

**සාරය:** සුමිතිරි දරුවනි, ඔබලා දැන් පියා වෙත පැමිණ සිටින්නේ හක්කියේ ඵලය ලබා ගැනීම සඳහායි. ඉතාමත් හොඳින් හක්කිය කර ඇති අය දැනුමින් ඉදිරියට යාම.

**ප්‍රශ්නය:** කළි සුග රාජ්‍යයට අවශ්‍ය වන නමුත්, සත් සුග රාජ්‍යයට අවශ්‍ය නොවන කරුණු දෙක මොනවාද?

**පිළිතුර:** කළි සුග රාජ්‍යයේ දී ඔබට උපදේශකයින් හා ගුරුන් අවශ්‍ය වෙනවා. සත් සුගයේ දී මේ කිසිවක් අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. එහිදී කිසිම කෙනෙකුගේ උපදේශයක් අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. මන්ද, සංගම සුගයේදී සත් සුග රාජ්‍යය ස්ථාපනය වන්නේ බාබාගේ ශ්‍රීමත් වලට අනුකූලවයි. ඔබට ලැබෙන ශ්‍රීමත් පරම්පරා 21 ක් පුරාවටම පවතින අතර එහිදී සෑම කෙනෙකම සිටින්නේ ජීවන මුක්ති තත්ත්වයේ නිසා කිසිදු ගුරු කෙනෙකුගේ අවශ්‍යතාවයක් මතු වන්නේ නැහැ.

මිමි ශාන්ති. මිමි ශාන්ති යන්නෙහි අර්ථය කුමක්ද? ඔබගේ මුල් ධර්මතාවය මත ස්ථාවර වෙමින් මෙහි අසුන් ගන්න නැතිනම් තමන් ජීවයක් බව සලකා මෙහි අසුන් ගන්න. උච්ච ඔබට සාමකාමීව සිටිය හැකියි. තම මුල් ධර්මතාවය මත ස්ථාවරව සිටිනවා සනුටෙන් අදහස් වන්නේ මෙයයි. බාබා කියනවා : ඔබගේ මුල් ධර්මතාවය මත ස්ථාවර වෙමින් සිටින්න. ඔබගේ පියා දැන් මෙහි පැමිණ ඔබට උගන්වනවා. අසීමිත පියා ඔබට අසීමිත දැනුමක් උගන්වනවා මක්ද ඔබට අසීමිත සතුටක් දෙන්නේ පියායි. එම ඉගෙනීම තුළින් ඔබට සතුට ලැබෙනවා. පියා දැන් කියනවා : තමන් ජීවයක් බව සලකමින් මෙහි අසුන් ගන්න. අසීමිත පියා මෙහි පැමිණ සිටින්නේ ඔබලාට දියමන්තියක් වගේ තත්ත්වයට පත් කරවීමටයි. දියමන්තියක් වගේ වෙන්නේ දේවතාවරුන් පමණයි. ඔවුන් ඒ තත්ත්වයට පත් වූයේ කවදාද? ඔවුන් එතරම් උසස් මිනිසුන් බවට පත් වූණේ කෙසේද? එකම එක පියා හැරෙන්න වෙන කිසිම කෙනෙක්ම මෙය ඔබට කිව නොහැකියි. බ්‍රහ්මන්වරුන් වන ඔබලා ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ දරුවනුයි. පසුව ඔබලා දේවතාවරුන් වෙනවා. බ්‍රහ්මන්වරුන් තමයි ඉහළම පිරිස. ඔබලා ඉදිරිපත්වෙන්න දැන් බ්‍රහ්මන්වරුන් බවට පත් වෙලා. