

06-05-2019

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාප්පා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ නිවැසියන් සමඟ නිවසෙහි වාසය කරමින් ඔබගේ ව්‍යාපාරයන් ගෙන යනවාත් සමඟම, ඒ කිසිම දෙයකට බැඳීමක් නැති භාරකරුවෙක් බවට පත්වන්න. කිසිම දෙයක් ඔබට අයිති නැත යන චේතනාව ඇති දිළින්දෙකුගේ තත්ත්වයෙන් ඔබ ගැන සිතන්න.

ප්‍රශ්නය: දරුවනි, ඔබ කරන උත්සාහයෙහි අරමුණ කුමක්ද?

පිළිතුර: ඔබ මෙම ලෝකයට මැරුණු අයෙක්. ලෝකයත් ඔබට මැරුණු ලෝකයක්. මෙය තමයි ඔබගේ අරමුණ. ඔබගේ ශරීරයට ඇති සියලුම බැඳීම් නැති කර දමන්න. කිසිම දෙයක් මතක් නොකරන දිළින්දන් බවට පත් වන්න. ඔබ ජීවත්ම සියල්ලම ශරීරයක් නැති තත්ත්වයට පත් විය යුතුයි. ඔබ දැන් ඔබගේ නිවහන කරා යා යුතුය, එපමණයි. එවැනි උත්සාහයක් දරණ කෙනෙක් දිළිඳු අයෙකුගෙන් රාජ කුමාරයෙක් බවට පත් වෙනවා. දරුවනි, දිළිඳු බවින් ධනවතුන් බවට පත් වෙනවා. ධනවත් බවින් නැවත දිළින්දන් බවට පත් වෙනවා. කොහොමනමුත්, ඔබ ධනවත්ව සිටින විට කිසිම මනුෂ්‍යයෙක් දුප්පත් නැහැ.

ඕම් ශාන්ති. බාබා දරුවන්ගෙන් අසනවා ඔබගේ ජීවයද මෙයට සවන් දෙන්නේ, නැතිනම් ශරීරයද? (ජීවයයි.) ඔබ ජීවයන් අනිවාර්යෙන්ම ඔබගේ ශරීරය යොදාගෙන තමයි මෙයට සවන් දෙන්නේ. සමහර දරුවන් ලියනවා අභවලාගේ ජීවය බාප්පාදාව සිහි කරනවා කියලා. අභවලාගේ ජීවය අද මේ මේ තැනට ගියා යනුවෙන්. ඇත්තෙන්ම, ඒ ජීවයක් යන අවධානය ඔවුන් තුළ පැළපදියම් වී ඇති නිසයි. දරුවනි, ඔබ ආත්ම අවධානයට පත් විය යුතුමයි. ඔබ ඕනෑම කෙනෙක් දකින විට ජීවයන් ශරීරයන් දෙකම දකිනවා. නමුත් මොහු හට දැන් ජීවයන් දෙකක් තිබෙනවා. එකක් ජීවය, අනෙක් එක තමයි උත්තරීතර ජීවය. උත්තරීතර ජීවය ඔහු විසින්ම කියනවා මෙම ජීවය සිටින ශරීරයටම මම ඇතුල් වෙනවා. මෙහිදී, ජීවයකට ශරීරයක් නොමැතිව සිටිය නොහැකියි. බාබා කියනවා දැන් ඔබ ජීවයක් බව සිතන්න. ඔබ ජීවයක් ලෙස සිතන විට ඔබට පුළුවන් බාබා සිහි කරන්න. එවිට ඔබ පිරිසිඳු වී සාම දේශය කරා යනවා. ඔබ දිව්‍යමය ගුණාංග ධාරණය කරගෙන අන් අයටත් එසේම කිරීමට කෙතරම් උපකාරී වෙනවාද, ඔබ කෙතරම් දුරට ස්වදර්ශන චක්‍රය කරකවා අන් අයටත් එසේ කිරීමට පොළඹවනවාද, ඒ තරමට වූ උසස් තත්ත්වයක් ඔබට ලබාගත හැකියි. කොහොමනමුත්, ඔබට මෙය පැටලිලි සහිත නම්, ඔබට අහන්න පුළුවන්. ඔබ ජීවයක් බව ස්ථිරයි. දරුවනි, බාබා කතා කරන්නේ බ්‍රහ්මණ දරුවන් බවට පත් වී සිටින ඔබගේ ජීවයට පමණයි. ඔහු අනෙක් අයට කතා කරන්නේ නැහැ. දරුවන් තමයි ඔහුට ආදරණීය වන්නේ. සෑම පියෙක්ම ඔහුගේම දරුවාට ආදරෙයි. ඔහු අන් අයට ආදරය දක්වනවා නමුත්, ඔහුගේ බුද්ධිය දන්නවා ඔවුන් ඔහුගේ දරුවන් නොවේ කියලා. දරුවනි, මම ඔබට උගන්වන්නේ ඔබ ඉගෙන ගත යුතු මගේ දරුවන් නිසයි. ඉන්පසු ඔබගේ කාර්යය තමයි පිට මිනිසුන්ට ඉගැන්වීම. සමහර දරුවන් ඉතා ඉක්මනින් මෙය ඉගෙන ගන්නවා. සමහරු ස්වල්පයක් තේරුම්ගෙන පසුව අත්හැර යනවා. ඉන්පසු අප නැවතත් හොඳින් වැඩෙන විට ඔවුන් නැවතත් මෙහි එනවා. ඔවුන් නැවතී බලයි, 'යමු, ගිහින් බලමු.' දරුවනි, ඔබ අන් සියලුම දෙනාට විස්තර කර දිය යුතුයි බාබා විස්තර කරනවා කියලා මා සිහි කරන්න. බාබා තමයි සියලුම ජීවයන් පිරිසිඳු කරන්නේ. ඔහු කියනවා මා හැර වෙන කිසිම කෙනෙක් සිහි කරන්න එපා. ඔබ මා සමඟ අවිනාශී සිහි කිරීම තබා ගත යුතුයි. එවිටයි ඔබට පිරිසිඳු තත්ත්වයකට පත්විය හැක්කේ. මා පමණයි ඔබගේ පාරිශුද්ධකරුවා. මා සිහිපත් කළහොත් පමණයි ඔබට පිරිසිඳු විය හැක්කේ. මේ නිසා තමයි ඔහු කියන්නේ දරුවනි, මා පමණක් සිහි කරන්න කියලා. බාබා පමණයි මෙම අපිරිසිඳු රාජ්‍යය පිරිසිඳු එකක් බවට පත් කරවන්නේ. ඔහු සියලුම දෙනාට ගලවා ගන්නවා ඔහු ඔබව ගෙන යන්නේ කොතැනටද? පළමුව සාමයේ දේශයටත් පසුව සතුටු දේශයටත් ඔහු අපව ගෙන යනවා. ඔබ කළ යුතු ප්‍රධානම දෙය තමයි පාරිශුද්ධත්වයට පත්වීම. මෙම උපත් 84ක චක්‍රය විස්තර කිරීම ඉතා පහසු දෙයක්. ඔබ මෙම පින්තූර පෙන්වූ විට ඔවුන්ට අනිවාර්යෙන්ම විශ්වාසය ඇති වෙනවා. මේ නිසා තමයි බාබා කියන්නේ දිගින් දිගටම මෙවැනි කෞතුකාගාර හොඳ ප්‍රචාරයකින් යුතුව විවෘත කරන්න කියලා. එම ප්‍රචාරය බොහෝ මිනිසුන් මෙහි ඇද ගැනීමට බලපෑ හැකියි. ඔවුන්ට කියන්න අප අනුගමනය කරන්නේ බාබාගේ ශ්‍රීමත්, එමනිසා අප මේ මේ තත්ත්වයට පත්වෙනවා කියලා. බාබා කියනවා මා පමණක් සිහිකර දිව්‍යමය ගුණාංග ධාරණය කර ගන්න. ඔබ ඔබගේ බැජිය පැළඳිය යුතුමයි. ඔබ දන්නවා ඔබ දිළින්දන්ගෙන් දැන් කුමාරවරු බවට පත් වෙනවා කියලා. මේ තත්ත්වයට ප්‍රථමයෙන්ම පත් වෙන්නේ ක්‍රිෂ්ණයි. ක්‍රිෂ්ණා පැමිණෙන තුරු නාරායන්ට කිසි සේත් මෙහි

