

13-08-2019

උදෑසන මුරලි

මම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

**සාරය:** සුමිහිරි දරුවනි, ඒ එකම සදාකාලික වූ පියාණන් හට පමණක් ආදරය කරන්න. විනාශයට පත් වන කිසිම ශරීරයක් හට ආදරය කරන්න එපා. එවිට ඔබට සියලු කඳුළු වලින් මිදිය හැක.

**ප්‍රශ්නය:** නිරවද්‍ය නොවන සෙනෙහස කුමක්ද ? එයින් ඇති වන ප්‍රතිඵලය කුමක්ද ?

**පිළිතුර:** විනාශ වන ශරීරයක් ඇති කෙනෙකුට සෙනෙහස දැක්වීම නිරවද්‍ය නොවූ සෙනෙහසයි. විනාශ වන දෙයකට බැඳීම තිබෙන කෙනෙක් නිරන්තරයෙන් වැළපෙමින් සිටිනවා. ශරීර අවධානය නිසා තමයි ඔබට මෙසේ වැළපීමට සිදුවන්නේ. සත් යුගයේ සිටින සියලුම දෙනා සිටින්නේ ආත්ම අවධානයෙන් යුතුවයි මේ නිසා තමයි එහි කිසිම ආකාරයක වැළපීමක් දක්නට ලැබෙන්නේ නැත්තේ. එසේ වැළපෙන අය අනිවාර්යෙන්ම සියලු දේ නැති කර ගන්නවා. ඒ සදාකාලික වූ පියාගේ සදාකාලික දරුවන් වන ඔබ මෙම ඉගැන්වීම් දැන් ඔහුගෙන් ලබා ගන්නවා ආත්ම අවධානයට පත් වී සියලු කඳුළු ඔබෙන් බැහැර කරන්න.

