

28-05-2019

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, මේ ලෝකයේ සිටින සියලුම දෙනා දැන් සිටින්නේ අවිද්‍යාව නැමති ලෝකයේ ගිලී අසතුටින්. ඔබ දැන් ඔවුන්ව අභිවාද්ධිය කරා ගෙන යා යුතුයි. බාබාගේ හැඳින්වීම ලබා දී ඔවුන්ගේ ඇස් හැර ඔවුන්ව සතුටට පත් කරන්න.

ප්‍රශ්නය: මධ්‍යස්ථානයක ව්‍යාජතාවය වීම සඳහා අවශ්‍ය පදනම කුමක්ද?

පිළිතුර: තමා ගැනවත් නොසිතා කරන සේවයයි අවංක සිතින් කරන සේවයයි. ඔබ සේවය කිරීම සඳහා නිරන්තරයෙන් ආශාවෙන් සිටිනවා නම්, බාබා ඔබගේ ධන ගබඩාව පුරවා තබනවා. ඔබ කළ හැකි ඕනෑම සේවයක් සඳහා සූදානම් කළ යුතුයි. ඔබ කිසිම කෙනෙකුගෙන් කිසිම දෙයක් නොඇසිය යුතුයි. අන් අයගෙන් යමක් ඉල්ලනවාට වඩා හොඳයි මැරෙන එක. ඔබට අවශ්‍ය සියලුම දේ නිරායාසයෙන්ම ඔබට ලැබෙනවා. පිට මිනිසුන් කරනවා වගේ ඔබ කිසිම කෙනෙකුගෙන් ඉල්ලිය යුතු නැහැ. අන් අයගෙන් ඉල්ලීමට ගියහොත් මධ්‍යස්ථානයේ කිසිම බලයක් නැතිව යනවා. එමනිසා, කිසිම දෙයක්, කිසිම කෙනෙකුගෙන් ඉල්ලන්නේ නැතිව ස්ථාවර තත්ත්වයක මධ්‍යස්ථානය තබා ගන්න.

ඕම් ශාන්ති. මෙහි අසුන්ගෙන සිටින මගේ ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ගේ බුද්ධියෙහි තිබෙනවා කොහොමද ජීවයන් මුල සිටම ඒ ඇත ලෝකයේ සිට පැමිණෙන්නේ කියලා. විශ්වයේ මතු වීම පියාඹන පළසකින් එන ආකාරයේ කතාවක් තිබෙනවා. දරුවනි, ඔබ දන්නවා ඒ සියළුම පැමිණීම ඔවුන් පෙන්නුම් කරන ආකාරය වැරදියි කියලා. දරුවන් දැන් දන්නවා ඔබ මුල සිටම සිටියේ ඇත දනව්වේයි. ඉන්පසු ඔබ මෙහි පහළට එනවා. ඔබ ඔබගේ උපත් 84ක කොටස රහපාන වීට කෙමෙන් කෙමෙන් අපිරිසිදු තත්ත්වයට පත් වෙනවා. දැන් බාබා ඔබව නැවතත් පිරිසිදු කරවනවා. ඔබ උපත් 84ක් ලබා ගන්නා ආකාරය ඔබගේ බුද්ධිය තුළ අනිවාර්යෙන්ම තිබිය යුතුයි. ඒ කියන්නේ එය ඔබගේ ආකල්ප තුළ තිබිය යුතුයි. බාබා පමණයි ඔබට කියලා දෙන්නේ ඔබ කොහොමද මෙම උපත් 84 ලබා ගන්නේ කියලා. මන්ද, චක්‍රයේ කාල සීමාව ඉතා දීර්ඝ බව කියා ඇති නිසා මිනිසුන්ට මේ පුංචි කාරණය පවා තේරුම් ගැනීමට බැහැ. මේ නිසා තමයි ඔවුන් ඉන්නේ අන්ධ විශ්වාසයෙන් කියලා කියන්නේ. ඔබ දන්නවා කොහොමද අනෙක් ආගම් නිර්මාණය වුණේ කියලා. ඔබ දන්නවා මෙතෙක් කල් උපත් ගනිමින් සිටිය ඔබ දැන් අවසානයට පැමිණ නිවස කරා යාමට සැරසෙන බව. දරුවනි, මෙම ඥානය ඇත්තේ ඔබට පමණයි. ලෝකයේ සිටින වෙන කිසිම කෙනෙක් මෙම ඥානය ගැන දන්නේ නැහැ. ඔවුන් කියනවා, අවුරුදු 5000කට ප්‍රථම මෙම පාරාදීසය තිබුණා කියලා. නමුත් ඔවුන් දන්නේ නැහැ එය කුමක්දැයි කියා. එය අනිවාර්යෙන්ම ආදි සත්‍යයන් දේවදේවතාධරාජ්‍යයයි. නමුත් ඔවුන් ඒ ගැන කිසිවක්ම දන්නේ නැහැ. ඔබ දැන් දන්නවා මීට ප්‍රථම ඔබත් කිසිම දෙයක් දැනගෙන සිටියේ නැහැ කියලා. අනෙක් ආගම් වල මිනිසුන් ඔවුන්ගේ ආගමේ නිර්මාතෘවරයා කවුද කියා නොදැන ඉන්නේ නැහැ. ඔබ දැන් මෙය දැනගෙන සියළුම දේ තේරුම් ගන්නවා. ඔබ දැන් දැනුවත් පිරි තිබෙනවා. ලෝකයේ අනෙක් සියළුම තැන් දැන් තිබෙන්නේ අවිද්‍යාවේ. ඔබ ඥානවන්තව සිටියා. පසුව අඥානයින් වී අවිද්‍යාවට ගොදුරු වුණා. ඔබ මානව නළුවන් වුවත් මේ කිසිවක් ඔබ දැනගෙන සිටියේ නැහැ. මෙම ඥානයේ බල පෑම කෙතරම් ද බලන්න! දරුවනි, මෙය තේරෙන්නේ ඔබට පමණයි එමනිසා, ඔබේ ඇතුළත්ත සතුට බුබුළු නැගිය යුතුයි. ඔබ මෙම කරුණු ධාරණය කර ගන්නා නම් පමණක් එම සතුට ඇතුළතින් ඔබට දැනේවි. ඔබ දන්නවා ඔබ මුලින්ම එන විට සිටි ආකාරයත් දැන් ඒ ක්ෂුද්‍ර වංශයෙන් මිදී බ්‍රහ්මින් වංශයට පැමිණ ඇති ආකාරයත්. දරුවන් හැර වෙන කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ කොහොමද මේ ලෝකය නැවත නැවතත් කැරකෙන්නේ කියලා. ඔබ ඇතුළත්තයෙන් ඥාන නර්ථනය නැටිය යුතුයි. බාබා ඔබට ලබා දෙන ඥානය ඉතාමත් පුදුම සහගතයි. ඔබ මෙම ඥානය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් තමයි ඔබගේ උරුමය ලබා ගන්නේ. මෙම රාජයෝගා මඟින් මා ඔබව රජවරුන්ගෙන් රජවරුන් කරවනවා යන්න ලියා තිබෙනවා. කොහොමනමුත්, කලින් ඔබට මෙය වැටහුණේ නැහැ. දැන් ඒ සියළුම දෙයෙහි වැදගත්කම ඔබගේ බුද්ධියෙහි තිබෙනවා. ඔබ දැන් ක්ෂුද්‍ර තත්ත්වයෙන් බ්‍රහ්මින් තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. මෙම මන්ත්‍රය ඔබගේ බුද්ධියේ තිබෙනවා. ඔබ බ්‍රහ්මින් තත්ත්වයේ සිට දිව්‍යමය තත්ත්වයට පත් වී නැවතත් කෙමෙන් කෙමෙන් බැසගෙන එනවා. ඔබට දැන් මෙම නාටකය පිළිබඳ ඥානය තිබෙන නිසාත් ඔබ නැවත උපත් ගන්නා ආකාරය දන්නා නිසාත් ඔබට දැන් එම සතුටත් තිබිය යුතුයි. අන් අයත් මෙම ඥානය ලබන්නේ කෙසේද ? පියාගේ හැඳින්වීම සෑම කෙනෙකුටම ලබා දෙන්නේ කෙසේද

පිළිබඳව සිතිවිලි දිගින් දිගටම ඔබට ඇතිවිය යුතුයි. ඔය බ්‍රහ්මින්වරුන් සියළුම දෙනාවම අභිවාද්ධියට ලක් කරනවා. බාබාත් සියළු දෙනාවම ඉහළ නංවනවා. ඔහු අඤානී අයව නිරන්තර සතුටට පත් කරවනවා. ඔවුන්ගේ ඇස් ඇරිලා, ඒ නිසා සතුට තිබෙනවා. අන් අයට සේවය කිරීමට ආශාවක් ඇති සියළුම දෙනා ඔවුන්ගේ ඇතුලාන්තයෙන් මෙම සතුට අත්දකිනවා. ජීව වන අපගේ වාසස්ථානය කොතැනද, අපගේ වර්ත කොටස් රහපෑමට පහළට පැමිණෙන්නේ කෙසේද, අප ඉතා උසස් බවට පත් වන්නේ කෙසේද, පසුව අප පහළට බැසගෙන එන්නේ කෙසේද හා එවිට රාවන්ගේ රාජධානිය ඇරඹෙන්නේ කවදාද මේ සියල්ල දැන් ඔබගේ බුද්ධියේ තිබෙනවා. හක්ති මාර්ගයෙහි හා ඥාන මාර්ගයෙහි විශාල වෙනසක් තිබෙනවා. එය පටන් ගත් දා සිට කවුද මේ හක්තිය කළේ? ඔබ කියනවා ඔබ තමයි පළමුවෙන්ම මෙහි පැමිණියේ ඒ නිසා ඔබ විශාල සතුටක් අත් දකිනවා කියලා. ඉන්පසු ඔබ හක්තියෙහි යෙදෙන්න පටන් ගන්නවා. වන්දනා ලැබීමට හැකි අයෙක් බවට පත් වීමෙහින් වන්දනාකරුවෙක් වීමෙහින් විශාල වෙනසක් තිබෙනවා. ඔබට දැන් විශාල දැනුමක් තිබෙනවා. ඔබ මේ උපත් 84 ගෙවන ලද්දේ කෙසේද යන්න දැනගත් නිසා ඔබට දැන් බොහොම සතුටුයි. උපත් 84ක කතාවෙහින් උපත් මිලියන 8.4ක කතාවෙහින් විශාල වෙනසක් තිබෙනවා. එය ඉතා පුංචි දෙයක් වුණත් කිසිම කෙනෙක් මෙය අවධානයට ලක් කරන්නේ නැහැ. මේ නිසා තමයි ඔබ සියළු දෙනා ස්වදර්ශන චක්‍රධාරීන් ලෙස බාබා හඳුන්වන්නේ. මේ කිසිම දැනුමක් සත් යුගයෙහි දී නැහැ. සත් යුගය බොහෝ සෙයින් ප්‍රශංසනීයත්වයට ලක් කර තිබෙනවා. එහි තිබුණේ භාරතය පමණයි. එය නැවතත් නිර්මාණය වෙනවා. ඒ කිසිම දෙයක් දැන් භෞතික ලෙස බැලිය නොහැකියි. ඔබ එහි දර්ශනයක් දකිනවා. ඔබ දැන් දන්නවා