පැමිණිය නොහැකියි. ක්‍රිස්ණා වැඩුණු පසු ඔහුගේ නම තමයි නාරායන් යනුවෙන් වෙනස් වන්නේ. එමනිසා, මෙම ස්වරූප දෙකම පින්තූර වල පෙන්වා දී තිබෙනවා. ඔබ මෙම තත්ත්වයට තමයි පත් වෙන්නේ. ඔබ සියලුම දෙනා දැන් දිළින්දන් බවට පත් වෙලයි සිටින්නේ. ඔබ බ්‍රහ්ම කුමාරීන් සියලුම දෙනා දිළින්දන් ඔබට කිසිම දෙයක් අයත් නැහැ. දිළින්දන් යනු කිසිම දෙයක් නැති අයයි. කොහොමනමුත්, ඔබ සියලු දෙනාම දිළින්දන් බවට හැඳින්විය නොහැකියි. මේ බාබා තමයි සියල්ලටම වඩා දුප්පත් කෙනා. ඔබ සියලු දෙනාම සම්පූර්ණ දිළින්දන් බවට පත්විය යුතුයි. ඔබ ඔබගේ නිවැසියන් සමග නිවසෙහි සිටියත් ඔවුන්ට තිබෙන සියලුම බැඳීම් අත්හැර දැමිය යුතුයි. මෙම නාටකයට අනුව මීට පෙර ඔබ මෙම බැඳීම් කඩා දමා තිබෙනවා. හොඳින්ම විශ්වාසය තිබෙන කෙනා තේරුම් ගන්නවා ඔහු ළඟ ඇති සියලුම දේ බාබා හට භාර කළ යුතු බව. මිනිසුන් කියනවා අහෝ දෙවියනි, ඔබ විසින් අපට දී ඇති සියලුම දේ ඔබගේයි, අපගේ නොවේ කියලා. කොහොමනමුත්, එය තමයි හක්ති මාර්ගය. එම අවස්ථාවේ දී බාබා බොහොම ඇත සිටියේ. දැන්නම්, බාබා බොහොම ළඟින් සිටිනවා. ඔබ පෞද්ගලිකවම ඔහුට භාරයි. ඔබ 'බාබා!' යනුවෙන් පැවසුවත් මේ ශරීරය දෙස නොබැලිය යුතුයි. ඔබගේ බුද්ධිය එම ඇත දනව්ව කරා යා යුතුයි. ඔහු මෙම ශරීරය ණයට ගනු ලැබුවා වුවත් ඔබ දන්නවා ඔබ කතා කරන්නේ ශිව බාබා හට කියලා. මෙම වාහනය ඔහු ණයට ගත් එකක්. මෙය ඔහුට අයත් දෙයක් නොවේ. පුද්ගලයා කොතරම් හොඳද ඒ ආකාරයෙන්ම ඔහුට ගෙවන බව නිශ්චිතයි. ඉඩම් විකුණන්නෙක් යම් රජ තුමෙකුට ඉඩමක් විකුණන විට රජතුමා ධනවත් අයෙක් බව දන්නා නිසා දාහක් වෙනුවට භාරදහක් පවා කියනවා. රාජකීය මිනිසුන් කිසිම විටෙක කිසිම දෙයක් ගණන් වැඩියි යනුවෙන් පවසන්නේ නැහැ. මන්ද, ඔවුන්ට සල්ලි පිළිබඳ කිසිම ප්‍රශ්නයක් නැහැ. ඔවුන් ඔවුනොවුන් අතරම කිසිම දෙයක් හුවමාරු කර ගන්නේ නැහැ. ඔවුන්ගේ නිලධාරී තමයි ඔවුන් වෙනුවෙන් කතා