

12-08-2019

උදෑසන මුරලි

මම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ මෙහි පැමිණියේ ඉගෙනීම සඳහායි. මෙහිදී ඔබ භාවනා කිරීමේදී දැස් වැසිය යුතු නැහැ. භාවනාවේදී කෙරෙනුයේ ඉගෙනීමක්. මෙම ඉගෙනීම සිදු කෙරෙනුයේ විවෘත දෑසින්.

ප්‍රශ්නය: තව දුරටත් ඔබ තුළ නොමැති එහෙත් හක්නි මාර්ගයේ හක්නි වන්නයින් තුළ තිබෙන්නා වූ පුරුද්ද කුමක්ද?

පිළිතුර: හක්නියේදී හක්නිවන්නයින් ඕනෑම දේව ප්‍රතිරූපයක් ඉදිරියට ගොස් එක් එක් දේවල් ඉල්ලා සිටිනවා. ඔවුන්ට ඉල්ලන පුරුද්දමයි තියෙන්නේ. ඔවුන් ලක්ෂ්මීගේ ප්‍රතිමාව ඉදිරියට ගොස් ධනය ඉල්ලා සිටිනවා. නමුත් ඔවුන් කිසිවක් ලබන්නේ නැහැ. දරුවනි, ඔබ තුළ තව දුරටත් මෙවැනි පුරුදු නොතිබිය යුතුයි. ඔබට අයිතියක් තිබෙනවා බාබාගෙන් ඔබේ උරුමය දිනාගැනීමට. නිතරම සත්‍ය පියා වන කිසිම ප්‍රතිරූපයක් නොමැති ඒ පියා දෙස බලන්න. මෙය සිදු කිරීමෙන් ඔබ ඔබගේ නියම ධනය උපයයි.

මම ශාන්ති. ආධ්‍යාත්මික පියා ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට පැහැදිලි කර දෙයි. මෙය පාසලක්. නමුත් ඔබ කිසිම ප්‍රතිමාවක් දෙස නොබැලිය යුතුයි. එමෙන්ම මෙහිදී ඔබ කිසිම ශාරීරික පුද්ගලයෙකු දෙසද නොබැලිය යුතුයි. ඔබ කුමක් දුටුවද ඔබගේ දෑස යොමු විය යුත්තේ ඒ ඇත දනව්වෙහි සිටින කිසිම ප්‍රතිරූපයකින් තොර පුද්ගලයා දෙසයි. පාසලක ශිෂ්‍යයන්ගේ සම්පූර්ණ අවධානය ගුරුවරයා වෙත යොමු විය යුතුයි. ඔහු උගන්වනවා එබැවින් ඔහුට කරන ගෞරවයක් ලෙස ඔබ ඔහුට සවන් දිය යුතුයි. ගුරුවරයා ප්‍රශ්නයක් ඇසූ විට ශිෂ්‍යයෝ පිළිතුරු දීමට අත් ඔසවනවා. මෙය අසභ්‍යය වූ පාසලක් නිසා මෙහි ඉගැන්වෙන අධ්‍යාපනයත් අසභ්‍යය දෙයක්. මෙහි කිසිම ප්‍රතිමුර්තියක් නැති වුවත් ඔබ මෙහි ඉගෙන ගන්නා විට දැස් හැර හොඳ අවධානයෙන් සිටිය යුතුයි. ශිෂ්‍යයන් ගුරුවරයාගෙන් ඉගෙන ගන්නා විට ඔවුන් ඇස් වසාගෙන සිටිනවාද? හක්නි මාර්ගයේ නම් මිනිසුන් දැස් වසාගෙන ඔවුන්ගේ මාලය ගණන් කරනවා. නොයෙකුත් සන්යාසීන් පවා ඔවුන්ගේ දැස් වසාගෙනයි ඉන්නේ. ඔවුන් අඩුම තරමින් ගැහැණියක් දෙස හෝ බලන්නේ නැහැ. කොහොමනමුත්, මේ වන විට මුළු ලෝකයම තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. බාබා කියනවා දරුවනි, ඔබ මොහු දෙස බලාගෙන සිටියා වුවත් ඔබගේ බුද්ධිය තිබිය යුත්තේ ඒ අශාරීරික කෙනා සමඟයි කියා. වෙන කිසිම සන්යාසී කෙනෙක් හෝ රිශී කෙනෙක් හෝ එසේ කෙනෙක් දෙස බලා සිටින විට තවත් අශාරීරික කෙනෙක් ගැන සිහිපත් කරනවාද? ඔබ දන්නවා බාබා ඔබට මෙහිදී උගන්වන්නේ මොහුගේ ශරීරය යොදාගෙන කියා. ඔහු තමයි මෙහිදී කතා කරන්නේ. ජීවය තමයි මෙහිදී සියලුම දේ කරන්නේ ශරීරය විසින් කිසිම දෙයක් සිදු කරන්නේ නැහැ. ඔබ තමයි මේ ඥානයට සවන් දී ඒ ආධ්‍යාත්මික ඥානය ගැන අන් අයට පවසන්නේත්. ජීවය තමයි මේ භෞතික ගුරුවරයන් බවට පත්වන්නේත්. භෞතික අධ්‍යාපනයක් ඔබ ඉගෙන ගන්නේ ශරීරයකින් නමුත් ඔබගේ ජීවය තමයි එහිදී ඉගෙන ගන්නේ. මෙහිදී ඔබගේ ජීවය තමයි හොඳ හෝ නරක සංස්කාර ඇතුළත් කර ගන්නේ. මේ සෑම ශරීරයක්ම අළු බවට පත් වනවා. කිසිම මනුෂ්‍යයෙක් මේවා ගැන දන්නේ නැහැ. ඔවුන් ඔවුන්ගේ ශරීර අවධානය නිසා මෙසේ සිතනවා 'මා අහවල් කෙනෙක්', 'මා අගමැති කෙනෙක්' ආදී වශයෙන්. නමුත් ඔවුන් කිසිම විටෙක මම ජීවයක් මෙම ශරීරය අගමැති කෙනෙක් සඳහා යොදාගෙන සිටිනවා කියා සිතන්නේ නැහැ. ඔබ තේරුම් ගන්නවා මේ සියලුම දේ සිදු කරන්නේ ඔබගේ ජීවය විසින් කියා. ජීවය අවිනාශී දෙයක්. ඔබ මෙහිදී ශරීරයක් යොදාගන්නේ ඔබගේ කොටස රහපෑම සඳහායි. මෙම ශරීරයෙහි ජීවයක් තිබුණේ නැතිනම්, එයට කිසිම දෙයක් කිරීමට නොහැකියි. ජීවයක් ශරීරයක් අත්හරින විට එහි කිසිම දෙයක් ඉතිරි වන්නේ නැහැ. ඔබගේ භෞතික දැස් වලින් මෙම ජීවය දැක ගත නොහැකියි එය ඉතා සුක්ෂ්මයි. එමනිසා, බාබා කියනවා ඔබගේ බුද්ධියෙහි බාබා තබා ගන්න කියා. මොහු මාර්ගයෙන් බාබා ඔබට දෙන ඥානය පවා ඔබගේ බුද්ධියෙහි හොඳින් තිබිය යුතුයි. මෙයත් ඔබ විසින් හොඳින් තේරුම් ගත යුතු වන සුක්ෂ්ම වූ කරුණක්. සමහරු මෙය හොඳින්ම තේරුම් ගන්නවා. නමුත් තවත් සමහරු කිසිම දෙයක් තේරුම් ගන්නේ නැහැ. ඔබට තමයි මෙතරම් හෝ මේ ගැන අවබෝධයක් ඇත්තේ. ඇල්ෆා කියන්නේ සත්‍යයයි, බාබායි. ඔබ හඟවාන හෝ චේශ්වර් යන නම් යොදා ගන්නා වුවත් එහිදී බාබා කියනවා තරම් සම්ප්‍රභාවයක් අත්දැකීමට ඔබට බැහැ. මේ අවස්ථාවේ දී කිසිම කෙනෙක් බාබා, මෙම නිර්මාණකරුවා හෝ ඔහුගේ නිර්මාණයෙහි මූල, මැද හෝ අග දන්නේ නැති නිසා ඔවුන් හට ඇත්තේ ගල් බුද්ධියක්. මෙම

