

20-12-2019

උදෑසන මුරලි

ඔම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිතිරි දරුවනි, ඔබව සියලු ධන නිධානයන්ගෙන් පුරවාලීමට පියා පැමිණ සිටී. ඔබට තිබෙන්නේ දිව්‍ය උපදෙස් පිළිපැදීමටයි. හොඳින් උත්සාහ කර උරුමය ලබාගන්න. මායා වෙනින් පරාද නොවන්න.

ප්‍රශ්නය: දේව උපදේශ, දිව්‍ය උපදේශ සහ මනුෂ්‍ය උපදේශ අතර ඇති ප්‍රධාන වෙනස්කම් මොනවාද?

පිළිතුර: දෙවියන්ගේ උපදෙස් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබ දරුවන්ට ගෙදර යා හැකි අතර ඉනික්බිතිව නව ලෝකයේ උසස් ම තැනක් ලැබේ. දිව්‍ය උපදෙස් වලින්ද ඔබට නිරන්තරව සතුටින් සිටිය හැක්කේ එම උපදෙස් මෙකල පියාගෙන් ලැබෙන නිසාය. එසේ වෙතත් ඔබ දිගටම පිරිහුණා. මනුෂ්‍ය උපදේස වලින් අසතුව ඇති වුණා. දේවමය උපදෙස් පිළිපැදීමට නම් ඔබ පළමුවෙන්ම ඔබට උගන්වන එකම කෙනා වන පියා කෙරෙහි පූර්ණ ශ්‍රද්ධා විශ්වාසය ඇතිව සිටිය යුතුයි.

ඔම ශාන්ති. මෙහි තේරුම පියා විස්තර කරයි ජීවත්ම සත්තාව වන මා සාමයේ ප්‍රතිමූර්තියයි. ඔබ 'ඔම ශාන්ති' යනුවෙන් කියන විට ඔබට සිහි වන්නේ ඔබේ ගෙදරයි. ජීව සත්තාව වන මම සාමයේ ප්‍රතිමූර්තිය වෙමි. ඉනික්බිතිව ජීව සත්තාවට ඉන්ද්‍රිය ලැබුණු විට කතා කළ හැකි බවට පත් වේ. මුලින් ඉන්ද්‍රිය කුඩාවට තිබී පසුව ලොකුවට වර්ධනය වේ. උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවත්ම සත්තාව අගරීරිකය. කතා කිරීමට නම් ඔහුට රථයක් අවශ්‍ය වේ. ඔබ මුලින් සාම දේශයේ නිවැසියන් වූවා සේ මෙහි ආ පසු කතා පටන් ගනී. ඒ නිසා පියා ද මෙසේ කියයි මමද ඔබට ඥානය දීම සඳහා කතා කිරීමට එමි. පියා ඔබට ඔහුගේම හැඳින්වීම සහ නිර්මාණයේ මුල, මැද, අග ද හඳුන්වා දෙයි. මේ ඉගෙනුම ආධ්‍යාත්මික වන අතර අන් සියලු ඉගෙනීම් භෞතිකය. ඔවුන් සළකන්නේ ඔවුන් ශරීර ලෙසය. ඔවුන් කිසිවෙක් මෙසේ නොකියයි මා වන ජීව සත්තාව කණ තුළින් අසමි. ඔබ දරුවන් දැන් දන්නවා පියා පාරිශුද්ධකරුවාණන් බව. ඔහු පැමිණ, ඔහු එන ආකාරය විස්තර කරයි. ඔබ කරන්නා සේ මා දරුගැබකට ඇතුළු නොවෙමි. මම මොහුට ඇතුළුවෙමි. මේ ගැන ප්‍රශ්න පැණ නැතිය නොහැක. ඔහු මගේ රථය වන්නා සේම මව යනුවෙන්ද හැඳින්වේ. විශාලම ගංගාව බ්‍රහ්ම පුත්‍ර වන අතර එම විශාලම