

10-09-2019

උදෑසන මුරලි

මම ශාන්ති

බාප්පා

මඩුබන්

**සාරය:** සුමිතිරි දරුවනි, ඔබ බාබා සිහි කිරීම උදෙසා කොපමණ කාලයක් ගත කරන්නේද එපමණටම ඔබ විශාල ධනයක් උපයනවා එමෙන්ම ඔහු වෙත ඔබ වඩාත් ළං වෙනවා.

**ප්‍රශ්නය:** බාබා සිහි කිරීමේ සිටිය නොහැකි අය ලැජ්ජා සහගත වනුයේ කුමන කරුණකටද?

**පිළිතුර:** බාබා සිහිකරන වේලාවන් සටහන් කිරීමට ඔවුන් ලැජ්ජා වේ. තමන් බාබාට සත්‍යය හෙළි කළහොත් ඊට බාබා කුමක් කියයිද කියා ඔවුන්ට සැකයි. කෙසේවෙතත්, ඔබ නිරවද්‍ය ලෙස බාබා සිහිකරන වේලාවන් සටහන් කිරීමට ආරම්භ කළහොත් ඔබට එයින් විශාල වාසියක් අත්දැකිය හැකි වේවි. ඔබේ වාර්තා බාබාට දැනුම් දීමෙන් විශාල වාසි අත්කරගත හැකි වේවි. බාබා කියනවා දරුවනි, මේ සඳහා කිසිමාකාරයකින් ලැජ්ජා නොවන්න.