මෙය පැරණි ලෝකයක්, එමනිසා එය දැන් එහි අවසානය කරා ළඟා වීමටයි යන්නේ කියලා. ඉන්පසු අනුපිළිවෙලින් ඔබ නව ලෝකය කරා යනවා. ඔබ දන්නවා ඔබ කොහොමද ඔබේ වර්ත කොටස් රහපෑමට මෙහි පැමිණියේ කියලා. ජවනිකා වල තිබෙනවා මෙන් එක පාරට උඩින් එන්නේ නැහැ. කිසිම කෙනෙක් ඔවුන්ගේ භෞතික ශරීර වලින් ජීවයක් දකින්නේ නැහැ. මෙසේ ජීවයක් පැමිණ පුංචි ශරීරයකට ඇතුල් වීම ඇත්තෙන්ම පුදුම සහගත දෙයක්. මෙය තමයි සත්‍යය විසින් දෙනු ලබන අධ්‍යාපනය. ඔබ දිවා ෫ මේ පිළිබඳව සිතනවා විය යුතුයි. ඔබ එය තේරුම් ගත්තා යනු ඔබ එය දැක්කා හා සමානයයි. එවිට ඔබට පුළුවන් ඒ ගැන කතා කිරීමට වුවත්. මුලදී මැජික් කාරයන් බොහෝ දේ මතුකර පෙන්වුවා. බාබා ව්‍යාපාරිකයෙක්, මැණික් වෙළෙන්දෙක් පමණක් නොව මැජික් කාරයෙකුත් වනවා. මේ සියළුම ඥානය අන්තර්ගත වන්නේ ජීවය තුළයි. එම ජීවය තමයි ඥාන සාගරය. දෙවියන් තමයි ඥාන සාගරය කියා, කියා තිබෙනා නමුත් ඔහු කවුද, ඔහු මැජික් කාරයෙක් වන්නේ කෙසේද, කිසිම කෙනෙක් මෙය දන්නේ නැහැ. ඔබ පවා මුලදී මෙය දන්නේ නැහැ. බාබා දැන් පැමිණ සිටින්නේ ඔබව දිව්‍ය තත්ත්වයට පත් කරවීමටයි. ඔබ මේ නිසා ඇතුලාන්තයෙන් ඉතාමත් සතුටට පත්විය යුතුයි. බාබා තමයි ඥානයෙන් පිරි තැනැත්තා. ඒ වගේම ඔහු තමයි ඔබට උගන්වන්නේ. දරුවනි, ඔබ පමණයි මෙය තේරුම් ගන්නේ. ඔබ දවස පුරා මෙම ඥානය නැවත නැවතත් ආවර්ජනය කළ යුතුයි. බාබා හට පමණයි මෙම අසීමිත නාට්‍යය ගැන ඥානය ඔබට දිය හැක්කේ. වෙන කිසිම කෙනෙකුට මෙම ඥානය දිය නොහැකියි. බාබා කිසිවක් දැක නැති වුවත් ඔහු මේ පිළිබඳව සියළුම දේ දන්නවා. බාබා කියනවා මම සත් යුගයට හෝ රිදී යුගයට ආවේ නැතත් ඒවා ගැන සියළු ඥානය මා ඔබට දෙනවා. රහපාත්තේ නැති කෙනෙක් එම නාට්‍යය පිළිබඳ කීම පුදුම සහගත දෙයක්. බාබා කියනවා මම ඒ කිසිම දෙයක් දෙස බලන්නේ නැහැ. මම සත් යුගයට එන්නේත් නැහැ, රිදී යුගයට එන්නේත් නැහැ. නමුත්, මෙම අවස්ථාවේ දී පැමිණ ඔබට සියළුම දේ පවසන බවටත් මා මෙහි පැමිණෙන්නේ එකම වතාවක් පමණක් බවටත් මට හොඳ පිරිසිදු දැනුමක් තිබෙනවා. ඔබ එහි ඔබගේ කොටස