ලෝකයේ ඉතිහාසය හා භූගෝලය නොනවත්වා කැරකෙනවා. මෙය තමයි සංගම් යුගය. වෙන කිසිම කෙනෙක් මෙය දන්නේ නැහැ. බාබා දැන් ඔබ ඥානයෙන් සරසවනවා. නමුත් පසුව ඔබ එළියට ගිය විට මායා නොයෙකුත් දූවිලි වල ඔබ අතුල්ලා ඔබගේ සියලුම ආභරණ වල දීප්තිය සම්පූර්ණයෙන් ඉවත් කර දමනවා. බාබා ඔබ සරසවන නමුත් ඔබත් ඒ සඳහා යම් උත්සාහයක් දැරිය යුතුයි. සමහර දරුවන් ඉතා වනවර ලෙස කතා කරන අවස්ථා තිබෙනවා. එයින් පෙන්නුම් කරන්නේ ඔවුන් හට සියලුම දේ අමතක වී ගොස් කිසිම සැරසිල්ලක් හෝ නොමැති බවකි. පාසලක වුවත් පිටුමපස හිඳගෙන සිටින අයට ඉගෙනගැනීමට කිසිම ආශාවක් ඇති වන්නේ නැහැ. සමහර ශිෂ්‍යයන් නොයෙකුත් ව්‍යාපාර ගෙන යනවා නමුත් ඔවුන් හට කිසිම අධ්‍යාපනයක් නැහැ. නමුත් මෙහිදී ඔබ විසින් කරන මෙම අධ්‍යාපනය බොහෝ උසස් වූ අධ්‍යාපනයක්. මෙම අධ්‍යාපනය නොකර ඔබට කිසිසේත් උසස් ස්ථානයක් ලබා ගත නොහැකියි. මෙම අධ්‍යාපනය ව්‍යාපාරයක් කරගෙන ගොස් පොහොසත් වීමක් තරම් පහසු නැහැ. මෙහි තිබෙන සියලුම දේ දැන් විනාශ වීමටයි යන්නේ. ඔබට ඔබත් සමඟ ගෙන යා හැක්කේ ඔබට සදාකාලිකවම ලැබී ඇති දේ පමණයි. ඔබ දන්නවා මිනිසෙක් මියගිය විට ඔහු කිසිම දෙයක් අතේ නොමැතිව යන බව. කොහොමනමුත්, ඔබනම් ඔබගේ දැන් පුරවාගෙන තමයි එහි යන්නේ. මෙය සත්‍ය වූ ආදායමක් ලෙස හැඳින්විය හැකියි. ඔබගේ මේ සත්‍ය වූ ආදායම උපන් 21ක් තිස්සේ පවතිනවා. ඒ අසීමිත පියා විසින් තමයි ඔබට මෙය ලබා ගැනීමට ධෛර්යය ලබා දෙන්නේ. දරුවනි, ඔබ මේ ශරීරය දෙස ඇස් යොමු කරගෙන සිටියා වුවත් ඔබගේ බුද්ධිය තිබිය යුත්තේ ඒ අශාරීරික තැනැත්තා සමඟයි. මන්ද ඔබ සියලුම දෙනා ජීවයන්. එමනිසා, ඔබ සියලුම දෙනා ඔබගේ නියම පියා දෙස බැලිය යුතුයි. ඔබ ඉගෙන ගන්නේ ඔහුත් සමඟයි. ඔබට ජීවය හෝ උත්තරීතර ජීවය දැක ගත නොහැකියි. නමුත් ඔබ එය