මම ශාන්ති. ආධ්‍යාත්මික පියා දරුවන්ට කරුණු පැහැදිලි කර දේ. ඊට සවන් දීම සඳහා දරුවන් මිනිත්තු 15කට පෙරාතුව පැමිණ බාබා සිහි කරමින් සිටිය යුතුයි. ඔබට පැමිණ කිරීමට ඇත්තේ එපමණයි. මෙහි පැමිණ ඔබ බාබා සිහි කිරීමේ යෙදිය යුතුයි. ඔබ හක්කි මාර්ගයේ සිටින කාලයේදී පියා ගැන හැඳින්වීමක් ඔබ ලබා සිටියේ නැහැ. මෙහිදී තමයි ඔබ පියාගේ හැඳින්වීම ලබනුයේ. ඔහු කියනවා නිරන්තරයෙන්ම මා පමණක් සිහි කරන්න. මම සියලුම දරුවන්ගේ පියායි. පියා සිහි කිරීමෙන් ඔබ නිරායාසයෙන්ම ඔබේ උරුමය සිහි කරයි. තව දුරටත් ඔබ කුඩා දරුවන් නොවෙයි. තමන්ගේ වයස මාස පහයි හෝ මාස දෙකයි යැයි ඔබ කිව්වද ඔබගේ භෞතික ශරීරය හොඳින් පරිණතයි. ආධ්‍යාත්මික පියා පැහැදිලි කර කියනවා ඔබ මෙහි සිටිය යුත්තේ බාබා හා උරුමය ගැන සිහි කිරීමෙනුයි කියා. ඔබ දැනගත යුතුයි ඔබ උත්සාහ දැරිය යුත්තේ සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයින් නාරායන් තත්ත්වයට පත් කිරීමේ කාර්යය උදෙසායි. එම උත්සාහය ඔබ දිව්‍යලෝකය වෙත යාමේ උත්සාහයක් වේ. එමනිසා, දරුවනි, ඔබ මෙහි සිටින විට ඔබ කොපමණ කාලයක් බාබා සිහි කරන්නේ දැයි සටහන් කරගත යුතුයි. මෙලෙස වාර්තා සටහන් කිරීමෙන් ඔබ කොපමණ බාබා සිහි කරන්නේ දැයි ඔහුට තේරුම් ගත හැකි වේ. කොහොමවෙතත් බාබා දැන ගන්නවා කියන්න බැහැ. ඔබේම වාර්තාවෙන් ඔබටම තේරුම් ගත හැකි වේවි කොපමණ කාලයක් ඔබ බාබා සිහි කරන්නේද කියලා. ඔබගේ බුද්ධියටත් අවබෝධ වේවි ඔබ පියා සිහි කරමින් සිටිනවාද නැතහොත් වෙනත් එක් එක් අරමුණු සඳහා ඔබ ඇදී යනවාද කියලා. ඔබ බාබාගේ පැමිණීම ගැන හිතමින් සිටිනවා වුවද එයත් බාබා සිහි කිරීමක්ම වෙනවා. කොපමණ කාලයක් ඔබ බාබා සිහි කරනවාද? මේවා ඔබගේ වාර්තාවේ ඔබ අවංකවම සටහන් කළ යුතුයි. ඔබ මේ සම්බන්ධව කම්මැලි සහගත වුවහොත් ඔබ සිය ගණන් පව් රැස් කර ගන්නා අතර ඔබ ඔබටම ණයකාරයකු වනවා ඇත. එමනිසා, ඔබ සත්‍යය ලිවිය