රහපෑවා වුවත් මේ දේවල් ගැන ඔබ නොදැන සිටීමත්, එහි රහ නොපෑ කෙනා සියළුම දේ ඔබට පැවසීමත් පුදුමයක්. ඔබ එහි රහපෑවත් කිසිම දෙයක් දන්නේ නැහැ, නමුත් බාබාට ඒ ගැන හොඳ දැනුමක් තිබෙනවා. බාබා කියනවා මම එහි අත්දැකීම ඔබට කීමට, සත් යුගයට හෝ රිදී යුගයට පැමිණීමක් සිදු වන්නේ නැහැ. නාටකයට අනුව, මා එය දැක නැති වුවත් අත්දැක නැති වුවත් එහි සම්පූර්ණ ඥානය ඔබට දෙනවා. මෙය පුදුමයක්. මම මෙහි වර්ත කොටසක් රහ පෑමට එන්නේ නැහැ, නමුත් ඔබගේ වර්ත කොටස් සියල්ලම මට කිව හැකියි. මේ නිසා තමයි මා ඥානයෙන් පිරි තැනැත්තා ලෙස හඳුන්වන්නේ. එමනිසා, බාබා කියනවා සුම්හිරි දරුවනි, දැන් ඔබ දියුණු විය යුතුයි. ඔබ ජීවයක් ලෙස සළකන්න. මෙය නාට්‍යයක්. ඔබ නැවත වරක් මෙය ඒ ආකාරයෙන්ම රහපෑමටයි යන්නේ ඔබ දේවී දේවතාවන් බවට පත් වෙනවා. පසුව, චක්‍රය වටා ගොස් අවසානයේ මනුෂ්‍යයන් බවට පත් වෙනවා. ඔබ පුදුම විය යුතුයි. බාබා මෙම ඥානය දුන්නේ කෙසේද? ඔහුට ගුරු කෙනෙක් නැහැ. නාටකයට අනුව ඔහු විසින් කළ යුතු කොටස එයයි. මෙය තමයි සොබාදහමේ ආශ්චර්යය. සෑම කරුණක්ම පුදුම සහගතයි. බාබා මෙහි හිඳගෙන ඔබට අළුත් කරුණු කියා දෙනවා. ඉතින්, එවැනි පියෙක් ඔබ බොහෝ

සෙයින් සිහිපත් කළ යුතුයි. ඔබ මෙම උපන් 84හි චක්‍රයත් මතක් කළ යුතුයි. බාබා ඔබට මෙහි වැදගත් කමක් කියා දී තිබෙනවා. විවිධත්වයේ පින්තූරය ඉතා හොඳයි. ලක්ෂ්මී හා නාරායන්ගේත් විශ්නුගේත් පින්තූර සාදනා අය ඔවුන් උපන් 84 ගත් ආකාරය පෙන්වනවා. ඔබ දිව්‍ය තත්ත්වයේ සිටියා. පසුව ක්ෂත්‍රිය, වෛශ්‍ය හා ක්ෂුද්‍ර බවටත් පත් වූවා. මෙය සිහිපත් කිරීම එතරම් අපහසු කාරණයක්ද? බාබා ඥානයෙන් පිරි තැනැත්තායි ඔහු කිසිම කෙනෙකුගෙන් ඉගෙන ගෙන හෝ කිසිම ග්‍රන්ථයක් පරිශීලනය කර හෝ නැහැ. ඔබ කවදා හෝ දැක තිබෙනවාද, ගුරුවරයෙකුත් නොමැතිව, අධ්‍යාපනයකුත් නොමැතිව මෙතරම් ඥානය දිය හැකි කෙනෙක්. බාබා බොහෝ සුමිහිරියි. හක්ති මාර්ගයේ මිනිසුන් බොහෝ අයට මිහිරි යැයි කියනවා ඔවුන් තමන්ට යම් කෙනෙක් ගැන හැඟෙන ආකාරයට ඔවුන්ව වන්දනා කරනවා. බාබා මෙහිදී ඔබට මේ සියළුම දෙයෙහි වැදගත් කම පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. ජීවය ප්‍රථමයෙන්ම සතුටේ ප්‍රතිමූර්තියක්. නමුත් පසුව එය දුකෙහි හා අපිරිසිදු බවේ ප්‍රතිමූර්තියක් බවට පත් වෙනවා. ඔබ හක්ති මාර්ගය අනුගමනය කරනා විට මේ කිසිම දෙයක් ගැන දන්නේ නැහැ. ඔබ මා බොහෝ ප්‍රශංසාවට ලක් කළා නමුත් මා ගැන කිසිම දෙයක් දැනගෙන සිටියේ නැහැ. මෙය ඉතා පුදුම සහගත නාටකයක්. බාබා සම්පූර්ණ නාටකයම පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙනවා. ඔබ මෙම ඉතිමහෙහි පින්තූරය ආදිය මීට පෙර දැක නැහැ. දැන් ඔබ ඒවා දකිමින් මේ ඥානයට ඇහුම් කන් දෙනවා. ඉතින් ඉන්පසුව ඔබ කියනවා, ඇත්තටම එය නිවැරදියි කියලා. කොහොමනමුත්, රාගය තමයි බලවත්ම සතුරා ඔබ එය පරාජය කළ යුතුයි. මිනිසුන්ට මෙය ඇසුණු විට ඔවුන් දුර්වල වෙනවා. ඔබ ඔවුන්ට කොතරම් පැහැදිලි කර දුන්නත් ඔවුන් තේරුම් ගන්නේ නැහැ. එයට බොහෝ උත්සාහ කළ යුතුයි. ඔබ දන්නවා මීට ප්‍රථම කල්පයේ දී තේරුම් ගත් අය මෙම කල්පයේ දීත් මෙය තේරුම් ගනිවි. මෙම දිව්‍ය පවුලට අයත් වීමට යන අය තමයි මේ දේවල් හොඳින් ඉගෙන ගන්නේ. ඔබ දන්නවා ඔබගේ රාජ්‍යය ඔබ සාදන්නේ ශ්‍රීමත් වලට අනුව කියලා. බාබා අන් අයවත් ඔබගේ තත්ත්වයට පත් කරවීම සඳහා ඔබව යොමු කරවා තිබෙනවා. බාබා ඔබට සම්පූර්ණ ඥානය දෙනවා. ඔබ අන් අයට ශිව බාබා ගැන කියා දීමට හැකිවන තුරුත්, මෙම උපකරණය තුළින් ඔහුට කතා කළ හැකියි. කොහොමනමුත්, ඔහු සුක්ෂ්මවයි ඉන්නේ. ඔබ දිගින් දිගටම ශිව බාබා ප්‍රශංසානීයත්වයට පත් කළ යුතුයි. මොහු නොවේ, බාබා තමයි සියළුම දෙනාට මායාගේ යදම් වලින් ගලවාගෙන ගැලවීම ලබා දෙන්නේ. දරුවන් මිස වෙන කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ කොහොමද බාබා මෙහි අසුන්ගෙන ඔබට උගන්වන්නේ කියලා. කිසිම කෙනෙක් රාවන් කියන්නේ කවුද කියා දන්නේ නැහැ. මිනිසුන් සෑම අවුරුද්දකම මෙය පුළුස්සන්නේ ඇයි කියා දන්නේ නැහැ. මේ සතුරාගේ පමයෙක් සාදා එය තමයි පුළුස්සන්නේ. ඔබ දන්නවා රාවන් තමයි මෙම භාරතය අසතුටට ලක් කොට දුප්පත් කළේ කියලා. මේ තමයි