කරන්නේ. දැන් අල්ලසකින් තොරව කිසිම දෙයක් සිදුවන්නේ නැහැ. බාබාට මේ ගැන හොඳ අත්දැකීම් තිබෙනවා. ඒ මිනිසුන් බොහෝ රාජකීය මිනිසුන්. ඔවුන් කැමති යම් දෙයක් තිබෙනවා නම් ඔවුන්ගේ නිලධාරියාට ඔවුන්, එය රැගෙන එන ලෙස පවසනවා. වෙළෙන්දා ඔහුගේ බඩු පෙන්වනවා. ඉන්පසු මහා රාජාත් මහා රානිත් එහි පැමිණ බඩු තෝරා ඔවුන්ට අවශ්‍ය දේ ගැන ඔවුන්ගේ ඇස් වලින් කියා පානවා. ඉන්පසු ඔවුන්ගේ නිලධාරියා ගනුදෙනු කර ඔහුගේ කොටස ලබා ගන්නවා. සමහර රජවරුන් තම නිලධාරියාට කියනවා එය ගෙවා දමන්න කියා. බාබාට මේ සියලුම දෙනා සමඟ සම්බන්ධතා තිබුණා. ඔහු දන්නවා කොහොමද එකිනෙකා කටයුතු කරන්නේ කියා. රාජකීය මිනිසුන් හට ඔවුන්ගේ භාණ්ඩාගාර තැනැත්තා සිටිනා සේම බාබාටත් ඔහුගේ භාණ්ඩාගාර තැන සිටිනවා. මොහු තමයි ඔහුගේ භාණ්ඩාගාර තැන. බාබා හට මෙම ධනයට කිසිම ඇලීමක් නැහැ. මොහුටත් ඔහුගේ මුදල් සඳහා කිසිම බැඳීමක් තිබුණේ නැහැ. ඔහු ඔහු ළඟ තිබුණු සියලුම දේ ශිව බාබා හට භාර දුන්නා. ඉතින් ඔහු කොහොමද ශිව බාබාගේ ධනයට බැඳීම් ඇතිකර ගත්තේ? මොහු භාරකාරයෙක් පමණයි. මේ දවස්වල ආණ්ඩුව පරීක්ෂා කර බලනවා කා හටද වැඩිපුරම ධනය තිබෙන්නේ කියලා. කෙනෙක් විදේශයකින් ආ විට ඔහු ගැන හොඳින් පරීක්ෂා කර බලනවා. දරුවනි, ඔබ දැන් දන්නවා ඔබ කොහොමද දුප්පතුවත් බවට පත්ව ඇත්තේ කියා. වෙන කිසිම දෙයක් ඔබට සිහිවිය නොයුතුයි. ඔබ සියලුම ජීවයන් ශරීරයක් නැති තත්ත්වයට පත්විය යුතුයි. ඔබ දැන් ශරීරය අත් හළ අය නිසා මුලු ලෝකයත් ඔබට මැරුණු ලෝකයක්. මෙය තමයි ඔබගේ අරමුණ. ඔබ දන්නවා බාබා කියන සියලුම දේ නිවැරදියි කියලා. ඔබ දැන් නිවස කරා යා යුතුමයි. ඔබ දැන් ශිව බාබා හට දුන්නා වුවත් අනෙක් උපතේ දී එහි එලය ඔබ ලබනවා. මේ නිසා තමයි ඔබ කියන්නේ සියලුම දේ දෙවියන් විසින් දුන්නා කියලා. පුද්ගලයෙකු විසින් ඔහුගේ පෙර උපතෙහිදී කළ හොඳ ක්‍රියා අනුව ඔහුගේ නිළිණය ලැබෙනවා කියා කියා තිබෙනවා. ශිව බාබා කාගේවත් කිසිම දෙයක් තබා ගන්නේ නැහැ. හොඳ රජවරුන් හා ඉඩම් හිමියන්ට ඇතැම් අය නිළිණ ලබා දෙනවා. නමුත් සමහරු ගන්නවා සමහරු ගන්නේ නැහැ. එහිදී, ඔබ මෙවැනි ත්‍යාග කිසිවක් දෙන්නේ නැහැ. එහිදී සියලුම දෙනාට හොඳින් මුදල් තිබෙන නිසා ඔබ කාට නිළිණ දෙන්නද? එහිදී කිසිම කෙනෙක් දුප්පත් නැහැ. ඔබ තමයි දිළින්දන්ගෙන් ධනවත් අයටත් ධනවතුන්ගෙන් දිළින්දන් බවටත් පත් වෙන්නේ. කියමනක් තිබෙනවා මොහුට සුවය ලබා දෙන්න! මොහුට අනුකම්පා කරන්න! මේ දෙය කරන්න, අර දෙය කරන්න! ආදී වශයෙන්. මුලදී මිනිසුන් ශිව බාබාගෙන් මේ මේ දේ ඉල්ලනවා. ඉන්පසු ඔවුන් දුෂ්ණයට ලක් වූ පසු අන් සෑම දෙනාවම සොයාගෙන යනවා. ඔවුන් කියනවා අපගේ ඇඳුම් සරසන්න, යනුවෙන්. මිනිසුන්ගේ බුද්ධිය දැන් ගල් බුද්ධියක් බවට පත් වී තිබෙන්නේ. දරුවනි, නමුත් දැන් ඔබගේ බුද්ධිය දිව්‍යමය බුද්ධියක් බවට පත් වී ඇති නිසා ඔබ අතීන්ද්‍රිය සතුටක් අත්දැකිය යුතුයි. 'ඔබට අතීන්ද්‍රිය සතුට ගැන දැන ගැනීමට අවශ්‍ය නම් ගෝපින්ගේ පියා (ගෝපි වල්ලභ) හට අයිති ගෝපිවරියන් හා ගෝපිවරුන්ගෙන් අසන්න' යන්න සිහි වෙනවා. මිනිසුන් බොහෝ ලෙස ප්‍රයෝජන ලබන විට ඔබගේ සතුටත් ඉහළ යනවා. එමනිසා, දරුවනි ඔබ

ඉතා හොඳින්ම එම සන්නේෂය අත්දැකිය යුතුයි. ඔබට 100%ක්ම මෙම සන්නේෂය තිබුණා. ඉන්පසු එය ටිකෙන් ටික නැති වී ගොස් දැන් සම්පූර්ණයෙන්ම නැතිවන තත්ත්වයටම පත්වෙලා. මුලදී නම් ඔබට අසීමිත වූ රාජ්‍යයක් තිබුණා. ඉන්පසු ඔබ සීමිත රාජ්‍යයක් ලබනවා. දැන් බිර්ලා හට හොඳ ධනයක් තිබෙනවා. ඔහු දිගින් දිගටම කෝවිල් තනනවා. නමුත් කිසිම කෙනෙක් කිසිම දෙයක් ලබන්නේ නැහැ. ඔහු දිළිත්දත් හට කිසිම දෙයක් දෙන්නේ නැහැ. ඔවුන් කෝවිල් තනන්නේ මිනිසුන් හට එහි ගොස් ඔවුන්ගේ ඔළු නැමීමටයි. ඔවු, අඩුම තරමේ දුප්පත් අයටවත් ඔබ යමක් දුනහොත් එහි ඵලය ඔබට ලැබෙනවා. ඔබ ධර්මශාලාවක් තැනුව හොත් මිනිසුන්ට එහි විවේක ගැනීමට හෝ පුළුවන්. ඉන්පසු, ඔබගේ ඊළඟ උපතේ දී ඔබ තාවකාලික කාලයක් සඳහා සතුට ලබනවා. සමහරු ආරෝග්‍යශාලා තනන නිසා එහි ප්‍රතිඵලය හැටියට ඔවුන් එක් උපතක් සඳහා සතුට ලබනවා. එමනිසා, දරුවනි දැන් මේ අසීමිත පියා තමයි ඔබට මේ සියලුම දේ විස්තර කර දෙන්නේ. මෙම සංගම් යුගය ගැන බොහෝ ප්‍රශංසනීයත්වයක් තිබෙනවා. සියලුම මනුෂ්‍යයන්ගෙන් උසස්ම තත්ත්වයට පැමිණ ඇති බ්‍රහ්මණ දරුවන් හටත් මෙම ප්‍රශංසනීයත්වය