යුතුයි. ඔබ පියාව සිහි කරන තරමටම ඔබගේ පාපයන් විනාශ වෙනවා. ඔබ දන්නවා ඔබ නිරන්තරයෙන්ම බාබාට වඩාත් ළං වෙනවා. බාබා සිහි කරන වේලාව හමාර වූ විට ඔබ බාබා වෙත ඇදී යනවා. පසුව, ඔබගෙන් ඇතැම් අය ඔබගේ කොටස රහපෑම උදෙසා ඉක්මණින්ම නව ලෝකයට යන අතර අනෙක් අය නිවසෙහිම රැඳී සිටිනවා. එහිදී ඔබ තුළ කිසිම සිතිවිල්ලක් ඇතිවන්නේ නැහැ. ඒ දුක සැප අභිබවා ගිය මුක්ති දේශයයි. දැන් ඔබ උත්සාහ දැරිය යුතුයි සතුවේ දේශයට යාමට. ඔබ බාබා සිහි කිරීමේ සිටින තරමට ඔබගේ පව් විනාශ වී යයි. ඔබ බාබා සිහි කිරීම සම්බන්ධව වාර්තාවක් තබා ගැනීමෙන් ඔබට දැනුම හොඳින් ග්‍රහණය කර ගැනීමේ හැකියාවක්ද ඇති වේ. වාර්තාවක් ලිවීමෙන් ඔබ කිසිවක් නොලබනවා විය හැකියි. නමුත් ඉන් ඔබ වාසි අත්කර ගනී. බාබා දන්නවා ඔබ වාර්තා තැබීමට ලැජ්ජා වනුයේ ඔබ බාබා පිළිබඳ සිහි නොකරන නිසා බව. සියලු දෙනාටම මුරලි එකෙන් බාබා මේ ගැන කියන විට ඔබ පුදුම වෙයි. මේ ගැන ලැජ්ජා වන්න කිසිම හේතුවක් නැහැ. ඔබ සෑම කෙනෙක්ම ඔබගේ හදවතින් දන්නවා ඔබ බාබා සිහි කරනවාද නැද්ද කියලා. ත්‍යාගශීලී පියා පැහැදිලි කරනවා ඔබ බාබා සිහිකිරීම සම්බන්ධව වාර්තාවක් තබා ගතහොත් ඉන් අත්වන වාසිය ඔබ අත්දකිවි. ඔහු එන තෙක් ඔබ මහ බලා සිටින මොහොතක කොපමණ කාලයක් ඔබ ඔහු සිහි කළාදැයි ඔබගේ වාර්තාවේ සටහන් කර තියෙනවාද? ඔබ ඉන් සිදුවන වෙනස අවබෝධ කරගත යුතුයි. ආදරය කරන කෙනෙකුට බොහෝ සෙයින් සිහපත් කරනවා. යුවලක් විවාහ ගිවිස ගත් පසු ඔවුන්ගේ හදවත් එකිනෙකා ගැන සිතිවිල්ලේ සිටිනවා. පසුව ඔවුන් විවාහ වූ පසු, ඒ සිතිවිල්ල දැඩි වනවා. ඔවුන් එකිනෙකා නොදුටුවද ඔවුන් දන්නවා තම තමන් විවාහ ගිවිසගෙන සිටින බව. දරුවනි, ඔබ දැන් දන්නවා ඔබගේ අසීමිත පියා ශිව බාබා බව. ඔබ ඔහු නොදුටුවද, ඔබගේ බුද්ධියෙන් ඔහුව හඳුනා ගත හැකියි. සේරම හරි කියල හිතමු ඒත් මේ පියා නමකින් ස්වරූපයකින් තොර කෙනෙක් නම් ඔහුට වන්දනා

කරන්නේ ඇයි? ඔබ ඔහු සිහි කරන්නේ ඇයි? නමක් ස්වරූපයක් නැති අනන්තය වෙත යන කෙනෙක් ඉන්න බැහැ. පවතින සෑම දෙයක්ම දැසට පෙනෙන, ඒ ගැන කතා කළ හැකි දෙයක්. අහස ඔබට දැකිය හැකියි. එනිසා එය අනන්තයේ ඇති දෙයක් යැයි ඔබට කිව නොහැකියි. හක්නි මාර්ගයේ මිනිස්සු 'අහෝ දෙවියනි' කියා දෙවියන්ට කතා කරනවා. එනිසා දෙවියන් අනන්තයේ සිටින කෙනෙක් විය නොහැකියි. 'අහෝ දෙවියනි' යි කීමෙන් අනිවාර්යෙන්ම ඔබ ඔහු සිහි කරනවා. එනිසා, ඔහු අනිවාර්යෙන්ම ජීවමාන කෙනෙක්. ජීව අවබෝධ කරගත හැකියි, ඔවුන් දැකිය නොහැකියි. සියලුම ජීවයන්ට ඉන්නේ එකම එක පියායි. ඔබට ඔහු හඳුනාගත හැකියි. දරුවනි, ඔබ දන්නවා බාබා පැමිණ ඔබට උගන්වනවා. මීට පෙර ඔබ දන්නේ නැහැ ඔහුත් ඔබට උගන්වන බව. ක්‍රිස්තියානියාගේ නමත් ගීතාවෙහි තිබෙනවා. නමුත් ක්‍රිස්තියා දැකිය හැක්කේ කෙනෙකුගේ භෞතික ඇසිනි. එනිසා, ඔබට කියන්න බැහැ ක්‍රිස්තියා නමක් ස්වරූපයක් අභිබවා ගිය අනන්ත සහගත කෙනෙක් කියලා. ක්‍රිස්තියා කියන්නේ නැහැ 'නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහි කරන්න' කියලා. මන්ද, ඔහු ඔබ ඉදිරියේ ජීවමානයි. එමෙන්ම ඔහුට බාබා යැයි කියන්නෙත් නැහැ. මව්වරු ක්‍රිස්තියාව ප්‍රදරුවෙක් ලෙස සිතා ඔහුව තම ඔඩොක්කුවෙහි තබා ගන්නවා. ක්‍රිස්තියාගේ උපන් දින උත්සවය (ජන මසත්‍රී) දිනට ඔවුන් ප්‍රදරු ක්‍රිස්තියාව තොටිල්ලක තියලා හඳනවා. හැමදාම ඔහු කුඩා ප්‍රදරුවෙකු සේම ඉන්නවාද? ඔහු නටමින් සිටින ඉරියව්වෙකුත් හඳනවා. එනම්, අනිවාර්යෙන්ම ඔහු තරමක් වැඩෙනවා. පසුව ඔහු වැඩි වියට පත් වුවත් නැතත් වෙනයම් දෙයක් සිදු වුවත් කිසිවෙකු දන්නේ නැහැ. ඔහු නිතරම කුඩා ප්‍රදරුවකු සේ ඉන්නේ නැහැ. මිනිස්සු මේ දේවල් ගැන හිතන්නේ නැහැ. ඔවුන් තම වැදුම් පිදුම් ක්‍රම කරගෙනම යනවා මිස කිසිම දැනුමක් නැහැ. ආගමික ග්‍රන්ථ කියනවා යක්ෂ රජ කාන්ස්ගේ රාජ්‍යයේ ක්‍රිස්තියා උපත ලබන බව. යක්ෂ රජ කාන්ස්ගේ දේශය ගැන දැන් කිසිදු ගැටලුවක් නැහැ. කිසිවකු මේ ගැන හිතන්නේ නැහැ. ක්‍රිස්තියාගේ හක්නිවන්තයෝ ක්‍රිස්තියා සෑම තැනම සිටිනවා කියමින් ඔහුව නාවමින් වන්දනාමාන කරනවා. කෙසේවෙතත්, එම ප්‍රතිරූප කිසිම ආහාරයක් ගන්නේ නැහැ. ඔවුන් සියලුම ආහාර වර්ග එම ප්‍රතිරූප ඉදිරියේ තබා පසුව ඔවුන් විසින්ම අනුභව කරනවා. ඒ හක්නි මාර්ගය. ඔවුන් ශ්‍රී නාථ කෝවිල ඉදිරිපිට ආහාර බොහෝ සෙයින් පූජා කරනවා නමුත් ඒ දේව රූප ඒ කිසිවක් කන්නේ නැහැ. ඒවා පූජ කරන අයමයි පසුව ඒවා කන්නේ. දෙවි දේවතාවන් වන්දනාවේදීත් කෙරෙන්නේ එකම දෙයයි. ඔවුන් දෙවි දේවතාවන්ගේ ප්‍රතිරූප සාදා වන්දනා කර පසුව දිය යට