භාරතයේ සතුරා. සියළුම දෙනා රාවන්ගේ නියපොතු වලට, පාප පහට හසු වෙලා. දරුවනි, අන් අය රාවන්ගෙන් ගලවා ගන්නා ආකාරය ඔබේ හදවතේ දැන් මතු විය යුතුයි. හැකි ඕනෑම තැනක සේවය සඳහා ඔබ සූදානම් කළ යුතුයි. ඔබ සත්‍ය හදවතකින්, ඔබ ගැන හෝ නොසිතා සේවය කළ යුතුයි. බාබා කියනවා එවැනි දරුවනගේ ධන ගබඩාව මා පුරවනවා. මෙය නාටකයේ තිබෙන දෙයක්. හොඳ අවස්ථාවක් සේවය සඳහා පැමිණිය හොත් ඔබ ඇසිය යුතු නැහැ. බාබා කියනවා දිගින් දිගටම සේවය කරන්න. කිසිම කෙනෙකුගෙන් කිසිම දෙයක් ඉල්ලන්න එපා. සියළුම දේ නිරායාසයෙන් ඔබ වෙත එනවා. කිසියම් දෙයක් අන් අයගෙන් ඇසුව හොත් එම මධ්‍යස්ථානයේ බලය බහිනවා. කිසිම කෙනෙකුගෙන් කිසිම දෙයක් ඉල්ලන්නේ නැතිව ඔබ මධ්‍යස්ථානයක් ආරම්භ කළහොත් එහි බලයක් තිබෙනවා. පිට මිනිසුන් නොයෙකුත් අරමුදල් එකතු කරන නමුත් ඔබ එය නොකළ යුතුයි. මනුෂ්‍යයන් හට දෙවියන් විය නොහැකියි. මෙම ඥානය තමයි මෙහි බීජය. බාබා, ඒ බීජය තමයි මෙහි අසුන්ගෙන ඔබට උගන්වන්නේ. බීජය ඥානයෙන් පිරිලා. අජීවී බීජ වලට කතා කළ නොහැකියි. ඔබට කතා කළ හැකියි. ඔබට සියළුම දේ තේරුම් ගත හැකියි. වෙන කිසිම කෙනෙක් මෙය අසීමිත වූ වෘක්ෂයක් යන්න තේරුම් ගන්නේ නැහැ. මේ විශේෂ දරුවන් ඔවුන් උත්සාහ කරන තරම අනුව අනුපිළිවෙලින් මෙය තේරුම් ගන්නවා. බාබා ඔබට කියනවා මායාත් හරි බලවත්. ඔබ මඳක් ඉවසිය යුතුයි. මෙම පාපයන් ඉතාමත් බලවත්. හොඳින්ම සේවය කරන අය වුවත් සමහර අවස්ථා වල දී මායාට යට වෙනවා. ඉන්පසු ඔවුන් කියනවා බාබා මම මායාගෙන් බැට කැවා කියලා. ඉතිමහෙහි උඩට යන අතරතුර ඔවුන් වැටෙන අවස්ථාවන් වුවත් තිබෙනවා. එමනිසා, ඔවුන් ලබා ගත් සියළුම දෙය ඔවුන්ගෙන් නැති වී යනවා. ඔවුන් අනිවාර්යෙන්ම දඬුවම් ලැබිය යුතුයි. ඔවුන් බාබා හට ඔවුන්ගේ ලේ වලින් පවා පොරොන්දු වී තිබෙනවා. නමුත්, පසුව ඔවුන් මෙය අත්හැර යනවා. ඔවුන්ව සවිමත් කර ගැනීමට නොයෙකුත් විධි තිබෙනා නමුත් ඔවුන් නැවතත් පරණ ලෝකයටම යනවා. බාබා සෑම දෙයක්ම ඉතා හොඳින් කියා දෙනවා. වර්ත කොටස් රහපාන අය දිගටම ඒ ගැන සිතිය යුතු වනවා. කිසිම නළුවෙක් තම වර්ත කොටස අමතක නොකළ යුතුයි. බාබා ඔබට දිනපතාම නොයෙකුත් ආකාරයෙන් උගන්වනවා. ඔබ බොහෝ දෙනාට හොඳින් තේරුම්