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ කට්ත් උපන් දරුවන් වන්නේ ඔබලායි. ඔබලා ගෞතම නිර්මාණයක් නොවෙයි. කළි සුගයේ සෑම කෙනෙක්ම ගෞතම නිර්මාණයක්. සාදු සත්යායින්. සෘජිවරුන් හා මුණිවරයන් ආදී සෑම කෙනෙක්මත් තම සුගයේ පටන් පැමිණි ගෞතම නිර්මාණයක්. දැන් කට්ත් උපත ලබන්නන් බවට පත්ව ඇත්තේ ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම කුමාරයන් හා කුමාරයන් වන ඔබලා පමණයි. මෙය ඔබගේ උසස්ම උසස් වංශයයි. දේවතා වංශයටත් වඩා එය උසස් මන්ද ඔබට උගන්වනා. ඔබට මනුෂ්‍ය තත්ත්වයෙන් දේවතා තත්ත්වයට පත් කරවනා පියා දැන් පැමිණ සිටිනවා. ඔහු මෙහි අසුන් ගෙන දරුවන් වන ඔබට සියල්ල පැහැදිලි කර කියා දෙනවා මන්ද හක්කි මාර්ගයේ අය මෙහි පැමිණෙන්නේ නැහැ. දැනුම මාර්ගයට අයිති අය පමණයි මෙහි පැමිණෙන්නේ. අසීමිත පියා ලඟට ඔබ පැමිණෙන්නේ හක්කියේ ඵලය විඳීමටයි. හක්කියේ ඵලය ලබන්නේ කවුද? ගල් බුද්ධියක් ඇති තත්ත්වයෙන් දිව්‍යමය බුද්ධියක් ඇති අය බවට වෙනස් වන්නේ උපරිම හක්කියක් කළ අය පමණයි. මෙහි පැමිණ දැනුම ගන්නේ ඔහු පමණයි. හක්කියේ ඵලය දිය ගැක්කේ බාබාටම පමණයි. මේ කරුණු ඉතාමත් හොඳින් තේරුම් ගත යුතුයි. ඔබ දැන් කළි සුග තත්ත්වයෙන් සත් සුග තත්ත්වයට පත් වෙමින් සිටිනවා. පාපකාරී තත්ත්වයෙන් පාපයෙන් තොර තත්ත්වයට පත් වෙමින් සිටිනවා. එකම ඉතාමත් උසස් මිනිසුන් කොටසක් බවට ඔබලා පත් වෙමින් සිටිනවා. ඔබ මෙහි පැමිණ සිටින්නේ ලක්ෂ්මි හා තාරායන් තත්ත්වයට පත් වීමටයි. ඔවුන් දෙව් කෙනෙක් හා දෙවතනක් වන නිසා ඔවුන්ට උගන්වන්නේ අනිවාර්යෙන්ම දෙවියන්ම විය යුතුයි. දෙවියන් කතා කරයි. තමුත් කවුද දෙවියන් කියන්නේ? සිටින්නේ එකම එක දෙව් කෙනෙකුයි. දෙව්වරුන් සිය දහස් ගණනක් නැහැ. දෙවියන් ගස් ගල් වලින් නැහැ. පියා ගැන කර හැටි තොදන්නා නිසා භාරතය අන්ත දිළිඳු තත්ත්වයට පත් වෙලා. භාරතය ලක්ෂ්මි හා තාරායන්ගේ රාජ්‍යය වශයෙන් පැවති බව දරුවන් වන ඔබලා දන්නවා. ඔවුන්ගේ දරුවන් අධිරාජ්‍යයේ පාලකවරුන් වශයෙන් සිටියා. ඔබලා අධිරාජ්‍යයේ පාලකවරුන් බවට පත් වීමට මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඔබ දැන් මේ තත්ත්වයේ නොවෙයි සිටින්නේ. භාරතය පුරා තිබුණේ ඔවුන්ගේ රාජධානියයි. දේවතාවරුන්ගේ රාජ්‍යය වශයෙන් පැවති කළ. සුර්‍ය හා චන්ද්‍ර වංශ තිබුණු කළ. වෙනත් කිසිම ධර්මයක් නොතිබුණු බව දරුවන් වන