉන්පසු ඔබ විෂ්ණු පරපුරේ කොටසක් බවට පත්වේ. ස්වර්ණමය යුගය යනු වෛශ්නව පරපුරේ කාලයයි. ඉතින් ඔබ එසේ විය යුතුයි. ඔබ ඉතා මිහිරි අය බවට පත් විය යුතුය. නරක වචන පාවිච්චි කරනවා වෙනුවට, කොහෙන්ම කතා නොකර සිටීම වඩාත් යෝග්‍යය. රණ්ඩු වෙමින් සිටි යුවලකට පැවිදි අයෙක් කටේ පබළු ඇටයක් දමා ගෙන එළියට නොදාම සිටියොත් කිසිදු ප්‍රතිචාරයක් ලබා නොගෙන සිටිය හැකි බව ගැන උදාහරණ කතන්දරයක් ඇත. පාප 5 ජය ගැනීම නැන්ද මාමා ගෙදර යනවා මෙන් නොවේ! සමහරු ඔවුන්ට බොහෝ තරඟ යන බව තිබී දැන් එය බොහෝ අඩු වී ඇති ආකාරය ගැන කතා බහ බෙදාගනී. ඔබ බොහෝ මිහිරි විය යුතුව ඇත. ඊයේ, ඔබ ඒ දේවි දේවතාවරුන් පැසසීමට පුරුදු වී සිටියා. අද, ඔබ තේරුම් ගන්නවා ඔබ එවැනි දේවතාවරුන් බවට පත් වන බව. ඔබ එසේ වන්නේ අනුපිළිවලින් පමණයි. බාබා නියත ලෙසම සේවය කරන අයගේ නම් සඳහන් කරයි. ඔබ අන් අයට මාර්ගය පෙන්විය යුතුයි. කලින්, අප ද කිසිවක් නොදැනයි සිටියේ. දැන්, අපි මහා ඥානයක් ලබා ඇත්තෙමු. හොඳින් ගුණාංග උකහා නොගන්නා අය ගැන මෙසේ වාර්තා වෙයි බාබා, මෙයාට හරියට තරඟ යනවා. බාබා එය දන්නවා. ඔබට ආධ්‍යාත්මික සේවය කළ නොහැකි නම්, භෞතික සේවාවන් කිරීමට ඇත. ඔබ බාබාගේ ස්මෘතියේ සිට සේවය කරනවා නම් එය විශාල භාග්‍යයකි. එකිනෙකාට දිගින් දිගටම සිහිකැඳවන්න. ස්මෘතිය තුළින් ඔබට බොහෝ බල ලැබේ. ස්මෘතියේ දිගටම සිටින අය ඔවුන්ගේ සටහන් තැබිය යුතුය. සටහනකින් සියල්ල කියැවේ. බාබා හැම කෙනෙකුට ම අනතුරු අඟවයි. බොහෝ මිනිසුන් ලෝකයේ සාමය ඉල්ලා සිටියි. යම් අවස්ථාවක ලෝකය තුළ නියතයෙන් ම සාමය තිබිණි. ස්වර්ණමය යුගයේ දී, සාමයෙන් තොර වීමට හේතු කිසිවක් නැත. මෙහි, හොඳ පියා සමඟ මුළු ලොවම යහපත් කරනා හොඳ දරුවන් ද සිටී. දැන් එය හොඳ නැත. සෑම තැනම ඇත්තේ මරණය මිස වෙනෙකක් නොවේ. මේ නාටකය දිගටම බොහෝ වාර වල සිදුවී ඇති අතර දිගටම එසේ සිදුවේ. ඊට අවසානයක් නැත, වක්‍රය දිගටම කැරකේ. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබේ පාප දුරු වීමට සහ ආයු කාලය වැඩි වීමට නම් ඔබ නියතයෙන්ම ස්මෘති වන්දනාවේ නිරතුරුවම සිටිය යුතුයි. ඔබට පිරිසිදු බවට පත් විය හැක්කේ ස්මෘතිය තුළින් පමණි. ඒ නිසා, නියතයෙන්ම අඩු ගණනේ පැය 8 ක ස්මෘතිය සඳහන් සටහනක් තබන්න.
2. දේවි දේවතාවුන් මෙන් ඉතා මිහිරි බවට පත්වන්න. වැරදි, නරක වචන පාවිච්චි කිරීම වෙනුවට කොහෙන්ම කතා නොකර සිටීම වඩා හොඳය. ආධ්‍යාත්මික හෝ භෞතික සේවාවන් කිරීමේ දී පියාගේ ස්මෘතිය තුළ සිටීම මහා භාග්‍යයකි.

වරදානා: ඔබ දෙවියන්ගේ මිහිරි බව අත්විඳීමෙන්, නිරන්තර සහ ස්ථාවරව රැඳී සිටින, ශ්‍රේෂ්ඨ ජීවත්මයක් වේවා.

දෙවියන්ගේ මිහිරියාව අත්විඳින දරුවන්ට, ලෝකයේ සියලුම රසයන් නිරස බව දැනෙයි. මිහිරි වන්නේ එක් රසය පමණක් බැවින්, ඔබගේ අවධානය යන්නේ එම කෙනා වෙතට පමණයි, නේද? ඔබගේ සිත පහසුවෙන් එම කෙනා වෙතට යයි එයට උත්සාහයක් අවශ්‍ය නොවෙයි. පියාගේ සෙනෙහස, පියාගේ උපකාර, පියාගේ ආශ්‍රය මෙන්ම පියාගෙන් ලැබෙන සියලුම ලැබීම්, ඔබගේ ස්ථිතිය නිරන්තර සහ ස්ථාවර කරගැනීමට පහසුවෙන් මහපාදයි. එවන් ස්ථාවර සහ නිරන්තර ස්ථිතියක රැඳී සිටින ජීවත්ම පමණයි, ශ්‍රේෂ්ඨ වන්නේ.

පාඨය: සියලුම අපද්‍රව්‍ය තමන් තුළ ගිල්වා හැර, මිණිමුතු ලබා දීම යනු, මාස්ටර් සාගරයක් වීමය.

***** ඔම ගාන්ති *****

බ්‍රහ්ම පියාට සමාන වීම සඳහා විශේෂ උත්සාහයන්.

බ්‍රහ්ම පියා, සතුව ගෙනෙන කිසිම පහසුකමකට, ඔහුගේ විවේකයට හෝ වෙනත් කිසිම ආධාරයක් අල්ලා ගෙන සිටියේ නැත. ඔහු සෑම විටම සිරුරේ අවධානය ඉක්මවා සිටියා, එනම්, ඔහු සෑම විටම දැල්ලේ සෙනෙහස තුළ ගිලී සිටියා. ඒ ආකාරයෙන්ම පියාව අනුගමනය කරන්න. දැල්ල, ආලෝක ස්වරූපයක් වන ආකාරයෙන්, එය ආලෝකය සහ බලයේ ස්වරූපයයි, ඒ ආකාරයෙන්ම, දැල්ල හා සමානව, ඔබද ආලෝකයේ සහ බලයේ ස්වරූපය විය යුතුයි.