

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ බාබා සිහි කරන තරමට ඔබගේ ජීවය ආලෝකමත් භාවයට පත් වෙනවා. එවන් වූ දැනුමැති ජීවයක් අනිවාර්යෙන්ම දිප්තියෙන් බැබළෙනවා.

ප්‍රශ්නය: සුක්ෂම ආකාරයකින් හෝ කිසිම විටෙක මායාගෙන් පීඩාවට ලක් නොවන දරුවන් කවුද?

පිළිතුර: හොඳ ස්ථාවරත්වයකින් යුතු වූ යෝගී දරුවන්ය: තම භෞතික ඉන්ද්‍රියන් යෝග බලය මගින් සිසිල්ව තබා ගන්නා දරුවන්ය. යෝගා කිරීම සඳහා උත්සාහ කරන දරුවන් කිසිම විටෙක මායාගේ පීඩන වලට ගොදුරු වන්නේ නැහැ. ඔබ එවන් වූ ස්ථාවර යෝගී දරුවන් වන විට ඔබ ශක්තිමත් වෙනවා. එසේ ශක්තිමත් වීමට තම ප්‍රථමයෙන් ඔබ තුළ පාරශුද්ධත්වය තිබිය යුතුයි.

මිම් ශාන්ති. සුමිහිරි වූ දරුවනි. අවිද්‍යාව නිසා ඔබ සියළු දෙනා සම්පූර්ණ මන්දබුද්ධික තත්ත්වයකට පත් වී තිබෙනවා කියා බාබා ඔබගේ ජීවයට විස්තර කර දෙනවා. සාමාන්‍යයෙන් දියමන්තියක දිස්නයක් තිබෙනවා: තමුත් ගලක එවැනි දිප්තියක් දක්නට ලැබෙන්නේ නැහැ. මේ නිසා තමයි ඔබගේ ජීවය දැන් ගලක් මෙන් මන්දබුද්ධික තත්ත්වයකට පත් වී තිබෙනවා. එමනිසා ඔබට දැන් අවදි කර තිබෙන නිසා ඔබ දැන් දිව්‍යමය වූ දියමන්ති බවට පත් වනවා. දැන් සියළු ජීවයන් අවිද්‍යාවෙහි ගැළි සිටින නිසා ඔවුන්ගේ ආලෝකය මඳක් අඳුරු වී තිබෙනවා. එය සම්පූර්ණයෙන් අඳුරු වන්නේ නැති වූවත් ඔවුන් විසින් මෙම තම යොදා ගෙන තිබෙනවා. සෑම ජීවයක්ම එකම ආකාරයේයි තමුත් ශරීරයන් විවිධාකාර වනවා. ජීවය එකම වූවත් ඔවුන්ගේ ශරීර නිර්මාණය වී තිබෙන්නේ වෙනස් ආකාරයටයි. ඔබ දන්නවා ඔබ සියළු දෙනා ජීවයන් කියා, ඔබ සියළු දෙනා බාබාගේ දරුවන්. ඔබට මූලදී මෙම දැනුම තිබුණා වුවත් ඒ සියල්ල දැන් කෙමෙන් කෙමෙන් අතුරුදන් වී තිබෙනවා. එකම දෙයක් වත් ඉතිරි නොවන පරිදි එය අතුරුදන් වීගෙන ගොස් තිබෙනවා. අවිද්‍යාව ලෙස හඳුන්වන්නේ මෙයයි. ඔබත් මේ ආකාරයෙන්ම අවිද්‍යාවට ලක් වී සිටියා. ඔබ දැන් ඒ දැනුම් සාගරය මගින් ආලෝකමත් වී තිබෙනවා. ජීවය කෙතරම් සුක්ෂමද කියතොත් එය ඔබගේ භෞතික දෑස් වලින් දැක ගත නොහැකි දෙයකි. බාබා මෙහි පැමිණ ඔබට සියළු දේ විස්තර කර දෙනවා. ඔහු ඔබගේ ජීවය දැනුමැති ජීවයක් බවට පත් කරනවා. ඔබ අවදි වී තිබෙන්නේ දැන්ය. පසුවන විට සෑම ගෞරවයක්ම ආලෝකය දැක ගත හැකි වනවා. දැන් සෑම ගෞරවයක්ම ඇත්තේ අඳුරයි. ඒ කියන්නේ සෑම ජීවයක්ම දැන් අඳුරු වී තිබෙනවා. බාබා කියනවා: දැන් මා පමණක් සිහිපත් කරන්න එවිට සෑම ගෞරවයක්ම ආලෝකමත් වනවා පමණක් නොව ඔබ දැනුමැති ජීවයක් බවට පත් වනවා. බාබා