

සාරය: සුමිතිරි දරුවනි, බාබාගේ දෘෂ්ටිය සිමිතභාවය අසිමිතභාවය ආදී සියල්ලෙන් ඔබට යනවා. ඒ වගේම ඔබත් ඒ සිමිතත්වයෙන් ඔබටත් (සත් සුගය) අසිමිතත්වයෙන් ඔබටත් යා යුතුයි (කලි සුගය).

ප්‍රශ්නය: දැනුම නම් වූ මිනිසුන් හොඳින් ධාරණය කර ගත හැකි වන්නේ කුමන ආකාරයේ දරුවන් හට ද?

පිළිතුර: තම බුද්ධිය නිතරම බාබා හා සම්බන්ධ කරගෙන සිටින දරුවන්. පාර්ශ්විකත්වයට පත් වන දරුවන් හට මෙම දැනුම නැමැති මිනිසුන් හොඳින් ලබා ගත හැකි වෙනවා. මේ සඳහා ඔබට පිරිසිදු වූ භාජනයක් අවශ්‍ය වෙනවා. වැරදි ආකාරයේ සිතිවිලි ද දන් නවතා දැමිය යුතුයි. බාබා සමඟ යෝග වීමෙන් එම බඳුන රත්රන් තත්ත්වයට පත් කර ගත් විට පමණයි එහි මිනිසුන් තැන්පත් කරලිය හැක්කේ.

මිමි ශාන්ති. ඒ ආධ්‍යාත්මික වූ පියා මෙහි අසුන්ගෙන ආධ්‍යාත්මික දරුවන් වූ ඔබ සියළුම දෙනා හට සෑම දිනකම දැනුම විස්තර කර දෙනවා. දරුවනි, ඔබ දන්නවා මෙම ලෝක නාටක වක්‍රය තැනී තිබෙන්නේ. දැනුම(ග්‍රාන්ථ). හක්තිය (හක්තිය) හා නිරාශාව (වෛරාග්‍ය) යන කොටස් හි සංකලනයක් ලෙසින් බව. මෙම දැනුම අනිවාර්යයෙන්ම ඔබගේ බුද්ධිය තුළ තිබිය යුතුයි. දරුවනි, ඔබ සිමිතත්වයෙන් හා අසිමිතත්වයෙන් ඔබට යා යුතුයි. ඔබ මෙහි අර්ථය හොඳින් තේරුම් ගත යුතුයි. ඒ ආධ්‍යාත්මික පියා මෙහි අසුන්ගෙන ඔබට මෙය විස්තර කර දෙනවා. ඔබත් ප්‍රථමයෙන්ම දැනුම. හක්තිය හා නිරාශාව(වෛරාග්‍ය) යන කරුණු මත මෙය විස්තර කර දිය යුතුයි. දැනුම හඳුන්වන්නේ උද්‍යාන ලෙසයි. ඒ නව ලෝකය පැමිණි කළ මෙහි හක්තිය හෝ අවිද්‍යාව යන දෙකම නැහැ. එය සිමිත වූ ලෝකයක් වන්නේ එහි සිටින්නේ මිනිසුන් ඉතා ස්වල්ප වශයෙන් වන හෙයිනි. පසුව කෙමෙන් කෙමෙන් එහි ජනගහනය වර්ධනය වනවා. හක්තිය ආරම්භ වන්නේ මෙම කල්පයෙන් ගාගයක්ම පසු වූ පසුවයි. සත්යායී ධර්මය එහිදී හට ගන්නේ නැහැ. එහි සත්යායීන් හෝ එවැනි අත්හැරීම සිදු කරන කිසිවෙකු නැහැ. ඉන්පසු තමයි මෙම ලෝක ජනගහනය කෙමෙන් කෙමෙන් වැඩි වන්නේ. පිටියත් තවමත් ඒ ඇත දනව්වේ සිට මෙහි පැමිණෙනවා: මෙහි තවමත් මෙම ව්‍යාප්ත වීම සිදුවනවා. එය සිමිතත්වයෙන් ආරම්භ වී පසුව අසිමිතත්වය කරා යනවා. බාබාගේ දෘෂ්ටිය ඒ සිමිතත්වයටත් අසිමිතත්වයටත් දෙකටම ගමන් කරනවා. ඔහු දන්නවා ඒ සිමිත දේශයේ සිටින්නේ දරුවන් බොහොම ස්වල්පයක් බව. පසුව, රාවත්ගේ ලෝකයේහිදී, මෙම ජනගහනය බොහෝ සෙයින් වැඩි වනවා. සිමිත දේශයේ සිටින්නේ දරුවන් නව ලක්ෂයක් වන අතර අසිමිත දේශයේ දරුවන් බිලියන පහමාරක් පමණ සිටිනවා. නව ලක්ෂයෙහිත් බිලියන පහමාරෙහිත් විශාල