මම ශාන්ති. දරුවන් දන්නවා සෑම ජීවයක්ම අවිනාශී ජීවයක් ඒ වගේම බාබාත් අවිනාශී වූ ජීවයක් කියා. එමනිසා, ඔබ විසින් ආදරය කළ යුත්තේ කා හටද? ඒ අවිනාශී වූ ජීවයටයි ඔබගේ ආදරය තිබිය යුත්තේ ඒ අවිනාශී වූ තැනැත්තා හට පමණයි. ඔබ කිසිම කෙනෙකුගේ ශරීරයකට ඇලුම් නොකළ යුතුයි. මේ මුළු ලෝකයක් එහි ඇති සියලු දේත් විනාශයට ලක් වන දේවල්. මෙම ශරීරය විනාශයට ලක් වන්නක් වුවත් ජීවය කිසිසේත් විනාශ වන්නේ නැහැ. ජීවයට දක්වන සෙනෙහස අවිනාශී වූ සෙනෙහසක් ජීවය කිසි දිනක මරණයට පත් වන්නේ නැහැ. මෙය තමයි නිරවද්‍ය දෙය ලෙස හැඳින්විය හැක්කේ. බාබා කියනවා ඔබ සියලු දෙනා දැන් සත්‍යයෙන් බැහැර වී තිබෙනවා. ඔබ ආදරය කළ යුත්තේ ඒ අවිනාශී වූ තැනැත්තා හට පමණයි. ඔබ විසින් විනාශයට පත්වන නොයෙකුත් ශරීර සඳහා ආදරය කරනවා. මේ නිසා තමයි ඔබට නොයෙකුත් ආකාරයෙන් වැළපීමට සිදුවන්නේ. ඔබ විසින් ආදරය කළ යුතු වන්නේ ඒ අවිනාශී වූ එකම පියා හට පමණයි. ඔබ විනාශයට පත් වන අයට ආදරය කරන නිසා තමයි ඔබට වැළපීමට සිදුවන්නේ. ඔබ දැන් ඔබ අවිනාශී ජීවයක් සේ සැලකිය යුතුයි. සත් යුගයේදී ඔබ කිසි සේත් වැළපෙන්නේ නැහැ. මන්ද, ඒ කාලයේදී ඔබ ජීව අවධානයෙන් තමයි සිටින්නේ. බාබා දැන් දරුවන් සියලුම දෙනා ජීව අවධානයට පත් කරවනවා. ඔබගේ ශරීර අවධානය නිසා ඔබ කඳුළු සළනවා. මිනිසුන් මෙම ජීවය නොමැරෙන ජීවයක් කියා දැන ගන්නා වුවත් මේ විනාශයට පත්වෙන ශරීරය දෙස බලමින් ඔවුන් වැළපෙනවා. බාබා කියනවා ඔබ ජීවයක් ලෙස සළකන්න. එවිට ඔබ කිසිම දෙයකට වැළපිය යුතු වන්නේ නැහැ. ඔබ සියලුම දෙනා නොමැරෙන ජීවයන්. ඒ නොමැරෙන පියාගේ දරුවන්. ඔබ කිසිම විටෙක වැළපිය යුතු වන්නේ නැහැ. ඔබ එක් ශරීරයකින් ඉවත් වී තවත් වර්ත කොටසක් රහපෑම සඳහා තවත් ශරීරයක් ලබා ගන්නවා. මෙය ක්‍රීඩාවක්. ඔබ තවත් කෙනෙකුගේ ශරීරයකට බැඳෙන්නේ ඇයි ? ඔබගේ ශරීරයත් ඇතුළුව අනෙක් සියලුම තැදෑ ශරීරත් සමඟ තිබෙන බැඳීම් වලින් ඔබ බුද්ධිය නිදහස් කර ගන්න. ඔබ නොමැරෙන ජීවයක් බව සළකන්න. ජීවය කිසිසේත් මිය යන්නේ නැහැ. වැළපීමට පත්වන අය සියලු දේ නැති කර ගන්නවා කියා කතාවක් තිබෙනවා. ඔබ දැන් ආත්ම අවධානයට පත්වීම මගින් ශක්තිමත් වෙනවා. එමනිසා, දැන් බාබා ඔබ ශරීර අවධානයෙන් ජීවත්ම අවධානයට පත් කරවීම සඳහා මෙහි පැමිණ සිටිනවා. ඔහු අසනවා ඔබට මෙය අමතක වූයේ කෙසේද ? ඔබ උපත් ගණනාවක් තිස්සේ වැළපෙමින් සිටියා. ඔබට දැන් නැවතත් ආත්ම අවධානයට පත් වන්නේ කෙසේද කියා පියා විසින් විස්තර කර දෙනවා. මෙයින් පසු ඔබ කිසිම විටෙක වැළපෙන්නේ නැහැ. මෙය වැළපෙන ලෝකයක් නමුත් එම ලෝකය සිනහවේ ලෝකයක්. මෙය දුක් ලෝකය වන අතර එය සතුටු ලෝකයයි. බාබා මේ සියලු දේ ඔබට හොඳින් විස්තර කර දෙනවා. ඒ අමරණීය වූ පියාගේ අමරණීය වූ දරුවන් වන ඔබ හට තමයි මේ සියලු දේ විස්තර කර දෙන්නේ. අනෙක් සියලුම දෙනා සිටින්නේ ශරීර අවධානයෙන්. ඔවුන්ගේ එම ශරීර අවධානය නිසා ඔවුන් කෙනෙක් සිහි කරමින් නිරන්තරයෙන් වැළපෙමින් සිටිනවා. ඔවුන් කියනවා මෙම ශරීරය මැරුණා කියා. එසේ නම්, එම ශරීරයම නැවතත් සිහි කිරීමෙන් ඇති ඵලය කුමක්ද ? ඔබ කිසිම විටෙක දූවිලි සිහි කරමින් සිටිනවාද ? ඒ අවිනාශී ජීවය එහි වර්ත කොටස රහපෑම උදෙසා තවත් ශරීරයක් ලබාගෙන තිබෙනවා. දරුවන් දන්නවා හොඳ කර්ම කරන සෑම කෙනෙක්ම හොඳ ශරීරයක් ලබා ගන්නවා කියා. කෙනෙක් හට අසනීප වලින් පිරි ශරීරක් තිබේ නම් ඒ ඔහුගේ කර්ම නිසා සිදු වූවකි. කෙනෙක් හොඳ කර්ම කර තිබේ නම් ඔහු ඇත දනව්වක් කරා යනවා කියා දෙයක් නැහැ. නහැ. කිසිම කෙනෙක් හට