ඔබට පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙනවා. මේ මොහොතේ අනිකුත් සෑම ආගමක්ම තිබෙනවා නමුත් ඒ ධර්මය දැන් ඇත්තේ නැහැ. කඳ වශයෙන් කැදින් වුණු පදනම වුණේ එයයි. මේ මොහොත වන විට ගස් සම්පූර්ණ කඳම දැව් ගොස් ඇති නමුත් ඉතිරි කොටස තවමත් ඉතිරි වී තිබෙනවා. ඒ සෑම කෙනෙකුගේම ආයුකාලය දැන් අවසාන වෙමින් පවතිනවා. මෙය මානව ලෝක විවිධත්වයේ ගසයි. විවිධ වූ නම්. රූප. දේශ හා කාල ඇති මිනිසුන් සිටිනවා. ඒ සෑම කෙනෙක්ම සිටිනවා. පියා පැහැදිලි කරනවා : සෑම කල්පයකදීම මෙම ගස සම්පූර්ණයෙන්ම දිරාපත් වී තමෝප්‍රධාන් වූණු විට මම පැමිණෙමි. ඔබ මට තත්කලවී කළා : බාබා පැමිණ අපිරිසිදු අපට පිරිසිදු කරන්න. අහෝ පාරිශුද්ධකරුවාණනි කියා තත්කලවී කරන විට ඔබ සිහියත් කරන්නේ අශාරීරික පියාවයි. ඒ මොහොතේදී ඔබ-කිසිදු ඊටෙක ශාරීරික කෙතාව සිහිපත් කරන්නේ නැහැ. පාරිශුද්ධකරුවාණන් ජීවන මුක්තිය දානය හරන්නාත් වන්නේ එකම එක කෙතායි. සත් සුගය තිබුණු කළ ඔබ සිටියේ ජීවන මුක්තියේයි. ඔබ දැන් සිටින්නේ ඉතාමත් සුබම සුබ වූ සංගම සුගයේයි. නමුත් අත් සෑම කෙනෙක්ම සිටින්නේ කළි සුගයේ යි. ඔබ සිටින්නේ ඉතාමත් සුබම සුබ වූ සංගම සුගයේයි. සෑම ජීවයෙකුගෙන්ම උසස්ම උසස් ඉහළම ඉහළ ජීවයට එකම එක සත්‍යය වශයෙන් සිහිපත් වේ. ඔබගේ නම ඉහළම ඉහළ වන අතර ඔබගේ දේශය ද ඉහළම ඉහළ දේශය වේ. ඔහු සිටින්නේ ඉහළම ඉහළ ස්ථානයේයි. එය උත්තරිතර දතවිට වේ. මෙය තේරුම් ගැනීමට ඉතාමත් පහසු කාරණාවකි. ස්වර්ණමය. රිදී. තම හා කළි සුගය වශයෙන් සුග හතරක් හා අවසානයේ සංගම සුගය තිබෙනවා. වෙන කිසිම කෙනෙක් මේ ගැන දන්නේ නැහැ. හක්කි මාර්ගයත් නාටකයටම උරුම වූ කොටසකි. හක්කි මාර්ගය ආයින් නිර්මාණය වන්නේ ඇයි කියා බාබාගෙන් අහන්න ඔබට බැහැ. ඒක සදාකාලිකයි. මම දැන් නාටකයේ රසය ගැන ඔබට සියල්ල පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. මම නිර්මාණය කළ දෙයක් නම් කවදාද නිර්මාණය කළේ කියා මට කියන්න තිබුණා. පියා කියනවා : එය කල්තබාම තීරණය වූ දෙයක්. කවදාද පටන් ගත්තේ කියා අහන්න දෙයක් නැහැ. අහවල් අහවල් කාලයේ පටන් ගන්නා කියා කියනවා නම් අහවල් කාලය වන විට අවසන් වෙනවා කියාත් ඔබට කිව හැකියි : තමුත් මෙම ඛණ්ඩ දිගින් දිගටම