ගිල්වනවා. ඔවුන් ප්‍රතිරූප වල ආහරණ ගලවා දිය යට ගිල්වනවා. කෙසේවෙතත්, එහි සිටින මිනිස්සු ඉන් සොරා ගත හැකි දේවල් ගන්නවා. දේවතාවියන්ගේ ප්‍රතිරූප බොහෝ සෙයින් වන්දනා කරනවා. ලක්ෂ්මී හා දුර්ගාගේ ප්‍රතිරූප හඳනවා. වැඩිමහල් මවත් ඉන්නවා. ඇය හඳුන්වන්නේ බ්‍රහ්ම පුත්‍රී (බ්‍රහ්මාගේ දියණිය) කියලා. මිනිස්සුන්ට තේරෙනවා ඔවුන් ඇයගේ වර්තමාන සහ අනාගත පිළිරු දෙකම වන්දනා කරන බව. නාටකය ඉතාමත් පුදුම සහගතයි! මේ දේවල් ග්‍රන්ථ වල ලියන්න බැහැ. මෙහි තමයි ප්‍රායෝගික ක්‍රියා කළාපය ක්‍රියාත්මක වන්නේ. දරුවනි, ඔබ දැන් දැනුම ලබනවා. ඔබ දන්නවා දැන් හඳුනා බොහෝ ප්‍රතිරූප හඳුන්වන ජීවය සම්බන්ධව බව. රුද්‍ර යාගය ආරම්භ වූ විට සිය දහස් ගණන් සිහිවටන ඉදි වෙනවා. දේවි දේවතාවන්ගේ සිය දහස් ගණන් පිළිරු හඳුන්වන නැහැ. නැත්නම් ඔවුන් වන්දනා කරන දේවතාවන් වගේ ගොඩක් ඉන්න පුළුවන්. කෙසේවෙතත්, එක් මොහොතක ඔවුන් සිය දහස් ගණන් සිහිවටන හඳනවා. නමුත් ඔවුන් ඊට දින වෙන් කරගෙන නැහැ. දේවතාවියන්ට වන්දනා කරන්නා සේ ඔවුන්ට මේ සඳහා මංගල්‍ය මොහොතක් නැහැ. යෙදෙන වේලාවක එය සිදු කෙරෙනවා. ව්‍යාපාරිකයන් රුද්‍ර යාගයක් කරන්න හිතුවොත් ඔවුන් ඊට බ්‍රාහ්මණ පූජකවරුන්ට ආරාධනා කරනවා. රුද්‍රා කියන්නේ එකම එක පියාටයි. රුද්‍රාත් සමඟම ඔවුන් බොහෝ සිහිවටන ඉදි කරනවා. ව්‍යාපාරිකයින් බ්‍රාහ්මණ පූජකවරුන්ට සිහිවටන මෙව්වර ප්‍රමාණයක් හඳුන් කිව්වොත් ඔවුන් ඊට නියම කරපු වේලාවක් දෙන්නේ නැහැ. ඔවුන් රුද්‍රා වන්දනා කරන්නේ ශිව ජයන්ති දවසට පමණක් නොවෙයි. සාමාන්‍යයෙන් බ්‍රහ්මපතින්දත් ඔවුන් මංගල්‍ය වූ දිනයක් ලෙස සළකනවා. දීපමාලා දිනට ලක්ෂ්මීගේ පිළිරුවක් තැටියක තබා වැඳ පසුව ඉවත් කර දමනවා. එය මහා ලක්ෂ්මී හෙවත් ද්විත්ව ස්වරූපයයි. මේ දේවල් මිනිස්සුන්ට තේරෙන්නේ නැහැ. ලක්ෂ්මී සල්ලි ගන්නේ කොහෙන්ද? ඇයට ඇයගේ සහකරු අවශ්‍යයි. ඉතින් ඔවුන් ඒ ද්විත්ව ස්වරූපය සාදා එය මහා ලක්ෂ්මී යැයි නම් කළා. දේවතාවියන් ඉන්නේ කවදාද? මීට පෙර මහා ලක්ෂ්මී සිටියේ කවදාද? මේ කිසිවක් මිනිස්සු දන්නේ නැහැ. බාබා මේ සියල්ලම ඔබට විස්තර කර දෙනවා. කෙසේවෙතත්, ඔබ සියලු දෙනාටම මේවා එකම විදියට තේරුම් ගන්න බැහැ. බාබා ගොඩක් විස්තර කර පසුව ඔබෙන් අහනවා ඔබ ශිව බාබා සිහි කරනවාද? මෙය තමයි ප්‍රධානතම දෙය. ඔවුන් හක්නි මාර්ගයේ බොහෝ සෙයින් මුදල් වැය කරනවා. මෙහිදී ඔබෙන් සහයක්වත් අපතේ යන්නේ නැහැ. ඔබේ ණය ගෙවීමට ඔබ සේවය කරනවා. හක්නි මාර්ගයේ ඔබ බොහෝ මුදල් වැයකර ණයකාරයෙක් වුණා. සෑම දෙයක්ම දුහුවිලි බවට පත් වෙනවා. එහි වෙනස අති විශාලයි. මේ මොහොතේ ඔබ