වෙනසක් තිබෙනවා. ඔබත් දැන් ඒ සිමිත හා අසිමිත තත්ත්වයන් අභිභවා යා යුතුයි. සත් සුගයේ ලෝකය ඉතාමත් පුංචියි. එහි කිසිම අත්හැරීමක් හෝ නිරාශාවක් හෝ ඇතිකර ගත යුතු නැහැ. අත් සියළුම ආගම් ආරම්භ වන්නේ තම සුගයේ සිටයි. සත්යායී ධර්මයෙහිත් මිනිසුන් ඔවුන්ගේ නිවහන ඇතුළු සියළු ව්‍යාපාරයන් අත්හැර යනවා. ඔබ මේ සියල්ලම ගැන හොඳින් දැන ගත යුතුයි. මෙය හඳුන්වන්නේ හතා යෝගා නැතහොත් සිමිත වූ අත්හැරීම ලෙසයි. මෙහිදී තමයි ඔවුන් ඔවුන්ගේ නිවස හා ව්‍යාපාරය අත්හැර දමා කැලයට යන්නේ. හක්තිය ආරම්භ වන්නේ තම සුගයේ සිටයි. එහිදී මේ කිසිම දැනුමක් ඔබට නැහැ. දැනුම යනු සත් සුගයෙහිදී හා ඊදී සුගවලදී ඔබ ලබන්නා වූ සතුටයි. හක්තිය යනු අවිද්‍යාව හා දුක්ඛයයි. ඔබ විසින් මෙය හොඳින් විස්තර කර දිය යුතුයි. ඔබ සතුටේ හා දුකෙහි ඔබට යා යුතුයි: සිමිත හා අසිමිත භාවයෙන් ඔබට යා යුතුයි. අහස මෙන්ම සාගරයත් කෙතරම් දුරට දිවෙනවා දැයි සොයා බැලීමට මිනිසුන් වෙහෙස වනවා. ඔවුන් කෙතරම් උත්සාහ කළා වුවත් ඒවායේ සීමාවක් කරා යාමට ඔවුන්ට අපහසුයි. ඔවුන් ගුවන් යානා(රොකට්) ආදී, ආපසු ඒමේ ගමනටත් විශාල වශයෙන් ඉන්ධන අවශ්‍ය වන යානා වල නැගී මේවා සෙවීමට යනවා. ඔවුන් බොහෝ දුරට යනවා. නමුත් ඒ අසිමිත වූ ස්ථානය කරා යාමට ඔවුන්ට නොහැකියි. ඔවුන් යන්නේ සිමිත ස්ථානයකට පමණයි. නමුත් ඔබ සිමිත හා අසිමිත තත්ත්වයන් පවා අභිබවා යනවා. ඔබට දැන් තේරෙනවා මෙම ලෝකය පටන් ගන්නා විටදීම ඒ නව ලෝකයේ තිබුණේ සිමිත වූ තත්ත්වයක් බව: එහි මිනිසුන් සිටියේ ඉතාම ස්වල්ප ප්‍රමාණයයි: එය හැඳින්වූයේ සත් සුගය ලෙසයි. දරුවනි, ඔබට මෙම නිර්මාණයෙහි මූලාශ්‍රය අගත් පිළිබඳව සම්පූර්ණ දැනුම තිබිය යුතුයි. වෙන කිසිම කෙනෙක් හට මෙම දැනුම නැහැ. ඒ අසිමිතත්වයේ හා සිමිත තත්ත්වයේ සිටින පියා හැර වෙන කිසිම කෙනෙක් හට මෙය විස්තර කර දීමට බැහැ. වෙන කිසිම කෙනෙක් හට, ඔබට මෙම දැනුම විස්තර කර දීමට බැහැ. බාබා මෙම නිර්මාණයෙහි මූලාශ්‍රය අගත් පිළිබඳව ඔබට විස්තර කර දෙනවා. පසුව ඔහු කියනවා ඔබ මෙම තත්ත්වයෙන් ඔබට යා යුතු වන බව. එහි වෙන කිසිම දෙයක් හට ගන්නේ නැහැ: ඔබ කෙතරම් දුරට ගියා වුවත් එහි තිබෙන්නේ අහස පමණයි. එය හඳුන්වන්නේ සිමිත හා අසිමිතභාවය ලෙසයි. එහි සීමාව කරා යාමට කිසිම කෙනෙක් හට බැහැ. ඔවුන් කියනවා එය අප්‍රමාණ වූ දෙයක් කියා. අප්‍රමාණ වූ දෙයක් යැයි කීම ඉතා පහසුයි නමුත් ඔබ එහි සීමාවන් ගැන දැන සිටිය යුතුයි. මේ කාලයේදී තමයි බාබා ඔබට මෙම දැනුම ලබා දෙන්නේ. බාබා කියනවා: මා ඒ සිමිත භාවය ගැනත් අසිමිත භාවය ගැනත් හොඳින් දන්නවා: අහවල් අහවල් ආගම අහවල් අහවල් කාලයේදී මෙහි ස්ථාපිත වූ ආකාරය ගැන මා හොඳින් දන්නවා. ඔබගේ දෑස් ඒ සත් සුගයේ සිමිත වූ තත්ත්වය කරා ඇදී යනවා. පසුව ඔබගේ දෑස් මේ අසිමිත වූ කලි සුගය කරා ඇදෙනවා. පසුව ඔබ කිසිම දෙයක් නොමැති වූ දනව්වක ඔබට යනවා. පසුව ඒ වන්ද්‍යාත් සුර්යයාත් පසුකොට ඔබ ඔබගේ සාම දේශය ඔබගේ ඒ සුමිතිරි දේශය කරා දෑස් යොමු කරනවා. එක් අතකින් සත් සුගයත් ඔබගේම සුමිතිරි වූ නිවහනයි. එහි සාමය මෙන්ම සතුටින් පිරි රාජ්‍යයේ වාසනාවත්. ඔබ අත් දකිනවා. ඔබ ඔබගේ නිවහනට ගිය කළ ඔබ ලබන්නේ සාමය පමණි. එහිදී සතුට ගැන සඳහන් වන්නේ නැහැ. දැන් ඔබ සාමය මෙන්ම සතුටද මෙහි ස්ථාපිත කරනවා. එහි සාමයත් සතුටේ රාජ්‍යයත් ඔබට දැක ගතහැකි වනවා. ඒ අශාරීරික ලෝකයේදී ඔබට සතුට ගැන ප්‍රශ්නයක් ඇති වන්නේ නැහැ. ඔබගේ රාජ්‍යය කල්ප ගාගයක් තිස්සේ පැවතෙනවා. ඒ කල්ප ගාගයෙන් පසු රාවත් මෙහි පැමිණෙනවා. පාපයත් පහ තියා මෙහි අසමමය හට ගන්නවා. එහි කිසිම සාමයක් දැක ගත නොහැකියි. ඔබ අවුරුදු දෙදහස් පන්සියයක් තුළ මෙහි රාජ්‍යය කරනවා. ඒ අවුරුදු දෙදහස් පන්සියයෙන් පසු රාවත්ගේ රාජ්‍යය මෙහි ස්ථාපිත වනවා. නමුත් ඔවුන් මෙම වක්‍රය අවුරුදු දස දහස් ගණන් තිබෙනවා යැයි ලේඛනගත කොට තිබෙනවා. ඔවුන් මිනිසුන්ට මෝඩයින් බවට පත්

කොටතිබෙනවා. මෙම අවුරුදු පන්දහසෙන් වැඩි හරියකම දැකිය හැක්කේ මොව බවයි. ඔවුන් ලඟ කිසිම විනිතභාවයක් නැහැ. ඒ දිව්‍යාංගනාවන් හට ඉතාමත් හොඳ දිව්‍යමය ගුණාංග තිබුණා. ඔවුන් දැන් එම විනිතභාවය ඔවුන් කෙරෙන් ඇත් කොට ගෙන තිබෙනවා. ඔවුන් දැන් කිසිම දෙයක් ගැන දන්නේ නැහැ; ඔවුන් වඩා පාපකාරී තත්ත්වයකට පත් වී තිබෙනවා. මුලදී, ඔබ මේ කිසිම දෙයක් දැන සිටියේ නැහැ. රාගය නම් වූ කවුට පාවිච්චි කිරීමෙන් මිනිසුන් එකිනෙක් අයතුටට පත්කොට තිබෙනවා. මේ නිසා තමයි ඔවුන් සියළු දෙනා රාවත්ගේ සමාජයේ කොටස්කරුවන් ලෙස හැඳින්විය හැක්කේ. රාමා විසින් වදුරන්ගේ හට පිරිසක් ගෙන ගියා යැයි කතාවක් තිබෙනවා. රාමවන්දු නම් දෙවියා අයත් වන්නේ ඊදි යුගයටයි; එහි සිටි වදුරන් පැමිණියේ කොහි සිටද? රාමාගේ සිතා පවා පැහැර ගෙන ගියා කියා ඔවුන් කියනවා. එහිදී මේ ආකාරයේ කිසිම දෙයක් සිදුවන්නේ නැහැ. මේ කාලයේදී සජීවී වූත් සත්වයනුත් බොහෝ සෙයින් දැක ගත හැකියි.. එය මිලියන 8.4 පවා ඉක්මවා යන අන්දමින් නොයෙකුත් ජාතින් වැඩි වී තිබෙනවා. දරුවන්, බාබා මෙහි හිඳගෙන මේ අසීමිත වූ සම්පූර්ණ තාවක චක්‍රය ගැනම කියා