කර දුන්නත් ඔවුන් කියන්නේ අපට පෞද්ගලිකවම බාබා ඉදිරිපිටට යා යුතුයි, කියලයි. බාබා දිනපතාම මුරලි කියවීම පුදුමයක්. ඔහු අගරීරිකයි. ඔහුට නමක්, ස්වරූපයක්, භූමියක්, කාලයක් නොතිබුණා නම් ඔහු පැමිණ මුරලි දෙන්නේ කොහොමද? මිනිසුන් මේ ගැන පුදුම වී, පසුව හොඳින් තහවුරු කරගෙන පිටත්ව යනවා (පියාව මුණගැසීමෙන් පසුව). ඔවුන්ට එවැනි පියෙක් හමු වී ඔහුගෙන් උරුමය ලබා ගැනීම අවශ්‍යයි. ඔවුන් මෙම හඳුනා ගැනීමෙන් මෙහි එනවා නම් ඔවුන්ටත් පුළුවන් මේ ඥාන මිණිමුතු ධාරණය කර ගැනීමට. ඔවුන්ට ශ්‍රීමත් පවා අනුගමනය කළ හැකියි. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබේ ජීවිතයට ඥානය ඇතුළත් කර ගනිමින් ඔබගේ හදවත සතුටින් දුවන තත්ත්වයට පත් කර ගන්න. මෙම පුදුම සහගත ඥානයත් එය ලබා දෙන්නාත් සිහිපත් කර මෙම ඥානය නැමති නර්ථනය නටන්න.
2. ඔබගේ කොටස සිහිපත් කරන්න. අනෙක් අයගේ කොටස් දෙස බලන්න එපා. මායා බොහොම බලවත්. එමනිසා, සැලකිලිමත් වන්න. ඔබගේ තත්ත්වය උසස් කර ගැනීමෙහි නියැලෙන්න. සේවය කිරීමට කැමැත්තක් ඇතිකර ගන්න.

වරදානය: ඔබ, නිරන්තරයෙන් සිහිපත් කිරීමේ ආරක්ෂක වියන යට සිටීමෙන් සහ විනය නීති මාලාවේ රේඛාව තුළ සිටීමෙන්, ජය ලැබ, මායා පරාජය කරන්නවා.

පියාගේ සිහිපත් කිරීම, ආරක්ෂක වියනය, එමෙන්ම වියන යට සිටීම යනු, ජය ලැබීම සහ මායා පරාජය කිරීමය. නිරතුරුවම සිහිපත් කිරීමේ ආරක්ෂක වියන යට සහ විනය නීති මාලාවේ රේඛාව තුළ සිටින්න, එවිට එය යටතට පැමිණීමට කිසි කෙනෙකුට එඬිතරකමක් නොතිබෙයි. ඔබ විනය නීති මාලාව ඉක්මවා යන විට, ඔබව ඇය සතු කර ගැනීමට මායා දක්ෂ වෙයි. කෙසේවෙතත්, ඔබ නොගිනිය හැකි වාර ගණනාවක් ජය ලබා ඇති අතර ජයග්‍රහණයේ මාලාව, ඔබගේ සිහිවටනයයි. මෙම අවධානයෙන් නිරන්තරයෙන් ශක්තිමත්ව සිටින්න, එවිට ඔබ මායාට පරාජය නොවෙයි.

පාඨය: සියලු සම්පත් ඔබ තුළට මුසු කර ගන්න, එවිට ඔබ නොකඩවා පිරිපුන් බව අත්විඳියි.

*** ඔබ ශාන්ති ***