කිසිම කෙනෙක්ව අප්‍රසිද්ධියට ලක් කරන්නේ නැහැ. ඔහු ඔබට විස්තර කරන්නේ මෙම මෙම නාටකයේ රහස්යය. ඔහු ඔබට විස්තර කර තිබෙනවා. මේ වන විට සෑම කෙනෙකුගේම බුද්ධිය අභ්‍යන්තර තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා කියා. මෙය කියන්නේ කවුද? දරුවන් හට කියන්නේ බාබා විසිනුයි. දරුවනි, ඔහුගේ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබගේ බුද්ධිය අලංකාර වී තිබෙනවා. දරුවනි, ඔබ දැන් මෙම දැනුම ලබා ගන්නවා. මෙම දැනුම තමයි අධ්‍යාපනය ලෙස හඳුන්වන්නේ. බාබාගේ අධ්‍යාපනය මගින් ඔබගේ ආලෝකය නැවතත් දැල්වෙනවා. නියම දිපාවලි ලෙස හඳුන්වන්නේ මෙයයි. දැන් කරන ආකාරයෙන් පහතක් දල්වා සමරණ එය නියම දිපාවලි නොවේ. මේ වන විට සෑම ජීවයක්ම අඳුරු තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. බාබා මෙහි පැමිණ ඔබගේ ආලෝකය දල්වනවා. ඔහු මෙහි පැමිණ මෙම දැනුම ඔහුගේ දරුවන් හට ලබා දෙනවා. පාසලක ගුරුවරයා විසින් උගන්වන්නේ සිමිත වූ දැනුමක් පමණයි. තමුත් මෙම දැනුම අසීමිත වූ දැනුමක්. ඊශීන් හා මුණිවරුන් ආදිය කෙනෙක් හට යමක් උගන්වනවාද? ඔබ කිසිම වෙලාවක ඔවුන් මෙම නිර්මාණයෙහි මූල මැද හා අග පිළිබඳව හෝ එහි නිර්මාණකරුවා ගැන හෝ යමෙකුට කියා දී තිබෙනවා අසා තිබෙනවාද? වෙන කිසිම කෙනෙක් මීට පෙර ඔබට මේ ගැන කියා දී තිබෙනවාද? වෙන කිසිම කෙනෙක් ඔබට මෙම දැනුම දෙනවා දැක තිබෙනවාද? ඔබට මෙය උගන්වන්නේ බාබා පමණයි. එමනිසා ඔබ ඉගෙන ගත යුත්තේ ඔහුත් සමඟ පමණයි. බාබා මෙහි එන්නේ ඔබට කිසිම දැනුම් දීමකින් තොරවයි. ඔහු කිසිම විටෙක අණබෙර ගසමින් ඔහු එනවා කියා දැනුම් දීමක් කරන්නේ නැහැ. ඔහු එක් ක්ෂණයකින් මෙහි එනවා. ඔහු කිසිම ශබ්දයක් කරන්නේ නැහැ: කොහොම තමුත් ඔහු කිසිම ඉන්ද්‍රියක් හෝ යොදා ගන්නේ නැහැ. ඉන්ද්‍රිය නොමැති වූ ජීවයන් හට කිසියෙක් හඬක් නැගිය නොහැකියි. ජීවයක් ශරීරයකට ඇතුල් වූ පසු තමයි එයට කතා කළ හැක්කේ. තමුත් ඔබ මෙය අත් අය හට විස්තර කර දෙන්නට ගිය විට ඔවුන් කිසිම දෙයක් විශ්වාස කරන්නේ නැහැ. දරුවනි මෙම දැනුම තේරුම් ගන්නා විට ඔබ දන්නවා බාබා හැර වෙන කිසිම කෙනෙක් හට මෙම දැනුම දිය නොහැකි බව කිසිම කෙනෙක් හට විනාශය පිළිබඳව දර්ශනයක් දැක ගැනීමට අවශ්‍ය වන්නේ නැහැ. බාබා මෙහි පැමිණ මේ සියළු දේ අපට ලබා දුන්නා. දැන් මෙම නාටකයට අනුව ඒ නව ලෝකය නිර්මාණය වන අතර මෙම පැරණි ලෝකය විනාශ වී යනවා. බාබාගෙන් දැනුම ලබා ගැනීමට පැමිණෙන අය නිරන්තරයෙන් මෙහි එනවා. බෙහෝ දෙනා විසින් දැනුම