දෙනවා. දරුවන් සියළුම දෙනා දැන් දුර දක්නා අය බවට පත් විය යුතුයි. මුලදී, ඔබ මේ කිසිම දෙයක් දැන සිටියේ නැහැ. ඔබ සියළු දෙනා මනුෂ්‍යයන් වූවන් මෙම තාවකය කුමක්ද කියා දැනගෙන සිටියේ නැහැ. ඔබ දැන් දන්නවා ඒ උසස්තම වූ තැනැත්තා කවුද කියා, ඔහු තමයි ඒ උසස්තම වූ සත්‍යය වන්නේ. ඒ වගේම ඔවුන් ආගමික ශ්‍රේෂ්ඨ ආදිය කියවමින් සිටිනවා. "ඔබගේ තාමය උත්තරීතරයි". මෙය ඔබගේ හැර වෙන කිසිම කෙනෙකුගේ බුද්ධියෙහි නොමැති වූ දෙයකි. ඔබ සියළු දෙනාමත් සිටින්නේ අනුපිළිවෙලක් ඇතිවයි. බාබා මෙම සීමිත තත්ත්වය හා අසීමිත තත්ත්වය යන දෙකම ගැන ඔබට විස්තර කර දෙනවා. ඊට ඔබ්බෙන් වෙන කිසිම දෙයක් නැහැ; එය තමයි ඔබ තැවති සිටින ස්ථානය වන්නේ. එය චුක්මාණ්ඩය ලෙසත් හඳුන්වනවා. ඔබ දැන් අසුන්ගෙන සිටින්නේ අහස නම් වූ මහාබුත්‍ය යටයි; එහි විශේෂයෙන් පෙනෙන යමක් තිබෙනවාද? ගුවන් විදුලියෙහි ඔවුන් "ආකාශවාතී" (අඹරෙන් ඇසෙන හඬ) යන පදය යොදා ගන්නවා. අහස (ආකාශ) යන්න අප්‍රමාණ වූ දෙයකි; එහි අවසානය කරා ලඟා වීමට නොහැකියි. එසේනම් "ආකාශවාතී" යන තාමය යොදා ගැනීමෙන් මිනිසුන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද? මෙම මුඛයෙහි හිස් අවකාශයක් තිබෙනවා; මෙම හඬ පැමිණෙන්නේ මුඛයෙහි. මෙය සාමාන්‍ය දෙයක්. මුඛයෙන් නැගෙන මෙම ශබ්දය තමයි ආකාශවාතී ලෙස හඳුන්වන්නේ. බාබාත් මෙම මුඛයෙන් (ආකාශ) කතා කළ යුතුයි. ඒ වගේම බාබා ඔහුගේ නොයෙකුත් රහස් පිළිබඳවත් ඔබට කියා තිබෙනවා. එය ඉතා පහසු දෙයක් යන විශ්වාසය ඔබට තිබෙනවා. ඔබජීවයක් වනවා සේම, බාබා තමයි උත්තරීතර වූ ජීවය වන්නේ. ඔහු තමයි උසස්තම වූ ජීවය වන්නේ. සෑම කෙනෙක් හටම ඔහුටම වෙන් වූණු කොටසක් රහස්‍යව තිබෙනවා. උසස්තම වූ කෙනා වන්නේ සත්‍යයයි. පසුව අපට ගෘහ ජීවිතය යනු කුමක්ද කියා දැක ගත හැකියි. මේ අනුපිළිවෙලකින් යුතු වූ මල්දම කෙතරම් කෙටිද බලන්න. තමුත් පසුව මෙම ජනගහනය කෙමෙන් වැඩිවන කළ එය තවත් විශාල වනවා. එය තමයි බිලියන පහමාරකින් යුතු වූ මල්දම වන්නේ. ඒ කියන්නේ සියළුම ජීවයන්ගේ මල්දමයි. මේ සෑම දෙයක්ම ඔබගේ අධ්‍යාපනය සඳහායි. බාබා විසින් ඉතා පැහැදිලි ලෙස කියා දෙන සියළු දේ ඔබගේ බුද්ධිය තුළට ගත යුතුයි. ඔබ නිරන්තරයෙන්ම මෙම වෘත්තය ගැන බාබා විසින් කරන විස්තර වලට සවන් දිය යුතුයි. මෙහි බිජය තිබෙන්නේ ගස මුදුනෙහියි. මෙය නානා ප්‍රකාර වූ වෘත්තයක්. එහි ආයු කාලය කොපමණද? මෙම වෘත්තය නිරන්තරයෙන්ම වර්ධනය වන්නා වූ ගසක්. මුළු දවස පුරාම ඔබගේ බුද්ධියෙහි මෙය රැඳී තිබිය යුතුයි. මෙම ලෝක