ගඟ මොහුය. එය වතුර ගැන ප්‍රශ්නයක් නොවේ. මෙය දිගම ගංගාවයි. එනම්, දිගම ඥාන ගංගාවයි. ඒ නිසා පියා ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන්ට මෙසේ විස්තර කරයි මම ඔබේ පියා වෙමි. මා කතා කරන්නේද ඔබ කතා කරන්නාක් මෙනි. මගේ කොටස ඇත්තේ අවසානයේදීය. ඔබ සම්පූර්ණයෙන් අපිරිසිදු වූ කළ, ඔබ පිරිසිදු බවට පත් කිරීමට මා ආ යුතුව ඇත. ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් මේ ආකාරයට සෑදුවේ කවුද? දෙවියන් මිස වෙන කෙනෙකු යැයි ඔබට කිව නොහැක. ඔබ දෙව්ලොව හිමිකරුවන් කරවන්නේ අසීමිත පියාම පමණයි. ඥාන සාගරය වන්නේ පියාම පමණයි. ඔහු මෙසේ කියයි මා වූ කලී මානව ලෝක වාක්ෂයේ ජීවමය බීජයයි. මම එහි මුල, මැද, අග දනිමි. මා සත්‍යය වන අතර ජීවමය බීජය ද වෙමි. මා තුළ මෙම ලෝක වාක්ෂයේ සම්පූර්ණ ඥානය ඇතුළත්ය. ලෝක චක්‍රය සහ නාටකය යනුවෙන්ද මෙය හැඳින්වේ. එය දිගටම කැරකේ. ඒ සීමිත නාට්‍යය පැය දෙකකින් අවසාන වන අතර මේ නාටකය අවුරුදු 5000කි. ගත වන කාලය අඩු වන්නේ අවුරුදු 5000නි. ඔබ පළමුවෙන් දෙව් දේවතාවන් වූ බව ඔබ දන්නා අතර ඉන්පසු ක්‍රමයෙන් ක්ෂත්‍රිය කුළයට පැමිණියේය. මේ සියලු රහස් ඔබේ බුද්ධිය තුළ ඇත. ඒ නිසා ඔබ දිගටම ඒවා ගැන සිතිය යුතුයි. ආරම්භයේ දී අපි අපේ කොටස් රහපැමට පහළට පැමිණෙන විට අප දෙව් දේවතාවුන්ව සිටි අතර අවුරුදු 1250ක් පාලනය ගෙන ගියා. කාලය දිගටම ගෙවී යයි. එය අවුරුදු ලක්ෂ ගණනක ප්‍රශ්නයක් නොවේ. අවුරුදු ලක්ෂ ගණන් ගැන කිසිවකුට සිතිය නොහැකියි. ඔබ දරුවන් දන්නවා ඔබ දෙව් දේවතාවුන්ව සිටි අතර අවුරුද්දෙන් අවුරුද්ද පසුවන විට ඔබේ කොටස් රහ පැ අතර කොපමණ අවුරුදු ගණනක් පසු වී ඇති ද කියා. ටිකින් ටික, ඔබේ සතුව දිගටම අඩු වී ගියා. හැම දෙයක්ම සතෝප්‍රධාන්, සතෝ, රජෝ සහ තමෝ යන තත්ත්වයන් තුළින් ගමන් කරයි. හැම එකක්ම නියත වශයෙන්ම වියපත් වේ. මෙය අසීමිත කාරණයකි. ඔබේ බුද්ධියට මේ සියලු කරුණු හොඳින් උකහා ගෙන අන් අයට විස්තර කර දෙන්න. හැම කෙනාම එක වගේ නොවේ. ඔවුන් විවිධ ආකාරයෙන් විස්තර කරයි. විස්තර කිරීමට පහසුම වන්නේ චක්‍රයයි. නාටකය සහ වාක්ෂය ප්‍රධාන පිංතූර වේ. එය කල්ප වාක්ෂය යනුවෙන් හැඳින්වේ. චක්‍රයේ කාල පරාසය කිසිවෙක් නොදනී. මිනිසුන්ට විවිධ මති මතාන්තර ඇත. කෙනෙක් එකක් කියන අතර තව කෙනෙක් තව දෙයක් කියයි. ඔබ දැන් තේරුම් ගෙන සිටිනවා මිනිසුන්ගේ මතිමතාන්තරත්, දෙවියන්ගේ මඟ පෙන්වීමත්. ඒ දෙක අතර වෙනස