දකින්නේ ඔබගේ බුද්ධියෙන්. මා වන ජීවය සදාකාලික වූ ජීවයක් මෙම ශරීරය විනාශයට ලක්වන දෙයක්. බාබාත් දරුවන් ඔහු ඉදිරියෙහි දකිනවා. නමුත් ඔහුගේ බුද්ධියෙන් ඔහු තේරුම් ගන්නවා ඔහු කතා කරන්නේ ජීවත්මයන් හටයි කියා. බාබා විසින් විස්තර කරන සියලුම දේ සත්‍යයයි. එහි කිසිම ආකාරයක බොරුවක් දක්නට ලැබෙන්නේ නැහැ. ඔබ ඒ සත්‍යයේ දේශයේ පාලකයන් බවට පත් වනවා. මෙය තමයි වංචාවෙහි ලෝකය. සත් යුගය සත්‍යයේ දේශය වන අතර කලී යුගය බොරුවෙහි දේශයයි. මෙහි වෙනස දවසත් රැයත් වැනියි. සත් යුගයෙහිදී දුකක් ගැන කිසිම ප්‍රශ්නයක් ඇති වන්නේ නැහැ එහි නම වන්නේ සතුටට දේශය යන්නයි. ඒ ශරීරයක් නොමැති වූ අසීමිත පියා විසින් තමයි ඒ සතුටු ලෝකයේ පාලකයන් බවට ඔබව පත් කරවන්නේ. අනෙක් සියලුම දෙනා හට යම් ප්‍රතිචූර්තියක් තිබෙනවා. ඔහුගේ ජීවයෙහි නාමය වෙනස් වනවාද? ඔහුගේ නම ශිවා පමණයි. අනෙක් සියලුම දෙනා ජීවයන් ලෙස පමණයි හඳුන්වන්නේ ඔවුන්ගේ ශරීරයට තමයි නොයෙකුත් නාමයන් ලැබී තිබෙන්නේ. ශිවාගේ ස්වරූපය (ශිවලින්ගම්) අශාරීරිකයි ඔහුට ස්වරූපයක් නැහැ. ඥාන සාගරය, සාම සාගරය ආදී සියලුම නම් යොදා ඇත්තේ ශිවා හටයි. ඔහු ඔබගේ පියා වන නිසා අනිවාර්යෙන්ම ඔබ ඔහුගේ උරුමය ලබා ගත යුතුයි. නිර්මාණය විසින්ම නිර්මාණයෙහි උරුමයක් ඔබට ලබා දෙන්නේ නැහැ. නිර්මාණකරුවා විසින් තමයි ඔහුගේ දැරුවන් හට උරුමය ලබා දෙන්නේ. කෙනෙක් හට ඔහුගේම දරුවෙක් සිටියදී ඔහු කිසිම විටෙක ඔහුගේ සහෝදරයාගේ දරුවකු හට එය ලබා දෙනවාද? ඒ අසීමිත පියා විසින් ඒ අසීමිත වූ උරුමය ඔබට ලබා දෙනවා. මෙය හැඳෑරීමක් පමණයි. අනෙක් අධ්‍යාපනයන් වලදී නම් මිනිසුන් නොයෙකුත් නිළතලයන් ලබා ගන්නවා. ඔවුන් නිරන්තරයෙන් සම්බන්ධය තබාගෙන සිටින්නේ ඔවුන්ට උගන්වන තැනැත්තා සමඟ හා එම අධ්‍යාපනය සමඟයි. ඔබ හට උගන්වන මොහු හට ශරීරයක් නැහැ. ඔබගේ ජීවය හටත් කිසිම ප්‍රතිචූර්තියක් නැහැ. බාබා කියනවා මා විසින් උගන්වන්නේ ඔබගේ ජීවයටයි. ඔබත් නිරන්තරයෙන් සිටිය යුත්තේ බාබා ඔබට උගන්වනවා යන සිහියෙනුයි. බාබා මෙම චක්‍රයෙහි ඔබට ඉගැන්වීම සඳහා මෙහි පැමිණෙන්නේ එක් වතාවක් පමණයි. ඔබගේ ජීවය තමයි මෙහිදී මෙම අධ්‍යාපනය කරන්නේ. ජීවය තමයි සතුටත් දුකත් ඔවුන්ගේ ශරීරයෙන් අත්දකින්නේ. ජීවය ශරීරය අත්හැර ගිය පසු ඔබ එම ශරීරයට කෙතරම් ගැසුවත් එය මැටි ගුලියක් මෙන් තිබෙනවා. එමනිසා, බාබා නැවත නැවතත් ඔබට කියන්නේ ඔබ ජීවත්මයක් බව සලකා මා පමණක් සිහිපත් කරන්න. බාබා දන්නවා ඔබ සියලු දෙනාම මෙම ඥානය ලබා ගන්නේ අනුපිළිවෙලකටයි කියා. ඔබ සමහරු සම්පූර්ණයෙන්ම බුද්ධුන් වැනියි. ඔබ කිසිම දෙයක් තේරුම් ගන්නේ නැහැ. මෙම දැනුම ඉතා පහසු දැනුමක්. මෙම ඥානය කියා දෙන්නේ ඔබගේ ජීවයට නිසා අන්ධ මනුෂ්‍යයෙකුට වුවත් මෙය තේරුම් ගැනීමේ හැකියාව තිබෙනවා. ඔවුන්ගේ ජීවය නොවේ එහිදී අන්ධ වන්නේ හෝ කොර ගැසෙන්නේ. එය සිදු වන්නේ ඔවුන්ගේ ශරීරයටයි. බාබා ඔබට මේ සියලුම දේ ඉතා පැහැදිලිව තේරුම් කර දුන්නා වුවත් හක්ති මාර්ගයේදී ඔබ දැස් වසාගෙන සිටීමට හුරු වී තිබෙන නිසා මෙහිදීත් ඔබ මේවා අසා සිටින්නේ දැස් වසාගෙනයි. එය හරියට ඔබ ඔබගේම මනසට එන දේ පිළිපදිනවා වැනියි. බාබා කියනවා ඔබගේ දැස් වසන්න එපා. ඉදිරියේ අය බලා

සිටින විට බාබා ඔබගේ බුද්ධිය තුළ තබා ගන්න. ඔබගේ පාපයන් විනාශ වී යන්නේ එවිටයි. මෙම ස්මරණය මෙතරම් පහසු වුවත් ඔබ තවමත් මෙසේ කියනවා බාබා මා හට ඔබ සිහි කිරීමට බැහැ කියා. නමුත් ඔබගේ භෞතික පියා නම්, ඔහු මිය යන තුරුත් ඔබට සිහිපත් කිරීමට හැකි වනවා. ඔහු ඔබට දෙන්නේ සීමිත වූ උරුමයක් පමණයි. මොහු තමයි සෑම ජීවයකම අසීමිත වූ පියා වන්නේ. ඔබට සැබෑ ලෙසම ඔහු සිහි කිරීමට අපහසුයි! ඔබ ඒ පියා හට මෙතෙක් කල් කතා කරමින් සිටියා අහෝ දෙවියනි, මා පියාණනි, මා හට මහ පෙන්වන්න! ආදී වශයෙන්. කොහොමනමුත්, ඔහු එක් අයෙක් හට මහ පෙන්වන්නෙකු නොව සියලු දෙනා හට මහ පෙන්වන්නා වන අසීමිත වූ මහ පෙන්වන්නා ඔහුයි. ඔහු විමුක්තිය කරා ගෙන යන්නේ එක් අයෙක් පමණක් නොවේ. බාබා කියනවා මා මෙහි පැමිණ ඔබ සියලු දෙනා හට විමුක්තිය ලබා දෙනවා. මා මෙහි පැමිණ සිටින්නේ ඔබ සියලුම දෙනා ඒ සාම දේශය කරා ගෙන යාමටයි. මෙහිදී ඔබ විසින් කිසිම දෙයක් ඇසිය යුතු වන්නේ නැහැ. බාබා තමයි ඔබගේ අසීමිත වූ පියා. අනෙක් අය නම් සෑම විටම කියන්නේ 'මම! මම!' කියායි. 