අයත් වෙනවා. දැන් දෙවියන් පැමිණ මෙම බ්‍රහ්මණ දරුවන් හට උගන්වනවා. ඔහු පමණයි දැනුමෙහි සාගරය වන්නේ. ඔහු තමයි මෙම මනුෂ්‍ය ගසේ බීජය. ඔහු මෙම නාටකයේ මුලත් මැදත් අගත් පිළිබඳව ඔබට හොඳින් කියා දෙනවා. ඔහු ඇත්තටම ඔබට උගන්වනවාද කියා මිනිසුන් ඔබෙන් ඇසූ විට ඔවුන්ගෙන් අසන්න ගීතාවේ තිබෙනා දෙය, එනම් 'මම ඔබ රජවරුන්ගෙන් රජවරු බවට පත් කරවමි' යන්න ඔබට අමතක වෙලාද තියෙන්නේ ? කියලා. ඔබට දැන් මෙහි තේරුම තේරුම් ගත හැකියි. අපිරිසිදු පාලකයන් පිරිසිදු පාලකයන්ව වන්දනා කරනවා. මේ නිසා තමයි බාබා කියන්නේ මම ඔබව රජවරුන්ගෙන් රජවරුන් බවට පත් කරවනවා කියලා. ලක්ෂ්මී හා නාරායන් තමයි මෙම ලෝකයේ පාලකයන් බවට පත්වෙලා සිටියේ. තඹ හා කලි යුග වලදී සියලුම දෙනා ඒ සත් යුගයේ පිළිම වලට දන ගසමින් වන්දනාමාන කරනවා. ඔබ දැන් මේ කරුණු හොඳින් තේරුම් ගන්නවා. නමුත් වන්දනාකරුවන් මේ කිසිම දෙයක් තේරුම් ගන්නේ නැහැ. ඔවුන් නොයෙකුත් ග්‍රන්ථ වල තිබෙන කතා කියවමින් සිටිනවා. බාබා අසනවා ඔබ එම ගීතාවට කල්ප භාගයක් තිස්සේ ඇහුම්කන් දුන්නා, නමුත් එයින් ඔබ කිසිවක් ලැබුවාද? ඔබගේ අභිලාෂයන් සන්සිදුනේ නැහැ. ඔබගේ අභිලාෂයන් දැන් සන්සිදෙමින් පවතිනවා. ඔබ දන්නවා මෙම කොටස එක් වරක් පමණයි සිදුවන්නේ කියලා. දෙවියන් ඔහු විසින්ම කියනවා මා මොහුගේ ශරීරයට ඇතුල් වෙනවා. බාබා මොහුගේ මාර්ගයෙන් ඔබට කතා කරනවා. එමනිසා, ඔහු අනිවාර්යෙන්ම මෙහි ඇතුල් විය යුතුයි. ඔහු ඒ ඇත දනව්වේ සිට ඔබට උපදෙස් දෙන්නේ නැහැ. ඔහු කියනවා මම පෞද්ගලිකවම ඔබ හමු වීමට පැමිණිය යුතුයි. ඔබ දැන් ඔහුට ඇහුම්කන් දිය යුතුයි. මෙම බ්‍රහ්මා කිසිම දෙයක් දැනගෙන සිටියේ නැහැ. දැන් ඔබ දිගින් දිගටම මෙම දේවල් ඉගෙන ගන්නවා. කිසිම ගංගාවකට ඔබව පිරිසිදු කළ නොහැකියි. එය මෙම දැනුම පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක්. ඔබ දන්නවා බාබා මෙහිදී ඔබ හා පෞද්ගලිකවම සිටිනවා කියලා. ඉතින්, ඔබගේ බුද්ධිය දැන් ඒ උඩ ඉහළට යන්නේ නැහැ. මෙය තමයි ඔහුගේ වාහනය. බාබා මෙය බුට් සපත්තුවක් ලෙස හඳුන්වන නිසා ඔහුත් එය පෙට්ටික් ලෙස හඳුන්වනවා. මෙම දියමන්තිය එම පෙට්ටියෙහි තමයි තිබෙන්නේ. මෙය ඇත්තෙන්ම පළවන පංතියේ දෙයක්. ඔහුව තබන්නට තිබුණේ රත්රන් පෙට්ටියක නමුත් ඔහු තවමත් මොහුව සත් යුගයේ බවට පත් කරවමින් සිටිනවා. බාබා කියනවා රෙදි සියා හට දුන් විට සියලුම කිලටු නැති වී යනවා. මෙය මැජික් එකක් ලෙස හඳුන්වනවා. මෙම මැජික් එකෙන් ඔබ එක් ක්ෂණයකින් ජීවිතයේ ගැලවීම ලබනවා. මේ නිසා තමයි ඔහු මැජික්කාරයා ලෙස හඳුන්වන්නේ. ඔහු කියනවා ඔබ මෙම තත්ත්වයට පත්වෙනවා යන විශ්වාසය එක් ක්ෂණයකින් ඔබට එනවා. ඔබ දැන් අසන සියලුම දේ ප්‍රායෝගික ලෙසටම සිදු වනවා. සත්‍ය නාරායන්ගේ කතාවට ඔබ සවන් දුන් නමුත් ඔබ එය විශ්වාස කළාද? ඔබ එම කතාවට සවන් දෙන විට ඔබ විදේශ රටවල් ගැන සිතමින් සිටියා. මිනිසුන් නාරායන් බවට පත් වීමේ කතාව අසා එම වන්දනා වාරිකාව ගොස් නැවතත් පැමිණියා. බාබා කියනවා ඔබ මෙම අපිරිසිදු ලෝකයට නැවත එන්නේ නැහැ. භාරතය තමයි අමරණීයත්වයේ දේශය ලෙසත් දිව්‍යලෝකය ලෙසත් දේවී දේවතාවන්ගේ දේශය ලෙසත් තිබුණේ. ලක්ෂ්මී හා නාරායන් තමයි මෙම ලෝකයේ පාලකයන් ලෙස සිටියේ. ඔවුන්ගේ රාජ්‍යයෙහි තිබුණේ පාරිශුද්ධත්වයත් සාමයත් සතුටත් පමණයි. මේ ගැන තමයි අද ලෝකයේ මිනිසුන් අසන්නේ ඔවුන්ට ලෝක සාමය අවශ්‍යයි. ඔවුන්ට සියලුම දෙනා සහයෝගී වන දිනයක් අවශ්‍යයි. නමුත් දැන් මේ සියලුම ආගම් එකක් බවට පත් වෙන්නේ කෙසේද? ඔවුන්ගේ ආගම් වෙනස්, ඔවුන්ගේ ලක්ෂණ වෙනස්. ඉතින්, ඔවුන් කොහොමද එකමුතු වන්නේ ? එම දේශය සාමයේ හා සතුටේ දේශයයි. එහි ඇත්තේ එක ආගමයි, එක රාජ්‍යයයි. එහිදී වෙන කිසිම ආගමක් නැති නිසා කිසිම භේදයක් හට ගන්නේ නැහැ. එය තමයි ලොවෙහි සාමය ලෙස හඳුන්වන්නේ. දරුවනි, මෙය තමයි බාබා ඔබට උගන්වන වෙලාව. දරුවනි, ඔබ දන්නවා ඔබ සියලු දෙනාමත් සමානව ඉගෙන නොගන්නා බව

ඔබ සියලු දෙනාම අනුපිළිවෙලින් තමයි පැමිණෙන්නේ. මෙහිදී නිර්මාණය වීමට යන්නේ රාජ්‍යයක්. දරුවනි, ඔබ සියලු දෙනාම දැන් හොඳ අවබෝධයකට පත් වී තිබෙන්නේ. මෙය සත්‍යයේ විශ්ව විද්‍යාලයයි. වන්දනා කරමින් සිටින අය මේ කිසිම දෙයක් තේරුම් ගන්නේ නැහැ. ඔවුන් 'දෙවියන් කතා කරයි' යන වැකිය බොහෝ විට අසා තිබෙනවා. මන්ද, භාරතයේ ගීතාවේහි මෙම වැකිය බොහෝ ලෙස භාවිත වන නිසයි. ගීතාවට කිව