විශාලය. දෙවියන්ගේ උපදෙස් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබ නැවත නව ලෝකයට යැවේ. එහි නැවත යාමට වෙන කිසිවෙකුගේ උපදෙස් වලින් නොහැකිය. මිනිස් උපදෙස් හෝ දිව්‍ය උපදෙස් ද නොසැහේ. දෙවි දේවතාවන්ගේ දිව්‍ය උපදෙස් වලින් ඔබේ කලා බැස ගිය නිසා ඔබ පහළට වැටේ. යක්ෂ උපදෙස් වලින්ද ඔබ පහළටම වැටේ. කොහොම නමුත්, දිව්‍ය උපදෙස් වල සතුටක් ඇති අතර මනුෂ්‍ය උපදෙස් වල ඇත්තේ දුකමයි. මෙකළ දිව්‍යමය උපදෙස් දෙන්නේ පියාම විසිනි. ඒ නිසයි ඔබ සතුටින් සිටින්නේ. අසීමිත පියා මෙහි පැමිණෙන්නේ ඉතා දුර බැහැර සිටයි. මිනිසුන් පිටරට යන්නේ යමක් උපයා ගැනීමටයි. ඔවුන් මුදල් එකතුකරගෙන ආපසු එයි. පියා මෙසේ කියයි මමත් ඔබ දරුවන්ට බොහෝ ධන නිධාන ගෙනෙන්නේ මා ඔබට විශාල ධනයක් දුන්නත් ඔබ ඒ සියල්ල නැති කරගත් නිසාය. මා මේවා කියන්නේ ප්‍රායෝගික වීමේදී ධනය නැති කරගත් ඔබටයි. ඔබට අවුරුදු 5000ක දේ මතකයි නේද? ඔබ මෙසේ කියයි ඔව් බාබා, අවුරුදු 5000කට පෙර හමු වී ඔබෙන් උරුමය ලබා ගත්තා. ඔබට දැන් සිහි වී තිබෙනවා ඔබ අසීමිත පියාගෙන් අසීමිත උරුමය නියතයෙන්ම ලබාගත් බව. බාබා, අපි ඔබෙන් නව ලෝකයේ ස්වාධීපත්‍යය නම් වූ උරුමය ලබා ගත්තෙමු. හොඳයි. එහෙනම් නැවතත් උත්සාහ කරන්න! මෙසේ නොකියන්න. බාබා, මායා නම් වූ පාපය අපව පරාද කළා යනුවෙන්. ඔබ මායාට පරාද වන්නේ ශරීර අවධානයට පැමිණීමෙන් පසුවයි. ඔබ කැදර වීමක් හෝ අල්ලස් ගැනීමක් කරයි. අමාරු අවස්ථාවක් යනු වෙනම කරුණක්. බාබා දන්නවා ඔබට කැදර නොවී බඩ පුරවා ගත නොහැකි බව. කමක් නැහැ. ඔබට අනුභව කළ හැකියි. නමුත් ඊට ගිණු වී හසු නොවන්න. නැත්නම් ඔබටයි සිදු වන්නේ දුකක් විඳින්න. ඔබ මුදල් ගන්නා විට සතුටු වුවත් පොලීසියට හසු වුවොත් හිරේ යන්න වෙයි. එවැනි ක්‍රියා නොකරන්න. ඔබ අපරාධයක් කළොත් සිර ගත වීම සිදු විය යුතුයි. එහි නම් සිර ගෙවල් නැත. ඒ නිසා නාටකයේ සැලසුමට අනුව ඔබට ගිය චක්‍රයේ දී මෙන්ම උපත් 21කට උරුමය ලැබේ. සම්පූර්ණ රාජධානියක් බිහි වේ. ධනවත් වැසියන් හා දුප්පත් වැසියන් සිටියද එහි දුක නැත. පියා මේ ගැන සහතික වේ. හැමටම එක වගේ විය නොහැකියි. සූර්ය වංශයේ හා චන්ද්‍ර වංශයේ රජදහන් වල සෑම වර්ගයේම අය අවශ්‍යය. ඔබ දරුවන් දන්නවා පියා ලෝකයේ ආධිපත්‍යය ඔබට දුන් හැටින් ඔබ පහළට වැටුණු සැටින්. ඔබට එය මතකයි නේද? ඔබට පාසලේ ඉගෙන ගත් දේ මතක් වෙනවා නේද? මෙහිදීද පියා ඔබට සිහිගන්වන්නේ මුළු ලෝකයෙන්ම වෙන කිසිවෙකුට මෙම ආධ්‍යාත්මික ඉගෙනීම ඔබට ඉගැන්විය නොහැකි බවයි. ‘මත්මනභාව’ යන්න ගීතාවේ සඳහන් වී ඇත. මෙයට මනසේ චිත්‍ය සඳහා මහා මන්ත්‍රය යැයි කියයි. එය ඔබට මායා ජය ගැනීමට හැකි කරන මන්ත්‍රයයි. මායාගෙන් ජය ගන්නා අය ලෝකයද ජය ගනී. පාප පහටයි මායා යනුවෙන් කියැවෙන්නේ. රාවණගේ පිංතූරය හරියටම පැහැදිලිය. ගැනුන්ගේ පාප පහ මෙන්ම පිරිමින්ගේ පාප පහද ඇත. මේවායින් ඔබ බුරුවෙක් සේ වෙයි, එම නිසයි රාවණගේ ඔළුව ලෙස බුරු ඔළුවක් පෙන්වන්නේ. ඔබ දැන් දන්නවා ඥානය නැති වූ කළ ඔබත් එවැනි කියා. පියා මෙහි සිට ඔබට ඉතා ළගන්නා සුළු ලෙස උගන්වයි. ඔහු උත්තරීතර ගුරුවරයාය. අපි ඔහුගෙන් ඉගෙන ගන්නා දේ අන් අයට කියා දෙමු. පළමුවෙන්ම, ඔවුන් තුළ ඇති කළ යුතුයි ඔබට උගන්වන කෙනා ගැන ශ්‍රද්ධා විශ්වාසය. ඔවුන්ට මෙසේ කියන්න පියා අපට මෙසේ විස්තර කර දී ඇත. ඉතින් දැන් ඔබ එය විශ්වාස කරනවාද, නැද්ද යන්න ඔබට අයිතියි. ඔහු අසීමිත පියාය. ශ්‍රීමත් පිළිපැදීමෙන් ඔබ උසස් තත්ත්වයට පත් වේ. ඒ නිසා, ඔබට නියතයෙන්ම උසස් නව ලෝකයක් අවශ්‍යය. ඔබ දන්නවා දැන් ඔබ සිටින්නේ කුණු කන්දල් ලෝකයක බව. මෙය වෙන කිසිවකුට නොතේරේ. ඒ පරාදීසයේ ඔබ නිරතුරුවම සතුටින් ඉන්නා අතර මෙහි මිනිසුන් සිටින්නේ අපා දුකකය. ඔබ එයට අපාය කීවද විස ගංගාවක් කීවද කමක් නැත. මේ ජරාපීර්ණ ලෝකය ඉතා අපිරිසිදුයි. දැන් ඔබට හැඟී යනවා දෙව්ලොව වන ස්වර්ණමය යුගයේත් අපාය වන කලියුගයේත් වෙනස. දෙව්ලොව යනු ලෝක පුද්ගලයයි. රිදී යුගයට එසේ කියන්නේ නැත. සමහරු මෙම ජරා ලෝකයේද සතුටින් සිටිති. ගොමු නද දෙන සළඹයා ජරා කෘමීන් වටේ කැරකී ඔවුන් ද තමා හා සමාන බවට හරවයි. අපද කුණු ගොඩේම සිටියා. මා පැමිණ ඔබ කෘමියෙක් වැනි ශුද්‍ර බවේ සිට මේ දැනුම ලබා දීමෙන් බ්‍රහ්මීණ් බවට වෙනස් කළා. දැන් ඔබ ඔටුණු දෙකක් ඇති අය බවට පත් වන හෙයින් මහා සතුටක් තිබිය යුතුයි. ඒ සඳහා සම්පූර්ණ උත්සාහ දැරිය යුතුයි. අසීමිත පියා ඔබට ඉතා පහසු විස්තරයක් ලබාදෙයි. බාබා සත්‍යය විස්තර කරන ආකාරය අනුව ඔබේ හදවත් එය ස්පර්ෂ කරයි. මෙකළ සැවොම මායාගේ ජරාව තුළ ගිලී ඇත. බාහිර ආටෝපය එතරම්ම ඇත. බාබා මෙසේ විස්තර කරයි. මම පැමිණ ඔබ එම ජරාගොඩින් බේරාගෙන දෙව්ලොව ගෙන යමි. ඔබ අසා ඇති ‘දෙව්ලොව’ යන නම. එය දැන් නැත. එහි පිංතූර පමණක් ඇත. දෙව්ලොව හිමිකරුවෝ විශාල ධනවතුන්ය. හක්ති මාර්ගයේ දී ඔබ දිනපතා සිද්ධස්ථාන වලට ගියත් මෙම ඥානය නොලැබේ. ඔබ දැන් දන්නවා භාරතයේ ආදි සනාතන දේවි දේවතා ධර්මය තිබුණු බව. එය ඔවුන්ගේ රජදහන වූයේ කවදාදැයි කිසිවෙක් නොදනී. එයට දේවතා ධර්මය යන්න වෙනුවට ඔවුන් යෙදුවේ හින්දු ආගම යන්නයි. ආරම්භයේ දී හින්දු මහ සභාවේ සභාපති

ආවා. ඔහු මෙසේ කීවා අපි පාපකාරීන් සේම යක්ෂයින් ය. අපට දෙවි දේවතාවන් යැයි කියන්නේ කෙසේද? වාඩිවී ඉගෙන ගන්න. ඔහු මෙසේ කීවා දාදාපී මට වෙලාවක් නැහැ. ඔහුට වෙලාවක් නැත්නම් දේවි දේවතා තත්ත්වයක් ලබන්නේ කෙසේද? මෙය ඉගෙනීමකි. අනේ ඒ අසරණ මිනිසාගේ වාසනාවේ එය තිබුණේ නැහැ. ඔහු මළා! ඔහු යටත් වැසියෙක් හෝ වන්නේ නැත. ඔහු නිකම්ම ආවේ පාරිශුද්ධියට පත්වීමේ ඥානය දෙනවා යැයි අසා තිබූ නිසාය. කෙසේ හෝ ඔහුට දෙව්ලොවට ආ නොහැකියි. ඔහු නැවත හින්දු ආගමටම යයි. ඔබ දරුවන් දන්නවා මායා එතරම්ම බලවත් බව. ඔහු ඔබෙන් එක් වරදක් හෝ වෙනකක් කරවයි. ඔබ අතින් යම් හෝ පාපයක් සිදු වුවහොත් අවංක හදවතින් එය පියාට කිව යුතුයි. රාවණගේ ලෝකයේ දී දිගටම පාප සිදුවේ. ඔවුන් මෙසේ කියයි අපි බොහෝ උපත් වල පව් කාරයෝ වූයෙමු. කවුද මෙසේ කියන්නේ? ජීව සත්තාවන් පියා ඉදිරියේ හෝ දෙවි දේවතා ප්‍රතිමා ඉදිරියේ එසේ කියයි. ඔබට දැන් හැඟී යනවා ඔබ බොහෝ උපත් වල පව්කාරයන් වූවා. රාවණ රජයේ දී ඔබ නියතයෙන්ම පව් කළා. බොහෝ උපත් වල පව් ගැන ඔබට කිව නොහැකි වුවත් මේ උපතේ සිට කළ පව් කිව හැකියි. බාබාට කියූ පසු ඔබ සැහැල්ලු බවට පත් වේ. ශල්‍යවේද්‍යවරයාට ඔබේ ලෙඩ ගැන කිව යුතුයි. අහවලාට ගැසුවා, අහවල් දේ සොරකම් කළා ආදී වශයෙන්. ඒවා එසේ කීමට