වෘත්තයෙහි කාල සීමාව ඉතා නිවැරදියි. අවුරුදු පහකට මොහොතක් හෝ එය අඩු වීමට බැහැ. දරුවන්, දැන් ඔබගේ බුද්ධිය තුළ විශාල දැනුමක් ගැබ් වී තිබෙනවා. මේ නිසා තමයි ඔබ ස්ථිර තත්ත්වයක සිටින්නේ. ඔබ පාරිශුද්ධත්වයෙන් සිටින විට ස්ථිර තත්ත්වයක් ඇතිකර ගත හැකියි. මේ දැනුම උකහා ගැනීමට නම් ඔබට රත්රන් වූ බඳුනක් අවශ්‍ය වනවා. (පිරිසිදු බුද්ධියක්) එවිට එය බාබාට මෙන්ම පහසු වූ ආකාරයෙන් සිදු කිරීමට ඔබටත් හැකි වනවා. එවිට ඔබේ දැනුමෙහි ස්වාමියෙක් ලෙස හැඳින්විය හැකි වනවා. පසුව ඔබත් ඒ මල් දමෙහි කොටස් කරුවකු බවට පත් වනවා. ඔබගේ උත්සාහය අනුව අනුපිළිවෙලක් ඇතිව එය සිදු වනවා. බාබා හැර වෙන කිසිම කෙනෙකුට මෙය විස්තර කර දිය නොහැකියි. මෙම ජීවය විසින් තමයි ඔබට මෙය විස්තර කර දෙන්නේ. බාබා මෙය විස්තර කරන්නේ මෙම ශරීරය මාර්ගයෙනුයි. දිව්‍යාංගනාවකගේ ශරීරයෙන් නොවේ. බාබා එකම අවස්ථාවකදී පමණක් මෙහි පැමිණ ඔබගේ ගුරු බවට පත් වනවා. බාබා නැවතත් මෙම කොටස රහ පෑ යුතුයි; අවුරුදු පන්දහසකට පසු ඔහු නැවතත් මෙම කොටසම රහපානවා. බාබා කියනවා: මා තමයි උසස්තම තැනැත්තා. පසුව ඒට දෙවෙනි වන, මල් දමෙහි දෙවන බිජය දිස්වනවා. ආරම්භයේදී අධිරාජ්‍යයකු වූ ඔහු අවසානයේදී ආදි දේවී බවට පත් වනවා. මේ සෑම දැනුම කරුණක්ම ඔබගේ බුද්ධියෙහි තිබෙනවා. ඔබ විසින් මෙම දැනුම කියා දෙන ඕනෑම කෙනෙක්, ඔබ විසින් කියන දෙය ඉතා සත්‍යය බව දැන පුදුමයට පත් වෙනවා. මෙම ලෝක වෘත්තයෙහි බිජය සම්පූර්ණ දැනුමෙන් පිරී ඇත. ඒ බිජය හැර වෙන කිසිම කෙනෙක් හට මෙම දැනුම දිය නොහැකියි. දරුවන්, ඔබ මේ සියළු දේ හොඳින් ධාරණය කර ගත යුතුයි. තමුත් සමහර අවස්ථාවකදී ඔබට එය කිරීමට නොහැකි වනවා. එය ඉතා සරල දෙයක්: මෙහි කිසිම අපහසුතාවයක් දක්නට ලැබෙන්නේ නැහැ. මේ සඳහා ප්‍රථමයෙන්ම ඔබට අවශ්‍ය වන්නේ ස්මරණයයි. එවිට ඒ පිරිසිදු වූ ගාජනයෙහි මේ සියළුම මිනිසුන් එක්කර ගැනීමට ඔබට හැකි වනවා. මේවා තමයි ඒ උසස්තම වූ මිනිසුන් වන්නේ. බාබාත් මැණික් වෙලෙන්දෙක්. ඔහු විසින් ලස්සන, වටිනා දියමන්ති දුටුවිට ඒවා සුළුත් කැබලිවල මතා ඊදි බඳුනක දමා ඉතා ආරක්ෂා ලෙස තබනවා. ඒවා දකින සියළුම දෙනා කියන්නේ ඒවා පළමු පන්තියේ ඒවා බවයි. මෙහිදීත් සිදුවන්නේ මේ දෙයමයි. ලස්සන දේ ලස්සන ඇසුරුමක තැබූ විට තවත් ලස්සනයි. ඔබගේ දෙකත් වලින් මෙම දැනුමට සවන් දුන් පසුව තමයි ඔබට එය ධාරණය කර ගත හැකි වන්නේ. ඔබ පිරිසිදුව සිටින කළ, ඔබගේ යෝග්‍ය බාබා හා තබා ගන්නා විට, එහි ඉතාමත් හොඳ ධාරණයක් ඇති වනවා. එසේ නැතිනම් සියළු