ලබා දී තිබෙනවා. නොයෙකුත් ගම්මාන වලින් නොයෙකුත් මිනිසුන් එනවා. ජීවයන් උත්තරීතර ජීවයන් අතර සබඳතාවය හට ගන්නේ එක් අවස්ථාවකදී පමණයි. ඔහු මෙහි පැමිණෙන්නේ මෙම සංගම් යුගයෙහිදී පමණයි. බාබා මෙහි පැමිණ ඒ නව ලෝකය මෙහි ස්ථාපිත කරනවා. ඔහු විසින් ඵලිය ලබා දුන් අය පසුව අත් අය ලඟටත් ඔවුන් හටත් එම ආලෝකය ලබා දිය යුතුයි. සෑම කෙනෙක්ම දැන් ඔවුන්ගේ නිවස කරා යා යුතුයි. ඔබ මේ සඳහා අනිවාර්යයෙන්ම ඔබගේ බුද්ධිය පාවිච්චි කළ යුතුයි. හත්ති මාර්ගයෙහි තිබෙන්නේ අඳුර පමණයි. මේ සංගම් යුගයෙහිදී මෙම දැනුම ලබා දීම උදෙසා ඒ එකම පියාණන් අනිවාර්යයෙන්ම ඔබ සොයා මෙහි පැමිණිය යුතුයි. ඒ පැරණි ලෝකයේදී ඔබට ඔහු හමු විය නොහැකියි. මිනිසුන් සිතනවා තවමත් මෙම කළ යුගයේ අවුරුදු හතළිස් දහසක් ඉතිරි වී තිබෙනවා කියා. ඔවුන් සියළුම දෙනා දැන් සිටින්නේ අවිද්‍යාව නම් වූ අඳුරේයි. ඔවුන් විශ්වාස කරන්නේ මෙය අවුරුදු හතළිස් දහසක් යනතුරු තිබෙනවා කියායි. ඔවුන් සිතනවා. ඒ කාලය ගෙවී ගියායින් පසු ඔහු දෙවියන් මෙහි පැමිණ ඔවුන් හට විමුක්තිය ලබා දෙනවා කියා. ඒ කියන්නේ ඔවුන් දැන් සිටින්නේ සම්පූර්ණ අවිද්‍යාවකයි. එය තමයි අවිද්‍යා අඳුර ලෙස හඳුන්වන්නේ. එසේ අවිද්‍යාවේ සිටින අය හට අනිවාර්යයෙන්ම මෙම දැනුම ලබා දිය යුතුයි. හත්තිය දැනුම ලෙස හැඳින්විය නොහැකියි. ජීවයන් හට මේ කිසිම දෙයක් ගැන දැනුමක් නැහැ. තමුත් ඔවුන්ගේ බුද්ධිය දැන් මන්ද බුද්ධික තත්ත්වයට පත් වී තිබෙන නිසා ඔවුන් සිතනවා හත්තිය කියන්නේ දැනුම කියා. එක් අතකින් ඔවුන් කියනවා දැනුම තමැති සුරයයා මෙහි පැමිණි කළ අපට ආලෝකය ලැබිය හැකියි කියා තමුත් අනෙක් අතින් ඔවුන් කියන කිසිම දෙයක් ඔවුන්ටම තේරුම් ගත නොහැකියි. ඔවුන් කියනවා. ඒ දැනුම තමැති

හිරු පැය පසු අවිද්‍යා අදුර නැති වී යනවා කියා දැනුම නමැති හිරු පායනවා කීමෙන් ඔවුන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද? ඔහු මෙහි එන්නේ කවදාද? ඒ කිසිම කෙනෙක් මෙය දන්නේ නැහැ. නොයෙකුත් පඩිවරුන් , මෙම කළ යුතුය අවසන් වූ පසු අපට එළිය ලැබෙන බව කියනවා. බාබා දැන් මේ සියල්ල ඔබට විස්තර කර දීම උදෙසා මෙහි පැමිණ සිටිනවා නමුත් දරුවන් මෙය තේරුම් ගන්නේ අනුපිළිවෙලක් ඇතිවයි. ගුරුවරයෙක් සෑම දරුවකුටම උගන්වනවා. නමුත් සෑම දරුවකුම එකම ආකාරයෙන් ඉගෙන ගන්නේ නැහැ. සෑම කෙනෙක්ම අධ්‍යාපනයක් මගින් එකම ලෙස ලබන්නේ නැහැ. ඔබ දන්නවා දැන් ඒ අසීමිත වූ පියා මෙහි පැමිණ සිටිනවා කියා. එමනිසා මෙම පැරණි ලෝකයේ විනාශය අනිවාර්යයෙන්ම සිද්ධවිය යුතුයි. ඔබ දැන් බාබාගෙන් දැනුම ලබාගෙන රාජයෝග දැනුම හැදෑරිය යුතුයි. ඔබගේ සියළු පාපයන්ගෙන් ඔබට වෙන්විය හැක්කේ ස්මරණය මගින් පමණකි. බාබා කියනවා: මා හට මෙම ශරීරය ණයට ගත හැක්කේ මෙම සංගම් යුගයෙහිදී පමණකි. ඒ අවස්ථාවේදී තමයි මා මෙම ගෞරික පදාරථයන් ප්‍රයෝජනයට ගන්නා අවස්ථාව වන්නේ. ගිතාවේ මෙම වචන පවා ඇතුලත් වෙනවා. බාබා වෙත කිසිම ආගමික ග්‍රන්ථයකින් කිසිම දෙයක් උපුටා දක්වන්නේ නැහැ. ඔහු සඳහන් කරන්නේ ගිතාව ගැන පමණකි. එහි ඇත්තේ රාජයෝග දැනුම වුවත් ඔවුන් එයට ගිතාව කියා නම ලබා දී තිබෙනවා. ගිතාවේ මූලිකම මෙසේ සඳහන් කර තිබෙනවා: "දෙවියන් කතා කරයි". ඉතින් ඔවුන් මේ කතා කරන දෙවියන් කියන්නේ කවුද? දෙවියන් කියන්නේ අශාරීරික අයෙක්. ඔහුට ඔහුටම කියා ශරීරයක් නැහැ. ඔහු වෙසෙන්නේ සෑම ජීවයක්මත් වෙසෙන ඒ අශාරීරික වූ දනව්වේයි. සුක්ෂම දනව්ව කියන්නේ ලෝකයක් නොවේ. මෙය ශාරීරික, ගෞරික ලෝකය වන අතර එය ජීවයන්ගේ ලෝකය වන අශාරීරික ලෝකයයි. මෙහිදී මෙම සම්පූර්ණ නාටකයම ඒ ආකාරයෙන්ම සිදුවනවා. ඒ පූර්ව ජීවයන් එම අශාරීරික ලෝකයෙහි වෙසෙනවා. ඉන්පසු ඔවුන් සියළුම දෙනා ඔවුන්ගේ කොටස රහසුම සඳහා මෙහි පැමිණෙනවා. දරුවනි, මේ සෑම කරුණක්ම ඔබගේ බුද්ධියෙහි තිබිය යුතුයි. මෙය තමයි දැනුම ලෙස හඳුන්වන්නේ. ඒ නොයෙකුත් වේදාවන් හා ග්‍රන්ථ හක්ති මාර්ගයට අයත් දේවල්: එය දැනුම ලෙස හැඳින්විය නොහැකියි. ඔබ සන්සාසිත් හා නොයෙක් පුජකවරුන් සමඟ එතරම් කාලයක් සිටියේ නැහැ. නමුත් බොහෝ අවස්ථාවලදී බාබා ඔවුන්ගේ ආශ්‍රයෙහි හිඳ තිබෙනවා. ඔහු නොයෙකුත් ගුරුන් සමඟ සිට තිබෙනවා. බාබා එක් අයෙකුගෙන් මෙසේ ඇසුවා: ඇයි ඔබ මේ සියළු දේ අත්හැර තිබෙන්නේ? ඔබ ඔබගේ නිවස හැර ගියේ ඇයි? ඔහු පිළිතුරු දී තිබෙනවා. ඔහුගේ බුද්ධිය පාපය නිසා බොහෝ කිලිටි ටි තිබෙනවා එමනිසා ඔහු නිවස අත්හැර දැමීමා කියා. අව්වා, ඉන්පසු ඔහුගෙන් නැවත මෙසේ අසා තිබෙනවා. ඔබ ඒ සියළු දේ අත්හැර කාලයට ගිය පසු ඔබට නැවතත් නිවස සිහි වුවේ නැතිද කියා. ඔහු මෙසේ පිළිතුරු දුන්නා: "ඔව්" බාබා මේ සියළු දේ දැක්කා. එක් සන්සාසි කෙනෙක් නැවතත් නිවස කරා පැමිණ තිබුණා. එම ග්‍රන්ථවලත් මේ ගැන සඳහන් කර තිබෙනවා. මිනිසුන් වයසට යන විට ඔවුන් ඔවුන්ගේ විශ්‍රාමිකත්වය කරා යනවා. තරුණ අවධියේදී ඔවුන් මෙසේ අත්හැරීමක් කරන්නේ නැහැ. බොහෝ තරුමයින් ඒ කම්භ මේලා උත්සව ආදියට ගොස් ඔවුන්ගේ ඉන්ද්‍රිය සිසිල් කර ගැනීම සඳහා නොයෙකුත් ඖෂධ හුවමාරු කර ගන්නවා. නමුත් ඔබ ඔබගේ ඉන්ද්‍රිය සිසිල් කර ගත යුත්තේ ඔබගේ යෝග බලයෙන් පමණකි. ඔබගේ ඉන්ද්‍රිය මෙම යෝග බලයට අනිවාර්යයෙන්ම ගොදුරු වනවා. මෙම නිසා අවසානයේදී ඔවුන් සම්පූර්ණයෙන්ම සිසිල් තත්ත්වයට පත් වනවා. සමහරු මෙසේ කියනවා: බාබා, මායා මා බොහෝ යෙයින් පීඩනයට පත් කරනවා. එහිදී මේ කිසිම දෙයක් හට ගන්නේ නැහැ. ඔබ මෙම භාවනාව ඉතා ස්ථාවර සේ සිදු කරන විට ඔබගේ සියළු ඉන්ද්‍රිය ඔබගේම පාලනය යටතට පත් වනවා. ඔබගේ සියළු ඉන්ද්‍රිය එවිට නිශ්චලත්වයකට පත් වනවා. කොතොම නමුත් මේ සඳහා ඔබ විසින් විශාල උත්සාහයක් යෙදිය යුතු වනවා. මෙවැනි අපිරිසිදු වූ ක්‍රියා කිසිවක් එහි සිදුවන්නේ නැහැ. බාබා ඒ සත් යුග දේශය වෙත ඔබ ගෙන යාම සඳහා මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඔහු එම දේශයේ විසීම සඳහා ඔබට ශක්තිමත් කරනවා. නමුත් මායා ඔබගෙන් එම ශක්තිය පැහැර ගන්නවා. ඇය ඒ සත් යුග රාජ්‍යයට, ඒ ජීවන මුක්ත දේශයට යාම සඳහා වූ ඔබගේ ශක්තිය පැහැර ගන්නවා. එමනිසා ඔබ ශක්තිමත් කරවීම සඳහා බාබා මෙහි එනවා. කොතොම නමුත් ඔබ මෙම තත්ත්වය ලැබීමට ප්‍රථමයෙන්ම අවශ්‍ය වන්නේ ඔබගේ පාරිශුද්ධත්වයයි. ඔබ මෙසේ කිව්වා කියා ඔබට මතකයි: බාබා, අප සියළු දෙනා දැන් අපිරිසිදු තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. පැමිණ අප පාරිශුද්ධත්වයට පත් කරන්න. පාවත් වනවා යනු පාරිශුද්ධත්වයට පත් වීමයි. මෙම අමෘතය අත්හැර ඒ විෂ පානය කරන්නේ ඇයි? එය විෂක් ලෙස හඳුන්වන්නේ එය ආරම්භ වූ පසු අවසානය දක්වාම ඔබ අසතුටට ලක් කරන නිසයි. මෙයත් මෙම නාටකයේ තිබෙන දෙයක් බාබා විට පෙර බොහෝ අවස්ථාවලදී මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඔහු මෙහි පැමිණ ඔහුගේම දරුවන් වන ඔබ හමු වී තිබෙනවා. ඔහු බෙහෝ ලෙස පරිහානියට පත් වී සිටි මනුෂ්‍යයන් වූ ඔබ වඩා උසස් මනුෂ්‍යයන් බවට පත් කරනවා. ඔබගේ ජීවය පිරිසිදු වූ විට ඔබගේ ආයු කාලයත් ඉතා දිරඝ වනවා. ඔබ සෞඛ්‍යය, ධනය හා සතුට ආදී සියළු දේ ලබා ගන්නවා. ඔබට දැන්වීම් පුවරුවක මෙසේ ලිවිය හැකියි: එක් ක්ෂණයකින් උපන් විසි එකක් සඳහා සෞඛ්‍යයමත් වන්නේත් ධනවත් වන්නේත් සතුට ලබන්නේත් කෙසේද කියා මෙතැනින් ඉගෙන ගන්න. උපන් විසි එකක් සඳහා ඔබ බාබාගෙන් ලබා ගන්නා උරුමය මෙයයි. සමහර දරුවන් මෙවැනි දැන්වීම් පුවරු දැමීමට බයයි. සෑම කෙනෙක්ම ඔවුන්ගේ ගොඩනැගිල්ල ඉදිරිපිට ඔවුන් විසින් කෙරෙන්නේ කුමක්ද කියා දැන්වීම් පුවරුවක් යොදා තිබෙනවා. ඔබ තමයි මෙම වෛද්‍යවරයාගේ දරුවන් වන්නේ: ඔබ සෞඛ්‍යය, ධනය