ඉදිරියටම කැරකී කැරකී යනවා. බ්‍රහ්මා. වියනු හා ශන්කර් ගේ පින්තූර ඔබ නිර්මාණය කරනවා. ඔවුන් දේවතාවරුනුයි. ත්‍රිමූර්තීට පෙන්නුවා වුවත් ඉහළම ඉහළ කෙතා වන්නේ ශිවාය කියා ඔවුන් පෙන්නන්නේ නැහැ. ඔහුට වෙන් කර තබා තිබෙනවා. බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් ස්ථාපනය සිදු

වත්තේ දැන් මේ කාලයේ දීයි. ඔබ ඔබගේම අධිරාජ්‍යය ස්ථාපනය කරනවා. අධිරාජ්‍යයක් තුළ සෑම ආකාරයකම ප්‍රාන්ත තිබෙනවා. ජනාධිපති, අගමැති, මහ ඇමති ආදී තිළි ලද්දන් සිටිනවා. ඒ සෑම කෙනෙක්ම උපදෙස් දෙන්නනුයි. සත් සුගයේ දී කිසිදු කෙනෙකුට උපදෙස් දෙන්න අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. මේ කාලයේ දී ඔබට ලැබෙනා උපදෙස්, ශ්‍රීමත් අවිකාශී ඒවා බවට පත් වෙනවා. විකස් බලන්න අද කාලයේ උපදෙස් දෙන්න කියලා කී දෙනෙක් නම් ඉන්නවා ද කියලා. සැහෙන පිරිසක් සිටිනවා. සල්ලිත් වියදම් කර කර ඔවුන් මන්ත්‍රීවරුන් බවට පත් වෙනවා උපදෙස් දෙන්න කියලා. ආණ්ඩුවම කියනවා ඒ සෑම කෙනෙක්ම දැන් දුෂිත වෙලා ඔවුන්ට අවශ්‍ය මුදල් සමඟයි කියලා. මේක කළි යුගයයි. එහිදී ඒක ඒ වගේ නැහැ. එහිදී කිසිදු උපදේශකයෙක් අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. මේ උපදෙස් උපන් 21ක් පුරා ගමන් කර පසුව ඔබ ජීවන මුක්තිය ලබා ගන්නවා. එහිදී කිසිම ගුරු කෙනෙකුගේ අවශ්‍යතාවයකුත් මතු වන්නේ නැහැ. සත් සුගයේදී කිසිදු උපදේශකවරයෙක් හෝ ගුරු කෙනෙක් ඇත්තේ නැහැ. ඔබට දැන් ශ්‍රීමත් ලැබෙනා අතර එම උපදෙස් පරම්පරා 21ක් පුරා උපන් 21ක් දක්වා වයසට යන තෙක් තිබෙනවා. වයසට ගොස් ශරීරය අතහැර නැවතත් දරුවෙක් බවට ඔබ පත් වෙනවා. ඒක හරියට ගැරවියෙන් හැට අරිනවා වගේයි. සවිපාටුන්ගේ උදාහරණය දී තිබෙනවා. මිනිසුන්ට ඇත්තේ ගල් බුද්ධියක් නිසා ඔවුන්ට කිසිදු ආනයක් නැහැ. පියා ඉතාමත් මිහිරි දරුවන් වන ඔබ බ්‍රහ්මින්වරුන්ට මේ දේවල් පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. දෙවියන් පැමිණ කිළිටි රෝද කෝදනවා කියා ග්‍රන්ථ වලිනුත් ඔබට කියවන්න අහන්න ලැබෙනවා. පැමිණ තමන්ගේ කිළිටි ඇදුම් සෝදන්න පිට පිරිසිදු කරන්න කියා මිනිස්සු දෙවියන්ට කන්තලව් කරනවා. සියළුම ජීවයන්ගේ පියා පැමිණ අපිගේ රෝද පිරිසිදු කරනවා. ශරීරය