ශ්‍රීව බාබාට දෙන දේවල් ඔබ දේව සේවය උදෙසා දෙන්නක් වේ. ශ්‍රීව බාබා කිසිවක් කන්නේ නැහැ, ඔබ එය කනවා. ඔබ තමයි අතරමැදි පාලකයින් හෙවත් බ්‍රහ්මණ්ඩවරු. ඔබ ශ්‍රීව බාබාට දෙනවා. සම්භරු කියනවා බාබා මම ජ්‍යෝතියකුයි කමිසයකුයි ඔයාට ගෙනාවා කියලා. බාබා කියනවා ඔබ මේවා දීලා කිසිවක් ලබන්නේ නැහැ. ඔබට යමක් ලැබෙන්නේ ඔබ බාබා ගැන සිහි කිරීමෙන් මොහුට යමක් දුන්නොත් පමණයි. ඔබ තේරුම් ගන්න බ්‍රහ්මණ්ඩවරු පවතින්නේ ශ්‍රීව බාබාගේ නිධන් ගබඩාවෙන්. බාබාගෙන් අහන්න අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ ඔබ බාබා හට යවන දේ. මොනවා වුවත් ඔහු ඔබගෙන් කිසිවක් බලාපොරොත්තු වන්නේ නැහැ. බ්‍රහ්මා සිහි කිරීමෙන් ඔබ කිසිවක් ලබන්නේ නැහැ. බ්‍රහ්මා හැම දේම ගත යුත්තේ ශ්‍රීව බාබාගේ නිධන් ගබඩාවෙන්. ඉතින් ඔහු සිහිකළ යුත්තේත් ශ්‍රීව බාබා පමණයි. බ්‍රහ්මා ඕනෑම දෙයක් ඔබෙන් පිළි ගන්නේ ඇයි? බී.කේ. කෙනෙකුට දීම වැරදියි. බාබා විස්තර කර දෙනවා ඔබ යමෙකුගෙන් යමක් පිළිගෙන එය පාවිච්චියට ගතහොත් ඔබ අනිවාර්යෙන්ම සිහිකරන්නේ ඒ තැනැත්තා වයි. ඒක සුලු දෙයක්නම් කමක් නැහැ නමුත්, එය ඉතා වටිනා දෙයක් නම්, ඒ තැනැත්තා ව ඉතා තදින්ම ඔබ සිහිකරනවා. ඔබ හිතනවා, 'මේක මට දුන්නේ අරයා මේක දුන්නේ මෙයා' කියලා. මේ වගේ දේවල් වලින් ඔබ කිසිවක් උපයන්නේ නැහැ ඔබ අහිමි කර ගන්නවා. ශ්‍රීව බාබා කියනවා නිරන්තරයෙන්ම මා පමණක්ම සිහි කරන්න. මට ඇඳුම් පැළඳුම් කිසිවක් අවශ්‍ය නැහැ. මගේ දරුවන්ට තමයි ඇඳුම් අවශ්‍ය වන්නේ. ඔවුන් ඒවා ගන්නේ ශ්‍රීව බාබාගේ නිධන් ගබඩාවෙන්. මට මගේම කියලා ශරීරයක් නැහැ. මොහුට ශ්‍රීව බාබාගේ නිධන් ගබඩාවෙන් ඕන දෙයක් ගන්න අයිතිය තියෙනවා. රාජධානියටත් ඔහු අයිතිවාසිකම් දරණවා. දරුවෝ පියාගේ නිවහනින් කාලා බිල ඉන්නවා. ඔබත් සේවය කරමින් ධනය උපයනවා. සේවය කරන තරමට ඔබ වැඩි වැඩියෙන් ධනය උපයනවා. ඔබ ඇත්තටම ශ්‍රීව බාබාගේ බණ්ඩාරා එකෙන් තමයි කන්නේ බොන්නේ. ඔබ ඔහුට කිසිවක් නොදුන්නොත් ඔබ කිසිවක් උපයන්නෙත් නැහැ. ඔබ ශ්‍රීව බාබාට දිය යුතුයි. අපගේ ඉදිරි උපත් 21 සඳහාම අපි සැවොම බාබා මාර්ගයෙන් මිලියන වාරයක් වාසනාවන්ත වෙනවා. හැම දෙනාගේම මුදල් විනාශ වෙනවා. එමනිසා, බාබා බලයෙන් පිරුණුම කෙනා හැටියට අපි හැම දේම බාබාට දෙනවා. බාබා බලයෙන් පිරිලා. ඔහු ඔබගේ උපත් 21 සඳහාම සියලු දේ ඔබට දෙනවා. දෙවියන් යන නාමය මිනිස්සු වක්‍රව යොදා ගන්නවා. වක්‍රව භාවිත කරන කිසිම දෙයක එතරම් බලයක් නැහැ. ඔහු නියමාකාරයෙන්ම ඔබ ඉදිරියෙන් සිටින බැවින් ඔබ දැන් විශාල බලයක් ලබනවා. දැන් ලෝක සියලු