හා සතුට ආදී සියළු දේ ඔහුගෙන් ලබා ගන්නවා. එමනිසා ඔබ අත්අය හටත් අනිවාර්යයෙන්ම මෙය ලබා දිය යුතුයි. ඔබට මෙය කියා දීමට හැකි නම් ඔබ දැන්වීම් පුවරුවක් දමන්නේ නැත්තේ ඇයි? ඔබ එසේ කළ හොත් මිනිසුන් එය කියවා විට අවුරුදු පන්දහසකට පෙර භාරතයේ සෞඛ්‍යයත් ධනයත් පාරිශුද්ධත්වයත් තිබුණේ කෙසේද කියා තේරුම් ගතියි. ඒ අසීමිත වූ පියා විසින් ඔබට එක් ක්ෂණයකින් ඔබගේ උරුමය ලබාගත හැකි වනවා. බොහෝ දෙනා ඔබ සොයා එයි. ඔබ ඔවුන් හට මෙම භාරතය මුලදී රත්රන් ගේ කුරුල්ලකු සේ තිබුණා කියා හොඳින් විස්තර කර දිය යුතුයි. ඒ කාලයේදී එය දිව්‍යාංගනාවන්ගේ රාජ්‍යයක්. එම රාජ්‍යයට සිදුවූයේ කුමක්ද? ප්‍රථමයෙන්ම උපන් අසූ හතරක් ගෙන පළමුවෙන්ම මෙහි එන්නේ මොවුන්ය. මොහු ප්‍රථමයා වන අතර අවසානයටම පැමිණෙන්නේ මොහුය. බාබා කියනවා: දැන් ඔබගේ උපන් අසූ හතරම සම්පූර්ණ වී තිබෙනවා. දැන් නැවතත් එය ආරම්භ විය යුතුයි. ඒ අසීමිත වූ පියා දැන් නැවතත් ඔබගේ ඒ රාජ්‍යය ඔබට ලබා දීම උදෙසා මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඔහු කියනවා: මා පමණක් සිහිපත් කරන්න. එවිට ඔබට පාරිශුද්ධත්වයට පත් විය හැකියි. ඔබගේ උපන් අසූ හතර පිළිබඳව හොඳින් දැනගෙන බාබාගෙන්

ඔබගේ උරුමය ලබා ගන්න. කොහොම නමුත් මේ සඳහා ඔබ අනිවාර්යයෙන්ම මෙම අධ්‍යාපනය හැදෑරිය යුතුයි. මෙම ස්වදේශන චක්‍රය කරකවන අය නම් ඔබයි. අපතෙන් එන කිසිම කෙනෙක් හට මෙය තේරුම් ගත නොහැකියි. ඔබ දන්නවා ජීවයක් ලෙස හඳුන්වන්නේ එක් අයෙක්ට කියා. මුලදී පාරිශුද්ධත්වයෙන් සිට උපන් අසූ හතරක් ලබා ගත්තේ මාගේ ජීවයයි. ඔබට මෙය කියන්නේ බාබායි. ප්‍රථමයෙන්ම ඔබ ශිවා පිළිබඳව වූ හත්තිය ආරම්භ කළා. ඔබ කිසිම විටෙක විනාශයට ලක් නොවන හත්තිවත්තයින් සේ සිටියා. බාබා හැර වෙන කිසිම කෙනෙකුට මෙය විස්තර කර දිය නොහැකියි. බාබා කියනවා: සුමිහිරි වූ දරුවනි, ඔබ මුලදීම ලබාගත් උපත මෙයයි. කෙනෙක් ධනවත් වී ඇත්තේ ඔහු විසින් ජීව ප්‍රථම උපතේදී කරන ලද ක්‍රියා නිසා කියා යමෙක් හට කිව හැකියි. කෙනෙක් අසතිපයෙන් සිටිනවා නම් එයන් ඔහු විසින් ජීව ප්‍රථම කල්පයේදී කර ඇති කර්මයන් නිසා සිදුවූවක්. අව්වා. ලක්ෂ්මී හා නාරායන් විසින් කරන ක්‍රියා මොනවාද? දැන් ඔබ ඔබගේ සම්පූර්ණ උපන් අසූ හතරම ලබා ගෙන තිබෙන නිසා නැවතත් ඔබ ඔබගේ ප්‍රථම උපත ලබා ගත යුතුයි කියා බාබා ඔබට විස්තර කර දෙනවා. සත්‍යය හට මෙම රාජයෝග දැනුම ලබා දිය හැක්කේ මෙම සංගම් යුගයෙහිදී පමණයි. ඔබ දැන් දන්නවා බාබා ඔබට උගන්වනවා