පිරිසිදු කරන්න අවශ්‍ය වෙන්නේ නැහැ. ඔහු විසින් පිරිසිදු විය යුත්තේ ජීවයයි මන්ද අපිරිසිදු වී ඇත්තේ ජීවයයි. පැමිණ අපිරිසිදු ජීව පිරිසිදු කරන්න. පියා පැමිණ දරුවන් වන ඔබලාට සියල්ල පැහැදිලි කරනවා : මිහිරිතම දරුවනි, මා මෙහි පැමිණිය යුතුයි. දැනුමේ සාගරයක් පාරිශුද්ධත්වයේ සාගරයක් වන්නේ මා පමණි. අසීමිත පියාගෙන් ඔබට අසීමිත උරුමයක් හිමි වන අතර ගෞතික පියාගෙන් ඔබට හිමි වන්නේ සීමිත උරුමයකි. සීමිත උරුමයකින් දැඩි දුකක් විදින්න සිදු වන නිසා තමයි පසුව ඔබලා පියාට සිහිපත් කරන්නේ. ලොකු දුකක් තිබෙනවා. පස් පටි වන රාවත් ඔබගේ ලොකුම සතුරා කියා පියා ඔබට කියා තිබෙනවා. ඒවා ආරම්භ වුණු වෙලාවේ පටන් මැද අග දක්වා දෙන්නේ දුක්මයි. සුමිහිරි දරුවනි, මෙම උපතේ දී ඔබලා බ්‍රහ්මින්වරුන් බවට පත්ව රාගය පරාරය කලහොත් මුළු ලොවම ජය ගන්නත් බවට ඔබලා පත් වේවි. දේවතාවරුන් බවට පත් වීම සඳහා ඔබලා පාරිශුද්ධත්වය උකහා ගන්නවා. ආදි සනාතන දේවි දේවතා ධර්මය ස්ථාපනය කිරීම සඳහා බාබා පැමිණ සිටිනවා. ඉතාමත් සුබම සුබ වූ සංගම යුගය මෙයයි. මෙම යුගයේ දී ඔබ හොඳින් උත්සාහ දරා පාරිශුද්ධත්වයට පත් විය යුතුයි. කොහොමනමුත් මීට පෙර පූර්ව හා වන්ද වංශ වලට අයිතිව පාරිශුද්ධත්වයට පත් වූවන් නැවතත් වතාවක් අභිචාර්යෙත්ම පැමිණෙවි. එයට කාලයක් ගත වෙනවා. පියා ඔබට ඉතාමත් පහසු මාර්ගයක් පෙන්වා දෙනවා. ඔබ දැන් පියාගේ දරුවන් බවට පත්ව සිටිනවා. ඔබ පැමිණ සිටින්නේ කාට ඇහුම් කන් දෙන්න ද ? ඔහු අභාරීරිකයි. ඔහු ශරීරයක් ගෙන සිටින්නේ ණයටයි. ඔහුම ඔබට කියනවා : මෙය මොහුගේ උපත් ගණනාවක අවසාන උපතයි. ඉතින් පැරණීම ශරීරය වන්නේ මෙයයි. රාවත්ගේ පැරණි යක්ෂ ලෝකය වෙත මා පැමිණ තමාගේම උපත් ගැනවත් දන්නේ නැති කෙනෙක් ශරීරයට මම ඇතුල් වෙනවා. මෙය ඔහුගේ උපත් ගණනාවක අවසානයයි. ඔහු ඔහුගේ චිත්‍රාම අවදියේ ඉන්නා කාලයේ දී මම ඒ ශරීරයට ඇතුළු වෙමනවා. ගුරු කෙනෙක් ලඟට සාමාන්‍යයෙන් යන්නේ චිත්‍රාම අවදියේ දීයි. වයස අවුරුදු 60 වන විට හැරමිටියක් ලැබේවි කියා කියනවා. ගෙදර සිටියහොත් ඔබගේ දරුවන් ඔබට හැරමිටියක් දේවි. ඒ නිසා ගෙදරින් පැන එන්න. තමාගේ පියාට ගහන්න දරුවන් වැඩි කාලයක් ගන්නේ නැහැ. ඔවුන් ඔහු මිය යන තෙක් බලා ගෙන