ලැජ්ජාවක් නැති වුවත් රාගය ගැන කීමට ඔබ ලැජ්ජා වෙයි. ඔබ ශල්‍යවේද්‍යවරයාට අසනීපය ගැන නොකිව්වොත් ඔහු කෙසේද එය අස් කරන්නේ. ඔබේ හෘද සාක්ෂිය ඔබට දොස් කියන අතර පියා සිහිකිරීමද අසීරු වෙයි. ඔහුට සත්‍යය පැවසීමෙන් ඔහුව සිහිකිරීමට හැකියාව ලැබේ. පියා මෙසේ කියයි ශල්‍යවේද්‍යවරයා වන මම ඔබට කොතරම් බෙහෙත් කරනවාද යනු ඔබට නිරතුරුවම පාරිශුද්ධිය ලැබේ. ඔහුට කීමෙන් ඔබ සැහැල්ලු බවට පත් වේ. සමහරු ආරම්භයක් ගෙන මෙසේ ලියයි බාබා, මා බොහෝ උපත් වල පාප සිදු කළා. ඔබ පව්කාර ජීව සත්තාවන් වන්නේ පව්කාරයින්ගේ ලෝකයේය. පියා දැන් මෙසේ කියයි දරුවනි, පව්කාර අය සමඟ ගණුදෙනු නොකරන්න. සැබෑ සත්ගුරු වන්නේ අමරණීය ප්‍රතිමාවක් වත් පියාය. ඔහු කවදාවත් උපත් මරණ චක්‍රයට ඇතුළුවන්නේ නැත. මිනිසුන් එම සිහසුනට ‘අමරණීය සිහසුන’ යැයි කියන නමුත් එහි තේරුම දන්නේ නැත. පියා විස්තර කර ඇත්තේ මේ සිහසුන යන්න ජීව සත්තාවේ සිහසුන යන්නයි. නළල මැද සිටිනවා යන්න නිවැරදිය. එහි තිලකයද තබයි. මුලින් තිලක් යනුවෙන් කුඩා තිතක් තැබුවා. දැන් ඔබම ඔබේ තිලකය තබා ගත යුතුයි. එනම්, දිගටම පියා සිහිකරමින් සිටිය යුතුයි. බොහෝ සේවා කරන අය මහා අධිරාජයින් බවට පත්වේ. නව ලෝකයේ දී පරණ ජරාපීර්ණ ලෝකයේ ඉගෙනුම් කළ යුතු නැත. ඒ නිසා ඒ උසස් ඉගෙනීමට ඔබ මනා අවධානයක් යොමුකළ යුතුයි. මෙහි සිටිත්දීත් ඔබේ බුද්ධියෝගය ඉතා හොඳ නමුත් අන් අයගේ බුද්ධියෝගය ඉබාගාතේ යයි. සමහරු මිනිත්තු 10ක් යෝගා තිබුණා මිනිත්තු 15ක් යෝගා තිබුණා යැයි කියයි. හොඳ සටහන් තිබෙන අයගේ කුල්මත්භාවය ෫෫ යම් වේලාවක් බාබාගේ සිහියෙන් සිටී. කිසිවෙකුට මිනිත්තු 15කට වඩා යෝගා තිබුණා යැයි කිව නොහැකියි. බුද්ධිය එහෙ මෙහෙ යයි. නිරතුරු සිහිය සැමට තිබුණොත් ඒ සැවොම කර්මටින් තත්ත්වය ලබයි. පියා ඔබට ඉතා මිහිරි ආදරණීය කරුණු විස්තර කරයි. මේ විදියට වෙනත් ගුරුන් උගන්වා නැත. ගුරුගෙන් ඉගෙන ගන්නේ එක්කෙනෙක් පමණක් නොවේ. දහස් ගණන් ඉගෙන ගනී. ඔබ මෙහි ඉගෙන ගන්නේ සත්ගුරු ගෙනී. මෙම මන්ත්‍රය මායා පාලනය කිරීමටයි. මායා යනු පාප පහයි. සෞභාග්‍යය යනු ධනයයි. ඔබ කියනවා ලක්ෂ්මි සහ නාරායන්ට බොහෝ ධනය තිබෙයි කියා. ලක්ෂ්මි සහ නාරායන්ට කිසිවිටෙක මව සහ පියා