දේ ගලා හැලෙනවා. ඔබගේ ජීවය ඉතාමත් පුරි ජීවයක්. එහි විශාල දැනුමක් අන්තර්ගත වනවා. මෙම බඳුන ඉතා පිරිසිදු අලංකාරත්වයෙන් යුතු වූ එකක් විය යුතුයි. වෙන කිසිම සිතීවිල්ලක් ඔබ තුළ තිබිය නොයුතුයි. වැරදි සිතීවිලි සියල්ල දැන් අවසන් විය යුතුයි. අනෙක් සියළුම දිශාවලින් ඔබගේ සම්බන්ධය නැති කර ලිය යුතුයි. මා සමඟ සම්බන්ධ වීමෙන් ඔබගේ බඳුන රත් බඳුනක් බවට පත් කර ගන්න. එවිට මේ සියළු මිනිසුන් එහි ඇසිරිය හැකි වනවා. එවිට ඔබටත් නිරන්තරයෙන් ඒවා අත් අය හට බෙදා හැරීමට හැකි වනවා. භාරතය හඳුන්වන්නේ නිරන්තරයෙන් අත් අය හට යමක් ලබා දෙන්නන් ලෙසයි. මිනිසුන් දානය සඳහා විශාල ධනයක් වැය කරනවා. කොහොම තමුත්, මෙය තමයි

ඒ සදාකාලික දැනුම තමාගේ මිනිසුන් තම වූ දානය වන්නේ. ඔබ, ඔබගේ ශරීරය ඇතුළු සියළුම අවධානවලින් මිදී ඒ එකම තැනැත්තා සමඟ පමණක් සම්බන්ධය තබා ගත යුතුයි. ඒ එකම පියා හා පමණක් සම්බන්ධ වී සිටීම ඔබ විසින් හොඳ උත්සාහයක් දැරිය යුතු වනවා. බාබා ඔබට ඔබගේ ඉලක්කය හා අරමුණ කුමක්ද කියා කියනවා. නමුත් දරුවන් විසින් කළ යුතු ආකාරය කමයි. උත්සාහයෙහි යෙදීම. දැන් තමයි ඔබට උසස් තත්ත්වයක් ලැබිය හැකි වන්නේ. ඔබ තුළ කිසිම ආකාරයක වැරදි සිතිවිල්ලක් නොතිබිය යුතුයි. බාබා, ඒ දැනුම් සාගරය, පමණයි ඒ සීමිත බවින් අසීමිත බවින් ඔබ්බෙහි සිටින්නේ. ඔහු මෙහි හිඳගෙන ඔබට සියළු දේ විස්තර කර දෙනවා. ඔහු කියනවා: බාබා ඔබ දෙස බලා සිටිනවා කියා සිතන්න. නමුත් බාබා සියළු සීමිත හා අසීමිත භාවයන්ගෙන් ඔබ්බට යනවා. බාබා වෙසෙන්නේ ඒ ඇත දැනටවෙයි. ඔබත් එලෙසින්ම ඒ සීමිත හා අසීමිත භාවයන්ගෙන් ඔබ්බට යා යුතුයි. කිසිම ආකාරයක වැරදි සිතිවිලි ඔබ තුළ නොතිබිය යුතුයි. මේ සඳහා ඔබ විසින් උත්සාහ දැරිය යුතු වනවා. ඔබගේ පවුලෙහි ජීවත් වනවාත් සමඟම ඔබ නෙළුම් මලක් සේ ජීවත් විය යුතුය. ඔබගේ අත්වලට ක්‍රියා කිරීමට ඉඩ දෙන්න. හඳවන ඒ ආදරවන්තයා සමඟ තබා ගන්න. ගෘහ ජීවිතයේ වෙසෙන බොහෝ දෙනා සිටිනවා. ගෘහ ජීවිතයේ සිටින අය තරම් උත්සාහයක් මධ්‍යස්ථානයේ සිටින දරුවන් විසින් කෙරෙන්නේ නැහැ. මධ්‍යස්ථාන ගෙනයන. මුරලි එක කියවන අය පවා වැටෙනවා නමුත් ඉගෙන ගන්නා අය තවත් ඉදිරියට යනවා. ඔබ මෙසේ ඉදිරියට යන කල ඔබට සියළු දේ හමු වෙනවා. බාබා කියන සියළු දේ නිවැරදියි. මා හට ඉගැන්වමින් සිටි ඔහු දැන් මායා විසින් ගිලගෙන තිබෙනවා. මායා විසින් මහාරාජා දරුවන්ට සම්පූර්ණයෙන්ම කා දමා තිබෙනවා: ඔවුන් තව දුරටත් මෙහි දැකිය නොහැකියි. ඔවුන් මායා හට ගොදුරු වූ ද්‍රෝහියන් බවට පත් වී සිටිනවා. විදේශයන්හි පවා, මිනිසුන් ද්‍රෝහීන් බවට පත් වෙනවා: ඔවුන් බලවත් වූ තරඟ සොයා යනවා. මරණය ඔවුන් ඉදිරියෙහි තිබෙන නිසා, ඔවුන් බොහෝ බලවත් වූ තැනැත්තන් සොයා යනවා. ඔබ දැන් දන්නවා බෙහෙවින්ම බලවත් වූ එකම තැනැත්තා වන්නේ බාබා බව. බාබා තමයි සර්ව බලධාරී තැනැත්තා වන්නේ: ඔහු විසින් ඔබට හොඳින් උගන්වා ඔබට මේ මුළු ලෝකයේම පාලකයින් බවට පත් කරනවා. එහිදී ඔබ සියළුම දේ බාබාගෙන් ලබා ගන්නවා. එහිදී ඔබ විසින් උත්සාහ දැරූ කිසිම දෙයක් ඔබට නොලැබී යන්නේ නැහැ. එහිදී ඔබට කිසිම දෙයක් නැති වන්නේ නැහැ. නමුත් ඔබ ඔබගේ තත්ත්වයන් ලබන්නේ ඔබ විසින් කර ඇති උත්සාහය අනුව අනුපිළිවෙලක් ඇතිවයි. බාබා හැර වෙන කිසිම කෙනෙක් මේ දේවල් ගැන දන්නේ නැහැ. සියළුම දෙනා ගත්තිවත්තයින් පමණයි. ශංකරාචාර්යා බදු වූ දක්ෂ ගුරුන් පවා සිටිනවා. බාබා ඔබට ඔවුන්ගේ ප්‍රශංසනීයත්වය ගැන කියා දෙනවා. ඔවුන්ගේ පාරිශුද්ධත්වයේ බලයෙන් ඔවුන් භාරතයට සභායක් වනවා. නමුත් එය සිදුවන්නේ ඔවුන් සනෝප්‍රධාන් තත්ත්වයේ සිටින විට පමණයි: දැන් ඔවුන් තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. දැන් ඔවුන් ලඟ තිබෙන බලය කුමක්ද? ශංකරාචාර්යා ඔහු විසින්ම පෙන්වනවා ඔහු වැදුම්කරුවකු බව. ඔවුන් නොයෙකුත් ආකාරයේ පිළිම තබාගෙන ඒවාට වන්දනාමාන කරනවා. ඔබ වැදුම් කරන්නන් ලෙසින් සිටියා නමුත් දැන් ඔබ නැවතත් උත්සාහකරන්නේ වැදුම් ලබන්නන් බවට පත් වීමටයි. මේ සියළුම දැනුම දැන් ඔබගේ බුද්ධිය තුළ ගැබ් වී තිබෙනවා. ඔබ එය හොඳින් ධාරණය කරගෙන අන් අයටත් කියා දිය යුතුයි. ඒ වගේම බාබාගේ ස්මරණය ද තබා ගත යුතුයි. මේ මුළු වෘක්ෂයේම වැදගත්කම ගැන ඔබට විස්තර කර දෙන්නේ බාබා විසිනුයි. දරුවනි, ඒ වගේම ඔබ ඉතාමත් සුමිහිරි තත්ත්වයට ද පත් විය යුතුයි. මෙය සටනක්. මායාගේ නොයෙකුත් ආකාරයේ කුණාටු ඔබ වෙත එනවා. ඔබ ඒ සියල්ල ඉවසා දරා සිටිය යුතුයි. ඔබ බාබාගේ සිහියෙන් සිටින විට සියළු කුණාටු බාධක මඟ හරවා ලිය හැකියි. හතමිනායි නම් වූ නාට්‍යයක් තිබෙනවා: ඔවුන් මුඛයෙහි යම් ඇටයක් තැබූ කල මායා අතුරුදන් වී යනවා. ඒ ඇටය ගත් වගස මායා නැවතත් පැමිණෙනවා. "ටව් මි නොට්" කියා පැළයක් තිබෙනවා: ඔබ විසින් එය ස්පර්ශ කළ හොත් එය මැළ වී යනවා. මායා ඉතාමත් දක්ශ කෙනෙක්. ඔබ මෙවන් වූ උසස් අධ්‍යාපනයක් කරන විට ඇය ඔබට එයින් අසමත් කරනවා. එමනිසා, බාබා කියනවා: ඔබ සියළු දෙනා එකිනෙකා සහෝදරයන් සේ සිතුව හොත් ඔබට සියළු සීමිත දෙයින් මිදිය හැකියි කියා. කිසිම කෙනෙක් නැති