ඉන්නවා ධන වස්තුව ලබා ගන්න. චිත්‍රාමික අවදියේ ඉන්නා අයගේ ආධ්‍යාත්මික කණ්ඩායම් රාශියක් තිබෙනවා. සෑමව මුක්තිය ලබා දෙන්නේ එකම එක කෙනා බවත් ඔහු පැමිණෙන්නේ සංගම යුගයේ දී බවත් ඔබලා දන්නවා. සත් සුගයේ දී ඔබ ජීවන මුක්තියේ සිටිනා කල, අත් සෑම කෙනෙක්ම සිටින්නේ සාම දේශයේයි. සෑමව ජීවන මුක්තිය ලබා දෙන්නා වයසෙන් හදුන්වන්නේ ඔහුටයි. පියා හැරෙන්න වෙත කිසිම කෙනෙක් ජීවන මුක්තිය දානය කරන්නා වන්නේ නැහැ; කිසිදු අයෙකුට ශ්‍රී ශ්‍රී කියා කියන්නවත් බැහැ. ශ්‍රී , එනම් උයස් වන්නේ දේවතාවරුනුයි. ඔවුන්ට හදුන්වන්නේ ශ්‍රී ලක්ෂ්මි හා ශ්‍රී තාරායන් වශයෙනුයි. ඔවුන්ට ඒ තත්ත්වයට පත් කළේ කවුද ? ශ්‍රී ශ්‍රී කියා හැඳින්විය හැක්කේ ශිව බාබාට පමණයි. ඔබ විසින් කල වැරදි මොනවාද කියා ශිව බාබා ඔබට පෙන්වා දෙනවා. ඔබ ගුරුන් රැසක් ලඟට ගිය අතර එයම නැවතත් සිදු වේවි. ඒ ඉරුන් ලඟට ඔබලාත් නැවතත් යාච්. මේ වක්‍රයම නැවතත් ඒ ආකාරයෙන්ම කැරකෙනවා. සත් සුගයේ දී ඔබලා සිටින්නේ සතුටු දේශයේයි. පාරිශුද්ධත්වය, සතුට හා සාමය එහි තිබෙනවා. එහි කිසිදු රණ්ඩුවක් නැහැ. අත් සෑම සාම දේශය වෙත යනවා. සත් සුගය වසර සිය දහස් ගණනක යුගයක් කියා තිවත්, පියා කියනවා : එය වසර සිය දහස් ගණනක් නොව වසර 5000ක කතාවකි කියලා. මිනිසුන්ගේ උපත් 84 ගැනත් ඔවුන් කතා කරනවා. දවසින් දවස ඔබ ඉණ්මගේ පහලට වැටී ගෙන එනවාත් සමඟම, දිගින් දිගටම ඔබ තමෝප්‍රධාන් වෙනවා. පියා පැහැදිලි කරනවා : මේකත් කල්තබාම තීරණය වූ නාටකයකි කියලා. නාටකයේ තීර්මාණකරු, අධ්‍යක්ෂක හා ප්‍රධාන නළුවා ගැන දන්නේ නැති නළුවෙක්ට කිව හැක්කේ කුමක්ද ? පියා කියනවා : කිසිම මිනිසෙක් මේ අසීමිත නාටකය ගැන දන්නේ නැහැ. පියා පැමිණ මෙය පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. ජීව ශරීර ගෙන තම වර්තය රහපානවා එමනිසා මෙය නාටකයක් කියා කියනවා. නාටකයේ ප්‍රධාන නළුවන් කවුද ? කිසිම කෙනෙක්ම ඒ ගැන ඔබට කියන්න බැරි වේවි. මෙම අසීමිත නාටකය උතුරුණක් වගේ ගමන් කරන්නේ කෙසේද කියා කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ; එය දිගටම ටික් වෙව් යනවා. ප්‍රධානම කෙනා වන්නේ මෙහි පැමිණ අපට සියල්ල පැහැදිලි කර සෑම කෙනෙක්ටම ජීවන මුක්තිය දානය