තවම ඒ ඇත දනව්ව කරා යා නොහැකියි. ජීවයක් හොඳ කර්ම සිදු කරන විට ඔහු හොඳ මනුෂ්‍යයෙක් බව කවුරුත් කියනවා. එම ජීවයෙහි අනෙක් උපත ඉතා හොඳ උපතක් බවට පත් වනවා. නමුත් ඔහුගේ බැසීම නම් අනිවාර්යෙන්ම සිදු වනවා. ඔබ දන්නවා ඔබ නැඟීම කරා යන්නේ කෙසේද කියා. පුද්ගලයෙක් හොඳ කර්ම කිරීම මඟින් මහත්මා කෙනෙක් තත්ත්වයට ඔහුට පත්විය හැකියි. නමුත් ඔහුගේ කලා නම් ඒ ආකාරයෙන්ම අඩු වෙමින් පවතිනවා. බාබා කියනවා ඔවුන් දෙවියන්ගේ සිහියේ සිට යම් හොඳ කර්ම කරනවා නම්, මා ඔවුන් හට තාවකාලික සතුටක් ලබා දෙනවා කියා. නමුත් එම ජීවයන් පවා තවමත් මෙම ඉතිමගෙහි පහළට බසිමින් පැමිණිය යුතුයි. ඔවුන්ගේ නාමය පවා සමහර විට වෙනස් වන අවස්ථා තිබෙනවා. මෙහි මිනිසුන් අඩුම තරමින් හොඳ කර්ම මොනවාද, නරක කර්ම මොනවාද කියා හෝ දන්නේ නැහැ. සෘදි බල තිබෙන බොහෝ දෙනා හට බොහෝ ගරුසරු කරනවා. මිනිසුන් බොහෝ සෙයින් ඔවුන් අනුගමනය කරනවා. සමහර මිනිස්සු නොයෙකුත් දානයන් දී වක්‍රාකාරව නොයෙකුත් සේවයන්හි යෙදෙනවා ඔවුන් ධර්ම ශාලා, ආරෝග්‍යශාලා ආදී නොයෙකුත් දේ තනනවා. එමනිසා, ඔවුන් අනිවාර්යෙන්ම ඔවුන්ගේ ඊළඟ උපතෙහිදී එහි එලය ලබා ගන්නවා. ඔවුන් බාබා හට අපහාස කළා වුවත් ඔවුන් බාබා සිහිපත් කරනවා. කොහොමනමුත්, ඔවුන්ගේ තොල් තවමත් ඒ සත්‍යයේ නාමය කියනවා. ඔවුන් අවිද්‍යාවේ වෙලී සිටින නිසා මේ කිසිම දෙයක් ගැන ඔවුන්ට හැඟීමක් නැහැ. ඔවුන් දෙවියන් සිහිකර රුද්‍රා හට වන්දනා කරනවා ඔවුන් දන්නවා රුද්‍රා කියන්නේ දෙවියන් කියා. ඔවුන් රුද්‍රාගේ ගින්නක් ගසනවා. ඔවුන් ශිවා හටත් රුද්‍රා හටත් වන්දනාමාන කරනවා. බාබා කියනවා ඔවුන් මා හට වන්දනා කරනවා. නමුත් ඔවුන් නොයෙකුත් දේ තනා සිහි බුද්ධියෙන් තොර වුවත් සේ නොයෙකුත් දේ කරනවා! මනුෂ්‍යයන් විශාල සංඛ්‍යාවක් සිටිනවා සේම බොහෝ ගුරුන් පවා සිටිනවා. ගසක හටගන්නා ලා දළ ඉතා ආකර්ශනීයයි. ඒවා සතෝගුණි වන නිසා තමයි ඒවා එතරම් ප්‍රශංසනීය වන්නේ. බාබා කියනවා මෙම ලෝකය ගොඩ නැගී ඇත්තේ විනාශවන නොයෙකුත් දේට ආදරය කරන අය හටයි කියා. කෙනෙක් තවත් කෙනෙක් හට ආදරය කරන විට ඔවුන් නොයෙකුත් ආකාරයෙන් ඒ පුද්ගලයා හට බැඳෙනවා. හොඳ ප්‍රසිද්ධ ව්‍යාපාරිකයන් පවා මෙම බැඳීම නිසා කම්මැලි වන අවස්ථා තිබෙනවා. අම්මාවරුන් හට කිසිම දැනුමක් නැති නිසා කෙනෙක් මිය ගිය විට ඔවුන් ඒ වෙනුවෙන් වැළපී වැන්දඹුවන් බවට පත් වෙනවා. ඔබ දැන් ඔබ ජීවයක් ලෙස සිතා අනෙක් අය දෙස ජීවයක් ලෙස බැලිය යුතුයි. මෙසේ කිරීමෙන් ඔබ කිසිම ආකාරයක දුකක් අත්දකින්නේ නැහැ. මෙම අධ්‍යාපනය හඳුන්වන්නේ ඔබගේ ආදායම ලෙසයි. යම් අධ්‍යාපනයක ඉලක්කයක් හා අරමුණක් තිබෙනවා. කොහොමනමුත්, එම සාමාන්‍ය අධ්‍යාපනය අයත් වන්නේ එක් උපතක් සඳහා පමණයි. එයින් ඔවුන් හට ආණ්ඩුවෙන් යම් ආදායමක් ලබා ගත හැකියි. අනෙක් අය