නමුත් නැවතත් ඔබ මෙය අමතක කර දමනවා කියා. ඒ වගේම බාබා ඔබට මෙම සාමාන්‍ය ක්‍රියා හා පාපකාරී ක්‍රියා පිළිබඳ සම්පූර්ණ විස්තරය ගැන කියා දෙනවා. මෙම රාවන්ගේ රාජ්‍යයෙහිදී ඔබගේ ක්‍රියාත් පාපකාරී ක්‍රියා බවට පත් වනවා. නමුත් ඒ සත්‍යය රාජ්‍යයේදී ඔබගේ සියළු ක්‍රියා සාමාන්‍ය ක්‍රියා වනවා. එය රාවන්ගේ රාජ්‍යය නොවේ. එහි කිසිම ආකාරයක පාපයක් නැහැ. එහි ඇත්තේ යෝගා බලය පමණයි. ඔබට ජීවත් වීම උදෙසා අනිවාර්යයෙන්ම පිරිසිදු ලෝකයක් අවශ්‍ය වනවා. මෙම පැරණි ලෝකය අපිරිසිදු වූ ලෝකය ලෙසත් ඒ නව ලෝකය පිරිසිදු වූ ලෝකය ලෙසත් හඳුන්වනවා. එය පාපයෙන් තොර වූ ලෝකය වන අතර එය පාපයෙන් යුතු වූ ලෝකයයි. බාබා මෙම ගණිකා මඬමක් බඳු වූ මේ කලී යුගය ශිවාගේ පන්සලක් වැනි තත්ත්වයට පත් කිරීම උදෙසා මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඒ සත් යුගයේ ජීවත් වීම උදෙසා ඔබ ශක්තිමත් කිරීමට බාබා මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ලක්ෂ්මී හා නාරායන් සඳහා නිර්මාණය වී ඇති පන්සල්වලට ගොස් එම හත්තිවත්තයින්ගෙන් මෙසේ අසන්න: ඔබ දන්නවාද ඔවුන් මෙම තත්ත්වය ලබා ගත්තේ කෙසේද කියා? ඔවුන් මෙම ලෝකයේ පාලකයන් බවට පත් වූයේ කෙසේද? බාබා කියනවා: ඔබ මේ ගැන දන්නේ නැහැ. මෙය දන්නේ මා පමණයි. බාබාගේ දරුවන්වන ඔබ හටත් මෙසේ කිව හැකියි: ඔවුන් එම තත්ත්වය ලබා ගත්තේ කෙසේද කියා ඔබට විස්තර කර දිය හැකියි. ඔවුන් විසින් උපන් අසූ හතරම ලබා ගෙන තිබෙනවා. ඉන්පසු බාබා මේ බොහෝ ප්‍රයෝජනවත් වූ සංගම් යුගයෙහිදී මෙහි පැමිණ රාජ යෝග දැනුම නැවතත් ලබා දී ඔවුන්ගේ රාජ්‍යය නැවතත් ඔවුන්ට ලබා දුන්නා. ඔහු පැමිණීමට පෙර අපිරිසිදුවම සිටි අය ඔහු වන අතර පසුව පාරිශුද්ධත්වයට පත් වන්නේ ඔවුන්මය. මෙහිදී විශාල රාජ්‍යයක් ගොඩනැගෙමින් පවතිනවා. ඔබගේ පින්තූර වල මෙය ඉතා පැහැදිලි ලෙස පෙන්වුම් කර තිබෙනවා. ඔවුන් හට රාජයෝගා උගන්වන ලද්දේ කවුරුත් විසින්ද? සත්‍යය යනු උසස්තම තැනැත්තායි. දිව්‍යාංගනාවත් හට මෙය ඉගැන්වීමට බැහැ. මෙය උගන්වන්නේ ඒ සත්‍යය විසින්මය. ඒ වගේම ඔහු සියළුම දැනුමෙන් යුතු තැනැත්තා ලෙසත් හඳුන්වනවා. ඒ වගේම ඔහු පියා, ගුරුවරයා හා සත් ගුරුවරයා ලෙසත් හඳුන්වනවා. මුල සිටම ශිවා හට වන්දනා කරමින් සිටි අය මේවා ඉතා පහසුවෙන් තේරුම් ගන්නවා. මෙම පන්සල් තනන ලද අයගෙන් අසන්න: ඔබ මෙම පන්සල මෙසේ නැනුවා නමුත් ඔවුන් මෙම තත්ත්වය ලබා ගත්තේ කෙසේද? ඔවුන්ගේ රාජ්‍යය ස්ථාපිත වූවේ කවදාද? එය දැන් තිබෙන්නේ කොහේද? මෙම