'අහෝ උත්තරිතර ජීවය විසින් මා සතුටට පත් කරන්නවා! මේ දුකෙන් මා ගලවා ගන්නවා! මා අපිරිසිදු වූ පවිකාරයෙක් ! මා හට අනුකම්පා කරන්න!' ආදී වශයෙන් ඔවුන් කෑ ගසනවා. බාබා කියනවා මා දැන් පැමිණ සිටින්නේ මේ සම්පූර්ණ ලෝකයම පරිවර්ථනයකට ලක් කිරීමටයි. මේ පැරණි ලෝකය නව ලෝකයක් බවට පත් කිරීමටයි. දේවි දේවතාවන් සිටින්නේ ඒ නව ලෝකයේයි. මා මෙහි පැමිණෙන්නේ ඔබ සියලු දෙනාම සම්පූර්ණයෙන් අපිරිසිදු වූ කළ අවුරුදු 5000කට පසුවයි. මෙය යක්ෂ සමාජයක්. සත්‍යය කතා කරන සත්ගුරු නම්, එක් අයෙක් පමණයි. ඔහු අපගේ පියා, ගුරුවරයා, ඒ වගේම සත්ගුරුයි. බාබා කියනවා අම්මාවරුන් තමයි මෙම සත් යුගයේ දොර හරින්නන් වන්නේ. 'සත් යුගය සඳහා මහ' කියා ලියා තිබෙනවා. කොහොමනමුත්, මිනිසුන් ඔවුන් නිරයේ සිටින බව දන්නේවත් නැති නිසා තමයි ඔවුන් මෙම ලෝකයෙන් අප ගලවා ගන්න කියා බාබා හට යදින්නේ. බාබා කියනවා මා දැන් මෙහි පැමිණ සිටින්නේ අපිරිසිදු තත්ත්වයට පත් වී සිටින ඔබව පිරිසිදු කරවන්නයි. ඔබගේ නිවහන වෙත ගෙන යන්නයි. දැන් ඔබ ජීවයක් බව සිතා බාබා පමණක් සිහි කරන්න. එවිට ඔබගේ සියලු පාපයන් විනාශ වී යයි. සෑම කෙනෙක්ටම බාබා මෙසේ කියනවා කියා කියන්න මායා ජයගෙන මුළු ලෝකයම ජය ගන්න. මා විසින් ඔබ සියලු දෙනා හට මෙම ලෝක පාලකයන් වීමේ මාර්ගය පෙන්වා දෙනවා. දීපවාලි උත්සවයේදී ඔවුන් ලක්ෂ්මී වන්දනා කරන විට ඔවුන් ධනයත් අයදිනවා. ඔවුන් කිසිම විටෙක හොඳ සෞඛ්‍යයක් සඳහා හෝ දීර්ඝ ආයු කාලයක් ලබා ගැනීමට හෝ ඔහුට යදින්නේ නැහැ. ඔබ බාබාගේ උරුමය ලබා ගන්නා නිසා ඔබගේ ආයු කාලයත් දීර්ඝ වනවා. බාබා දැන් ඔබට සියලුම දේ ලබා දෙනවා ධනය, සෞඛ්‍යය හා සතුට. ඔවුන් ලක්ෂ්මීගෙන් ඉල්ලන්නේ මැටි ටිකක් ඉල්ලනවා වැනි දෙයක්. නමුත් ඔවුන් එයවත් ලබන්නේ නැහැ. ඔවුන්ට දැන් නොයෙකුත් දේව රූප ඉදිරියට ගොස් නොයෙක් දේ හිඟාකෑම පුරුද්දකට ගොස් තිබෙනවා. මෙහිදී ඔබ කිසිම දෙයක් බාබාගෙන් ඉල්ලීම අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. බාබා