බල අධිකාරී ඔබ ඉදිරියේ ඉන්නවා. දෙවියන්ගේ නාමයෙන් ඔබ යමක් ප්‍රධානය කළොත් (හක්ති මාර්ගයේ) ඉතා සුලු කාලයකට ඔබ යමක් ලබනවා. මෙහි බාබා ඔබට පැහැදිලි කර දෙනවා, ඔහු නියමාකාරයෙන්ම ඔබ ඉදිරියේ පෙනී සිටින බවත් ඔබට සෑම දෙයක්ම ලබාදෙන බවත්. මොහු ශ්‍රීව බාබාට සියලු දේ දුන්නා එයින් ආපසු ඔහු මුලු ලෝකය නැමති රාජධානිය ලබනවා. ඔබ දන්නවා ඔබ ලබන දර්ශන ශාරීරික කෙනාගේ අව්‍යක්ත් ස්වරූපයයි. ශ්‍රීව බාබා මේ තැනැත්තාගේ ශරීරයට ඇතුලු වී දරුවන්ට කතා කරනවා. අනෙක් මනුෂ්‍යයින්ගෙන් ඔබ කිසිවක් පිළිගැනීමට හිතන්න එපා. ඔවුන්ට කියන්න ඒවා ශ්‍රීව බාබාගේ නිධන් ගබඩාවට භාරදෙන්න කියලා. බ්‍රහ්ම බාබාට මොනවත් දීමෙන් ඔබ කිසිවක් ලබන්නේ නැහැ. ඔබ විශාල වශයෙන් අහිමි කරගෙන අලාභ කර ගන්නවා. කවුරුහරි දුප්පත් කෙනෙක් නම්, ඔබට රුපියල් තුනක් හතරක් වටින ඇඳුමක් දෙයි. ඒක කිරීමෙන්ම ඔහු විශාල ප්‍රමාණයක් ශ්‍රීව බාබාගේ බණ්ඩාරා එකට දෙනවා. ඉන් ඔහු මිලියන වාරයක් උපයනවා. ඔබ කිසි විටෙක ඔබට අලාභයක් සිදුකර නොගත යුතුයි. සාමාන්‍යයෙන් දේවතාවියන් තමයි වන්දනා කරන්නේ. ඔබයි දැනුම පතුරවා හැරීමට දායක විය යුත්තේ. සහෝදරයින් අන් අයට විස්තර කර දුන්නද සාමාන්‍යයෙන් මව්වරු තමයි ගුරුවරු වී අන්‍යයන්ට මහ පෙන්වනුයේ. මේ නිසයි දේවතාවියන් වැඩියෙන් සිහිකර වන්දනා කරන්නේ. දරුවනි, ඔබ කල්ප භාගයක් වැදුම් ලැබීමට සුදුසුව සිටියා. පළමුවෙන්ම ඔබ සම්පූර්ණයෙන්ම වැදුම් ලැබීමට සුදුසුව සිටියා. නමුත් පසුව ඔබෙන් කලා දෙකක් නැති වූ බැවින් ඔබ සාමාන්‍ය වැදුම් ලබන්නකුව සිටියා. රිදී යුගයට රාමාගේ පරම්පරාව කියනවා. ඔවුන් වසර සිය දහස් ගණන් ගැන කියනවා. මේ නිසා ඔවුන් තුළ කිසිම දෙයක නියම ගාණක් මිම්මක් නැහැ. ඔබත් හක්ති මාර්ගයේ දරුවනුත් අතර වෙනස දිවා රෑ වගේ. ඔබ දිව්‍යමය බුද්ධියකින් යුතු අය වන අතර ඔවුන්ට ඇත්තේ යක්ෂ බුද්ධියක්. ඔබගේ බුද්ධිය දන්නවා මුලු වක්‍රයම වසර 5000ක් පුරා නොකඩවා කැරකෙන බව. අන්ධකාරයේ සිටින අය කියන්නේ ඒ කාලය අවුරුදු සිය දහස් ගණනක් කියලයි. ආලෝකයේ සිටින අය කියනවා එය වසර 5000ක් කියලා. වක්‍ර භාගයක් ඔබ හක්ති මාර්ගයේ බොරු දේවල් ඇහුවා. ඒ වගේ දේවල් සත් යුගයේ වෙන්නේ නැහැ. ඔබ සත් යුගයේ සිටින විට ඔබ ඔබගේ උරුමයත් සමඟ විනෝදයක් ලබනවා. දැන් ඔබ උපදෙස් කෙලින්ම ලබනවා. ශ්‍රීමත් හඟවත් ගීතාව මෙය වේ. වෙන කිසිම ආගමික ග්‍රන්ථයක 'ශ්‍රීමත්' වචනය සඳහන් වන්නේ නැහැ. සෑම වසර 5000ටම වරක් ගීතාවෙහි යුගය වන මේ මංගල්‍ය සංගම් යුගය ඇරඹෙනවා. වසර සිය දහස් ගණනක ගැටලුවක් ඊට තියෙන්න බැහැ. එන ඕනෑම