කළ ඔබගේ දැස් කිසිම කෙනෙක් වෙත යොමු වන්නේ නැහැ. ඔබ විසින් විශාල උත්සාහයක් දරණවා. ඔබ මෙයට සවන් දී පසුව සියළු බලාපොරොත්තු කඩ කරගන්නා තත්ත්වයට පත් නොවිය යුතුයි. සෑම වක්‍රයකදීම ඔබ විසින් උත්සාහ දරා ඔබගේ වාසනාව උරගා බලනවා. බාබා කියනවා: ඔබ විසින් ඉගෙන ඇති සියළු දේ අමතක කර දමන්න. පසුව ඔබ විසින් කවම දාකවත් සවන් දී නොමැති මෙයට සවන් දී එය සිහිපත් කරන්න. ඒ මාර්ගය හඳුන්වන්නේ ගත්ති මාර්ගය ලෙසයි. ඔබ සියළු දෙනා රාජ රිසින්, අගුල විවෘත කරගත් අය: එම බලය සහිතව ඔබ විසින් මුරලි එක කියවිය යුතුයි. ඒ නොයෙකුත් රිසිව රුන් විසින් කියවන මුරලි (වැරදි දේ) මනුෂ්‍යයන්ගේම දේ පමණයි. මේ තමයි ඒ අසීමිත වූ පියාගේ මුරලි එක. සත් සුගයේදී හෝ ඊදි සුගවලදී ඔබට මෙම මුරලි එක අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. එහිදී දැනුම හෝ ගත්තිය හෝ කිසිම දෙයක් අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. ඔබ මෙම දැනුම ලබන්නේ බාබා විසින් සංගම් සුගයෙහිදී එය ඔබට ලබා දුන් පසුවයි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබගේ බුද්ධිය මගින් මේ සියලු දැනුම් කරුණු ධාරණය කරගෙන අන් අය හටත් එය ලබා දෙන්න. ඒ අසීමිත තත්ත්වයේ මෙන්ම සීමිත තත්ත්වය ද අන්දකින්. එවිට ඔබට අනවශ්‍ය වූ කිසිම සිතිවිල්ලක් නොඑයි. ජීවයන් වන ඔබ සියලුම දෙනා සහෝදරයන් යන හැඟීම තබා ගන්න.
2. මායාගේ කුණාටු වලින් බේරී සිටීමට නම්, බාබාගේ ස්මරණයෙහි ඇටයක් ඔබගේ මුඛය තුළ රඳවා ගන්න. ඔබ විසින් සියලුම දේ ඉවසා දරා සිටිය යුතුයි. 'ටව් මි නොට්' (ඉක්මණින් මැළවෙන) ආකාරයේ මලක් බවට පත් නොවන්න. කිසිම විටෙක මායාට පරාජය නොවන්න.

වරදානස: ඔබ සියලු ක්ෂේත්‍ර වල අධිකාරීත්වයේ සහයෝගය ගැනීම මගින් හෙළිදරව් කිරීමේ තීරය විවෘත කරන සැබෑ සේවකයෙක් වේවා.

හෙළිදරව් කිරීමේ තීර විවෘත වන්නේ සියලු අධිකාරීන් එකතු වී මේ දෙවියන්ගේ අධිකාරීත්වයයි කියූ විටයි. එය වූ කලී ඉහළ ම අධිකාරීත්වය හා ආධ්‍යාත්මික අධිකාරීත්වය වන දේව අධිකාරීත්වයයි. සෑම කෙනෙක්ම කරලියට පැමිණ ස්තෝත මිලන් නම් වූ හමුවීම කළ යුතුයි. මේ සඳහා හැම කෙනෙක්ම ස්තෝතය බැමීමේ බැඳ සහයෝගී වීම සඳහා සම්ප කර ගත යුතුයි. එම සෙනෙහස කාන්දමක් වී සියලු දෙනා එකම කරලිය වන පරම පියාගේ කරලියට ආකර්ශණය කර ගන්න. ඉතින් දැන් වීර වර්ත ලෙස අවසාන එළිදරව්ව කරන උපකරණ බවට පත් වී සැබෑ සේවකයින් වන්න.

පාඨය: ඔබේ සේවයෙන් අන් අයගේ වරම් දිනා ගැනීම ඉහළට ම යාමේ සෝපානය වේ.

*** ඔම් ශාන්ති ***