ඔබට කියනවා මා පමණක් සිහි කරන්න. එවිට ඔබට මේ ලෝකයේම පාලකයන් බවට පත් විය හැකියි. ඒ වගේම මෙම චක්‍රය කරකැවීම මගින් ඔබට මුළු ලෝකයේම පාලනය දැරීමට හැකි වෙනවා. ඒ වගේම ඔබ දිව්‍යමය ගුණාංග පවා ඇතුළත් කරගත යුතුයි. මේ ගැන ඔබ කිසිම දෙයක් කතා කිරීම අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. දැන් ඔබ බාබාගෙන් ලබන උරුමයට ඔබ වන්දනා කරනවාද? ඔබ දැන් දන්නවා ඔබමයි දිව්‍යමය තත්ත්වයට පත් වීමට යන්නේ කියා. ඉතින් එසේනම්, ඇයි ඔබ මහාභූත වලට වන්දනා කරමින් සිටින්නේ? ඔබ දැන් එවන් වූ ලෝකයක් ලබා ගැනීමට යන මේ මොහොතේදී මේ සෑම දෙයක්ම කරමින් සිටීමෙහි ඇති ඵලය කමක්ද? ඔබ දැන් තවදුරටත් දේවාල වලට යාම අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. ඒ සියලුම දේ හක්කි මාර්ගයෙහි සැරසිලි පමණයි. ඥානයට අවශ්‍ය එකම ප්‍රකාශනයයි තිබෙන්නේ මා පමණක් සිහි කරන්න! එපමණයි. මෙම සිහිපත් කිරීම තබා ගැනීම මගින් ඔබගේ සියලුම පාපයන් විනාශ වී ඔබ සතෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත් වනවා. ඔබ සියලුම ගුණාංග වලින් පිරී සිටියා. ඉතින් නැවතත් ඔබ එම තත්ත්වයටම පත් විය යුතුයි. මිනිසුන් මෙය තේරුම් ගන්නේ නැහැ. බාබා මෙවැනි ගල් බුද්ධියක් ඇති අයත් සමඟ බොහෝ උත්සාහයක යෙදෙනවා. ඔබට අනිවාර්යෙන්ම මේ ගැන හොඳ විශ්වාසයක් තිබිය යුතුයි. බාබා හැර වෙන කිසිම සන්යාසී කෙනෙකුට හෝ රිශී කෙනෙකුට හෝ මේ ගැන ඔබට විස්තර කර දෙන්න බැහැ. මේ බ්‍රහ්මා කියන්නේ දෙවියන් නොවේ. මොහු ඔහුගේ උපත් ගණනාවකින් අවසානම උපතේ තමයි දැන් ඉන්නේ. මා දැන් මේ උපත් 84ක් ගෙන තිබෙන මොහුගේ ශරීරයට ඇතුළත් වනවා. ඔහු මුලදී ගම් කොල්ලෙකුට සිට දැන් ඒ කැත ස්වභාවයෙන් අලංකාරත්වයට පත් වී තිබෙනවා. මොහු ගම් කොල්ලෙකුවයි සිටියේ. ඔහු සාමාන්‍ය තත්ත්වයට පත් වූ කළ බාබා ඔහු තුළට ඇතුළත් වූවා. මන්ද, මෙම හතිය අනිවාර්යෙන්ම නිර්මාණය විය යුතුයි. එසේ නැතිනම්, ඔබ මෙම ආහාරය ලබා ගන්නේ කාගෙන්ද? එමනිසා, ඔහු අනිවාර්යෙන්ම සාමාන්‍ය අයෙක් බවට පත් විය යුතුයි. මේ සියලුම දේ තේරුම් ගත යුතුව තිබෙනවා. බාබා