කෙනෙකුට සංගම යුගය පැහැදිලි කර දෙන්න. අසීමිත පියා නිර්මාපකයාගේ, එනම් තමාගේ සහ තම නිර්මාණයේ හැඳින්වීම ලබා දෙනවා. ඊට පසුවත් ඔහු කියනවා අව්වා, පියාව සිහිකරන්න! ඔබට දැනුම ග්‍රහණය කර ගැනීමේ හැකියාවක් නොමැති නම්, ඔබ ජීවයක් බව අවධාරණය කරගෙන පියාව සිහිකරන්න. ඔබ පාරිශුද්ධත්වයට පත්විය යුතුයි. ඔබ පියාගෙන් උරුමය දිනා ගන්නවා ඉතින් ඔබත් දිව්‍යමය ගුණධර්ම ධාරණය කර ගත යුතුයි. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනයක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

#### **ධාරණය සඳහා සාරාංශය:**

1. අවසාන උපත් 21 සඳහා ධනය ඉපැයීමට ඔබ සතු සියලු දේ වටිනා අයුරින් දේව සේවය උදෙසා භාවිත කරන්න. පාලකයෙකු වී ශිව බාබාගේ නාමයෙන් සේවය කරන්න.
2. ඔබ ශිව බාබා සිහි කරමින් සිටින විට ඔබගේ බුද්ධිය ඇදී යන්නේ කුමන දේවල් වලට දැයි පරීක්ෂා කර බලන්න. ඔබගේ සිහිකිරීම ගැන සත්‍ය වාර්තාවක් තබා ගන්න. සාමාන්‍ය මනුෂ්‍ය තත්ත්වයේ සිට නාරායන් බවට පත්වීම උදෙසා, පියා සහ උරුමය පිළිබඳ සිහිය තබා ගන්න.

**වරදානය:** ඔබගේ අවිනාශී ලැබීම් වල අවධානය තුළින්, ඔබ ආශාවන් ගැන දැනුම පිළිබඳව නොදැනුවත් වී, ඔබගේ ශ්‍රේෂ්ඨ භාග්‍යයේ සතුට තුළ සිටින්නවා. කෙනෙකුගේ පියා, භාග්‍යය පිරිනමන්නා නම්, ඔහුගේ භාග්‍යය කෙතරම් වෙයිද කියා ටිකක් සිතා බලන්න. භාග්‍යය ඔබගේ ජන්ම උරුමයයි, යන සතුව සෑම විටම තබාගන්න. 'අපූරුයි මගේ ශ්‍රේෂ්ඨ භාග්‍යය! භාග්‍යය පිරිනමන්නා වන පියා අපූරුයි!' නොකඩවා මෙම ගීතය ගයමින් සතුටින් පියාසර කරන්න. ඔබට අවිනාශී සම්පතක් ලැබී ඇති අතර එය ඔබත් සමග බොහෝ උපත් ගණනාවක් රැඳී තිබෙයි කිසිවෙකුට එය ඔබගෙන් උදුරා ගැනීමට හෝ සොරකම් කිරීමට නොහැක. ඔබට ආශාවන් නොතිබීම ඉතා විශාල භාග්‍යයකි. ඔබට සියලු ලැබීම් හිමි වූ බැවින්, ඔබට සිතේ සතුට හමුවිය. කිසිම අඩුවක් නොමැති නිසා, ඔබ ආශාවන් පිළිබඳ දැනුම ගැන නොදැනුවත් වෙයි.

**පාඨය:** පාපකාරී ක්‍රියා කිරීමේ කාලය ගෙවී ගොසින්ය, නමුත් නිෂ්ඵල සිතිවිලි සහ වචන තවමත් ඔබව බොහෝ මුලා කරයි.

**\*\*\* ඔම ශාන්ති \*\*\***