යැයි කිව නොහැක. ඔවුන් දෙව්ලොව හිමිකරුවන්ය. අපි ධනවත් වන්නේ අවිනාශී මැණික් වත් ඥානය ලබා ගැනීමෙනි. මිනිසුන් අම්බා වෙත යන්නේ බොහෝ අභිලාශයන් ඇතුළු වන නමුත් ලක්ෂ්මි වෙත යන්නේ වෙත කිසිවකට නොව ධනය සඳහාය. ඒ නිසා වඩාත් මහත් වන්නේ කුමක්ද? අම්බා ගෙන් ලැබෙන්නේ කුමක් දැයි කිසිවකු නොදන්නා අතර ලක්ෂ්මිගෙන් ලැබෙන දේද නොදනී. ඔවුන් ලක්ෂ්මිගෙන් ධනය පමණක් ඉල්ලයි. ඔබ අම්බා ගෙන් සියලු දේ ලබා ගනී. අම්බා බොහෝ ප්‍රසිද්ධ වන්නේ මව්වරු බොහෝ දුක් දරාගන්නා අය නිසාය. ඒ නිසා මව්වරු බොහෝ ජනප්‍රියයි. හොඳයි. පියා මෙසේ කියනවා. මා සිහිකළ විට ඔබ පාරිශුද්ධ බවට පත් වේ. චක්‍රය සිහිකරමින් දිව්‍ය ගුණ උකහා ගන්න. ඔබ වැනි බොහෝ අය තනන්න. ඔබ පියා වන දෙවියන්ගේ සිසුන්ය. පසුගිය චක්‍රයේ ද ඔබ මෙසේම විය. ඔබ දැනුණු එම අරමුණ සහ ඉලක්කයම තබා ඇත. මෙය වූ කලී සාමාන්‍ය මිනිසෙකුගෙන් නාරායන් බවට පත්වන සත්‍ය කතාන්තරයයි. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වූණු දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබේ අසනීප ගලායෑම් වර්ධනයෙන් කිසිදා නොසහවන්න. මායාගේ පාපකාරී බවින් ඔබ ආරක්ෂාකාරී වන්න. ඔබට ස්වාධීනත්වයේ තිලකය තබා ගැනීම සඳහා නියත ලෙසම සේවය කළ යුතුව ඇත.
2. අවිනාශී ඥාන මිනිමුතු වලින් ඔබ පරිපූර්ණ වී ධනවත් වන්න. දැන් පාපකාරී අය සමඟ ගණු දෙනු ඇති නොකරන්න. සම්පූර්ණ අවධානය මේ ඉගෙනීමට යොදන්න.

වරදානය: ඔබ ගීතාවේ පාඩම ඉගෙන ගනිමින් සහ උගන්වමින් සිටීම මගින් ඇල්ම ජයගත් ස්මෘතියේ ප්‍රතිමූර්තියක් වේවා.

ගීතා ඥානයේ පළමු පාඩම නම් අශාරීරික ජීවත්මයක් වීම සහ අවසාන පාඩම ඇල්ම ජයගෙන ස්මෘතියේ ප්‍රතිරූපයක් වීමයි. පළමු පාඩම ක්‍රමවේදයයි එවිට අවසාන පාඩම ක්‍රමවේදයේ ප්‍රතිඵලයයි. එමනිසා, සෑම මොහොතේම, ප්‍රථමයෙන්ම තමන් ඉගෙනගෙන අනතුරුව එය අන් අයට උගන්වන්න. එවන් උසස් ක්‍රියාවන් සිදුකරන්න එවිට, ඔබ නිරූපණය කරන උසස් ක්‍රියාවන් දකිනා සියලු ජීවත්මයන් උසස් ක්‍රියාවන් සිදු කරමින් සිය උසස් භාග්‍ය රේඛාව ඇඳගැනීමට ඔවුන්ට හැකිවනවා ඇත.

පාඨය: දෙවියන්ගේ සෙනෙහසේ ගැලී සිටිද්දී ඔබ මහත්සි වී වැඩ කිරීමෙන් නිදහස් වී සිටිවි.

*** ඔම ශාන්ති ***