ඔහු විසින්ම කියනවා මා මොහුගේ ශරීරයට ඇතුල් වන්නේ ඔහුගේ උපත් ගණනාවකින් අවසානම උපතේදීයි. ඔහු තමයි බොහෝ සෙයින් අපිරිසිදු වන්නේත් ඒ වගේම බොහෝ සෙයින් පිරිසිදු වන්නේත්. ඔහු තමයි සම්පූර්ණම උපත් 84ම ලබා ගන්නේ, ඔබටත් අයත් වන්නේ මේ දෙයමයි. එක් අයෙක් පමණක් නොවේ, බොහෝ දෙනෙක් සිටිනවා. සූර්ය වංශයට හා වන්ද්‍ර වංශයට අයත් අය අනුපිළිවෙලින් මෙහි පැමිණෙනවා. එය ඔවුන් විසින් කෙරෙන උත්සාහය අනුවයි. අනෙක් අය හට මෙහි රැඳී සිටීමට බැහැ. බොහෝ පසු වී මෙහි පැමිණෙන අය මෙම දැනුම ලබන්නේ ටිකයි. අවවා.

සුම්භිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. බාබා ඔබ සරසා ඇති සෑම දැනුම් කරුණකින්ම සම්පූර්ණ වන්න. ඒ සඳහා ඔබ උත්සාහ දැරිය යුතුයි. මායාගේ දූවිලි ගොඩෙහි දැවටෙමින් ඔබගේ සැරසිලි කිලිටි කර ගන්න එපා. හොඳින් ඉගෙන ගෙන ඔබගේ ආදායම ලබා ගන්න.
2. මේ ශාරීරික තැනැත්තා දෙස බලන විට ඔබගේ බුද්ධිය විය යුත්තේ ඒ අශාරීරික තැනැත්තා සමඟයි. දැස් පියාගෙන සිටීමට පුරුදු වන්න එපා. ඔබ කිසිම විටෙක ඒ අසීමිත පියාගෙන් කිසිම දෙයක් යැදිය යුතු වන්නේ නැහැ.

වරදානය: ඔබ අශාරීරික වී, කිසිදෙයක් කිරීමේ සිහිය නොමැතිව, නොබැඳි නිරීක්ෂකයෙක් වී ඔබගේ භෞතික ඉන්ද්‍රියන් ක්‍රියාත්මක කරන්නවා.
ඔබට අවශ්‍ය වන විට ශරීරය තුළට චිත්, අවශ්‍ය වන විට අශාරීරික වන්න. ක්‍රියා කිරීමට සිදුවන විට ඔබගේ භෞතික ඉන්ද්‍රියන්ගේ ආධාරය ගන්න, නමුත් ආධාරය ගෙන සියල්ල සිදු කරවන්නේ, 'මා යන ජීවත්මය' බව අමතක නොකරන්න. ඔබ අන් අය ලවා තමන් වෙනුවෙන් යමක් කරවන විට, ඔබ ඒ අයගෙන් වෙන්ව සිටින සේම, නොබැඳි නරඹන්නෙක් වී, ඔබගේ භෞතික ඉන්ද්‍රියන් ලවා ක්‍රියා සිදු කරවන්න, එවිට ඔබ අශාරීරික වී කිසි දෙයක් කිරීමේ සිහිය ඔබට නොතිබෙයි. ඔබ යමක් කරන විට, විටින් විට, විනාඩියකට හෝ දෙකකට වුවත්, අශාරීරික වීම පුහුණු වන්න, එවිට එය අවසන් මොහොතට ඔබට බොහෝ උපකාරී වෙයි.

පාඨය: ලෝක අධිරාජයෙක් වීම සඳහා, ලොවට සකාශ් ලබාදෙන කෙනෙක් වන්න.

***** ඔම ශාන්ති *****