නොහැකි තරම් ප්‍රශංසනීයත්වයක් තිබෙනවා. ගීතාව සියලුම ග්‍රන්ථ වල මාණික්‍යය ලෙස හඳුන්වනවා. එය තමයි උසස්ම ග්‍රන්ථය. එකම සත්‍යය පමණයි උසස් වන්නේ ඔහු තමයි පාරිශුද්ධකරුවා. ඔහු තමයි සියලුම දෙනාට ගැලවීම ලබා දෙන්නේ. ඔහු තමයි සියලුම දෙනාගේ පියා. භාරතයේ මිනිසුන් මෙහි අදහස තේරුම් ගන්නේ නැහැ. ඔවුන් කිසිම සිහියකින් තොරව කියනවා සියලුම දෙනා සහෝදරයන් කියලා. දැන් බාබා ඔබට විස්තර කරනවා ඔබ සියලුම දෙනා සහෝදරයන්. ඔබ ඒ සාම දේශයේ වැසියන්. ඔබ ඔබගේ කොටස මෙහි රහපාමින් සිටින විට ඔබගේ පියා අමතක කළා, ඒ වගේම ඔබගේ නිවසත් අමතක කර දැමීමා. බාබා භාරතයේ සිටින මිනිසුන්ට මෙම මුළු ලෝකයම ලබා දෙනවා. නමුත්, ඔවුන් එය අමතක කර දමනවා. බාබා පමණයි මේ සියලු රහස් ඔබට කියා දෙන්නේ. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අතීන්ද්‍රිය සතුට අත්දැකීම සඳහා, මෙය තමයි සත්‍යය විසින් අපට උගන්වන ප්‍රයෝජනවත්ම සංගම් යුගය යන්නත් මෙයින් අප රජවරුන්ගෙන් රජවරුන් බවට පත් වනවා යන්නත් ගැන සැළකිල්ලෙන් සිටින්න. මේ අවස්ථාවේ දී පමණයි අප මෙම නාටකයේ මුලත් මැදත් අගත් පිළිබඳව දැන ගන්නේ.
2. අප දැන් නිවස බලා යා යුතුයි. එමනිසා, දැන් අප අපගේ ශරීරයෙන් පවා සම්පූර්ණ දිළිත්දත් බවට පත් විය යුතුයි. අප මෙම ශරීරය අමතක කොට, ශරීරයෙන් වෙන් වී, ජීවත්මයන් බවට සැළකිය යුතුයි.

වරදානය: ඔබ සියලු දෙනාටම සමාව දීමෙන් සහ සෙනෙහස ලබා දීමෙන්, පියා හා සමානව, දයාවන්ත වී, මාස්ටර් පිරිනමන්නෙක් වේවා.

පියා, දයාවෙන් පිරි බව පවසන සේම, ඔය දරුවන්ද 'මාස්ටර් දයාවෙන් පිරි අයයි.' අන් අයට යහපතක් සිදුකිරීමට හා තමන්ට හානියක් සිදුකරන අයට සමාව දීමට හැකි වන්නේ, දයාවෙන් පිරි අයට පමණයි. ඔවුන් මාස්ටර් සෙනෙහසේ සාගර වන අතර ඔවුන්ට තිබෙන්නේ සෙනෙහස පමණයි. වර්තමානයේ ධනයටත් වඩා අවශ්‍යතාවයක් තිබෙන්නේ සෙනෙහස වෙනුවෙනි. එබැවින් මාස්ටර් පිරිනමන්නන් වී නොකඩවා සියලු දෙනාටම සෙනෙහස ලබාදෙන්න. කිසිවෙකු හිස් අතින් නොයවන්න.

පාඨය: තීව්‍ර උත්සාහ දරන්නෙක් වීමට ඔබ තුළ ආශාවක් ඇති විට, ආශාවක් ඇති තැන, ඔබ අනිවාර්යෙන් මහක් සොයාගනී.

*** ඔම ශාන්ති ***