කරනා ඉහළම ඉහළ බාබායි. සත් සුගයේ වෙත කිසිම කෙනෙක් නැහැ; ඉන්නේ ඉතාමත් වික දෙනයි. ඒ වික දෙනා ඉතාමත් ඉහළින්ම ගත්තිය කල අය විය හැකියි. ඉහළින්ම ගත්තිය කල අය ප්‍රදර්ශන වලට හා කොතුකාගාර වලට පැමිණෙවි. ශිවා පමණක් වන්දනා කිරීම මිශ්‍ර නොවූ පිරිසිදු ගත්තියයි කියනු ලැබේ. පසුව තවත් ගණනාවක් වන්දනා කරමින් ඔවුන් මිශ්‍රිත අය බවට පත් වූණා. ගත්තිය දැන් සම්පූර්ණයෙන්ම තමෝප්‍රධාන් වෙලා. මුල්ද ගත්තිය සතෝප්‍රධාන්, පසුව ඉණ්මගේ පහලට එනවාත් සමඟම ඔබ තමෝප්‍රධාන් වූණා. ඔබගේ තත්ත්වය ජීවගේ වූණු වෙලාවක සෑම කෙනෙක්ටම සතෝප්‍රධාන් කරවීමට පියා පැමිණෙනවා. මෙම අසීමිත නාටකය ගැන ඔබට දැන ගන්න ලැබෙන්නේ දැනුයි. අච්චා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

**ධාරණය සඳහා සාරාංශය:**

1. අසීමිත පියාගෙන් අසීමිත උරුමයක් දිනා ගැනීම සඳහා, ඔබ අනිවාර්යයෙන්ම පාරිශුද්ධත්වයට පත් විය යුතුයි. මේ කාලයේදීම පාරිශුද්ධත්වයේ උරුමය දිනා ගැනීමෙන්, එනම්, රාගය ජය ගත්තත් බවට ඔබ පත් වුණු විට පමණයි මුළු ලොවම ජය ගත්තත් බවට ඔබට පත් විය හැකි වන්නේ.
2. අසීමිත පියාත් සමඟ ඉගෙන ගනිමින් සිප්පි කටුවකින් ඔබව දියමන්තියක් බවට පත් කරවා ගන්න. අසීමිත සතුටක් දිනා ගන්න. මනුෂ්‍ය තත්ත්වයෙන් ඔබව දේවතාවරුන් බවට පත් කරවනා පියා දැන් ඔබ ඉදිරිපිටම සිටිනවාය යන කුල්මත් බව තබා ගන්න. මේ අපගේ උසස්ම උසස් බ්‍රහ්මීන් වංශයයි.

**වරදානය:** ඔබ නොසැලෙන ශ්‍රද්ධාවෙන් සහ සැමවිට සැහැල්ලුවෙන් උද්යෝගිමත් ලෙසින් සිටීම මගින් පහසු ජයක් අත්දකින්න.

ශ්‍රද්ධාවේ ලකුණ පහසු ජයග්‍රහණයයි. කෙසේ වුවද ශ්‍රද්ධාව හැම කාරණයකදීම තිබිය යුතුය. පියා ගැන, තමා ගැන, බ්‍රාහ්මණ පවුල ගැන, සහ නාටකයේ හැම දසුනක්ම ගැන ශ්‍රද්ධාව තිබිය යුතුයි. ඔබ සුළු කරුණු පිළිබඳව සසල නොවී අඛණ්ඩවම ඔබේ ජය ගැන සිහියේ තබා ගැනීමෙන් එය කිසිවෙකුට වැලැක්විය නොහැකියි. එවැනි ශ්‍රද්ධාවක් ඇති දරුවන්ගේ බුද්ධිය සැම විට 'කුමක් වී ද, ඇයි එසේ වන්නේ' ආදී ප්‍රශ්න අභිබවමින් තිබෙයි. ඔවුන් සැම විට සැහැල්ලුවෙන් සහ උද්යෝගයෙන් සිටිය යුතුමය.

**පාඨය:** කාලය නාස්ති කිරීම වෙනුවට, ක්ෂණිකවම තිරණ ගෙන සියලු දෑ විසඳාගන්න.

\*\*\* ඔම ශාන්ති \*\*\*