උපන් අසූ හතර පිළිබඳ කතාව ඔවුන් හට පැවසීමෙන් ඔවුන් බොහෝ සතුටට පත්කරලිය හැකි වනවා. ඔබගේ සාක්කුවෙහි තිතරම පින්තූරයක් තබා ගෙන සිටින්න. එවිට එය එළියට ගෙන ඕනෑම කෙනෙක් හට මෙය විස්තර කර දීමට ඔබට හැකි වනවා. මුල සිටම ශිවා හට වන්දනා කරමින් සිටි අය දිගින් දිගටම මෙයට ඇහුම්කන් දෙන අතර බලවත් සන්නෝශයට පත් වනවා. එවිට ඔබට තේරෙනවා. ඔවුනුත් අයත් වන්නේ ඔබගේම වංශයට බව. දවසින් දවස බාබා ඔබට නොයෙකුත් උපක්‍රම කියා දෙනවා. ඒ උත්තරිතර පියා උත්තරිතර ජීවය විසින් තමයි සියළුම දේනා හට විමුක්තිය ලබා දෙන්නේ කියා දැන් ඔබ දන්නවා. ඔබ ඔහුගෙන් සත් යුගයේ උපන් විසි එකක් සඳහා රාජ්‍යය හිමි කර ගන්නවා. මෙම අධ්‍යාපනය මගින් ඔබ උපන් විසි එකක් සඳහා වූ උරුමයක් ලබා ගන්නවා. නොයෙකුත් ආකාරයේ මාතෘකා තිබෙනවා. ශිවාගේ පන්සල කියන්නේ කුමක්ද. ගණිකා මඬම ලෙස බාබා හඳුන්වන්නේ කුමක්ද ආදී සියළු දේ ඔබට විස්තර කර දිය හැකියි. මෙම මාතෘකාව යටතේ ඔබට ඒ උත්තරිතර පියාගේ උත්තරිතර ජීවයෙහි ජීවිත කථාන්තරය විස්තර කර දිය හැකියි. එයත් එක්තරා මාතෘකාවක්. මෙම ලෝකයෙහි සාමය පැවතියේ කවදාද? එය නැතිව ගියේ කවදාද? එම සාමය නැවතත් ස්ථාපිත කර ලිය හැක්කේ කවදාද? එයත් එක්තරා මාතෘකාවක්. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණිය සඳහා සාරාංශය:

1. ඒ උසස්තම වූ මනුෂ්‍යයන් වීම උදෙසා ස්මරණය නම් වූ බලයෙන් ඔබගේ ජීවය පාරිශුද්ධත්වයට පත් කර ගන්න. ඔබගේ භෞතික ඉන්ද්‍රියන් මගින් කිසිමාකාරයක පාපකාරී ක්‍රියාවක් කරන්න එපා.
2. අන් අය අවදි කරන සේවයෙහි යෙදෙන දැනුමැති ජීවයක් බවට පත් වන්න. ජීවය නම් වූ පහත තුලට දැනුම හා යෝගා යන තෙල යොදන්න. ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන් ඔබගේ බුද්ධිය පැහැදිලි බුද්ධියක් බවට පත් කර ගන්න.

වරදානස: ඔබ අධිපති සර්ව බලධාරියෙක් වී අධිපතියෙකු යන දැනුවත් බවින් ඔබේ 'මන්මනභාව' තත්ත්වය ඇති කරගන්න.

සෑම විටම මේ දැනුවත් බව මතුකර ගන්න: මම නම් වූ ජීවත්මය, කර්තව්‍යය, අධිපතියාය, විශේෂිත ජීවත්මයක්, අධිපති සර්ව බලධාරියෙක්. අධිපතියෙක් වීමේ දැනුවත් බව තිබීමෙන්, ඔබේ මනස, බුද්ධිය සහ සංස්කාර පාලනය වෙයි. 'මම නොබැඳි සහ අධිපතියෙකි'. මේ දැනුවත් බවින්, ඔබ පහසුවෙන් 'මන්මනභාව' තත්ත්වය ඇති කර ගනී. නොබැඳි සිටීමේ පුහුණුව ඔබව කර්මවින් තත්ත්වයට පත් කරවයි.

පාඨය: අපභාසය සහ බාධාව දරා ගැනීමත් ඒවා කළමනාකරණය කරගැනීමත් යනු ඔබේ රාජධානිය ස්ථාපිත කිරීමයි.

*****ඔම් ශාන්ති*****