ඔවුන්ගේ අධ්‍යාපනයෙන් පසු නොයෙකුත් ව්‍යාපාරයන්ට ගිය අය, ඔවුන් හොඳින් මුදල් උපයනවා. මෙහිදී එවැනි ප්‍රශ්නයක් මතු වන්නේ නැහැ. ඔබ ඥානය නැමැති අවිනාශී මිණිමුතු වලින් සැරසෙන්නේ කෙසේද ? ඔබ දන්නවා බාබා විසින් ඒ සදාකාලික වූ දැනුම නැමැති ධනය අපට ලබා දෙනවා කියා. දෙවියන් විසින් අපට කතා කරන නිසා ඔහු විසින් අනිවාර්යෙන්ම අප දේවී දේවතාවන් බවට පත් කළ යුතුයි. ඇත්තෙන්ම ලක්ෂ්මි හා නාරායන් දේවී දේවතා ලෙස සැළකීම වැරද්දක්. දරුවන් දැන් දන්නවා ඔබ ශරීර අවධානයට පත් වූ කල ඔබගේ බුද්ධිය බොහෝ පහත වැටෙනවා කියා. ඔබගේ බුද්ධිය දැන් සතෙකුගේ වැනි තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. සතුන් ඉතා හොඳින් රැක බලා ගැනෙනවා. නමුත් මිනිසුන් එසේ රැක බලා ගැනෙන්නේ නැහැ. තරඟයට යන අසුන් ආදිය පවා ඉතා හොඳින් රැක බලා ගැනෙනවා. මෙහි සිටින මිනිසුන්ගේ තත්ත්වය බලන්න. ඔවුන් බොහෝ ආදරයෙන් බල්ලන් ආදිය රැක බලා ගන්නවා. බල්ලන් ඔවුන් ලෙව කන නිසා ඔවුන් තමා නිදන ඇඳෙන් බල්ලා හටත් නිදා ගැනීමට සලසනවා. මෙම ලෝකයේ තත්ත්වය දෙස මදක් බලන්න. මෙවැනි දේ සත් යුගයේදී ඇති නොවන දේවල්. බාබා කියනවා දරුවනි, මායා රාවණ් ඔබ සම්පූර්ණයෙන්ම වැරදි තත්ත්වයක් කරා ඇද දමා තිබෙනවා. මෙය සම්පූර්ණයෙන් බොරුවට ලක් වූ රාජ්‍යයක්. මිනිසුන් එම තත්ත්වයට පත් වූ කළ මුළු ලෝකයමත් එම තත්ත්වය කරා ඇද වැටෙනවා. නිරවද්‍ය දේශයේත් බොරුවෙහි දේශයේත් කොතරම් වෙනසක් තිබේද කියා බලන්න! මේ කලී යුගයෙහි තත්ත්වය බලන්න. මා විසින්ම ඒ දිව්‍යලෝකය නිර්මාණය කරනා අතර මායාත් ඇයගේ දිව්‍යලෝකය ඔබ හට පෙන්වනවා ඇය සියලුම දෙනා පොලඹවා ගන්නවා. කෘත්‍රිම ලෙස තැනූ බොහෝ ධනය මෙහි තිබෙනවා. මිනිසුන් හිතනවා ඔවුන් දැන් සිටින්නේ දිව්‍යලෝකයේ කියා. සත් යුගයේ මහල් සියයකින් පමණ වූ ගොඩනැගිලි දැක ගත නොහැකියි. ඔවුන් නොයෙකුත් ආකාරයෙන් ඔවුන්ගේ නිවෙස් ලස්සන කර ගන්නවා. නමුත් එහිදී නම් මහල් දෙකකින් යුතු වූ ගොඩනැගිලි හෝ දක්නට නැහැ. එහි බොහොම පුංචි මනුෂ්‍ය කොට්ඨාශයක් පමණයි සිටින්නේ. විශාල භූමියකින් ඔබ හට කිරීමට ඇත්තේ කුමක්ද ? මෙහිදී මිනිසුන් නොයෙකුත් ආකාරයෙන් භූමිය සඳහා දබර කර ගන්නවා. එහිදී සියලු භූමිය අයත් වන්නේ ඔබටයි. මෙහි

වෙනස රැස් දහවලත් වැනියි. ඔහු ලෞකික පියා වන අතර මොහු පාරලෝකික පියායි. ඒ පාරලෝකික පියා විසින් ඔබට නොදෙන්නේ මොනවාද ? කල්ප භාගයක් තිස්සේ ඔබ විසින් හක්ති කරමින් සිටියා. බාබා ඔබට ඉතා පැහැදිලිව මෙය කියා දෙනවා එසේ කිරීමෙන් ඔබට කිසිසේත් විමුක්තිය ලැබිය නොහැකියි. එසේ ඔබට මා හමුවීමට බැහැ. ඔබට මා හමු විය හැක්කේ ඒ විමුක්ති දේශයේදී පමණයි. මා එම විමුක්ති දේශයේ වෙසෙනවා මෙන්ම ඔබත් ඒ විමුක්ති දේශයේ වෙසෙනවා. එතැනින් ඔබ සත් යුගය කරා යනවා. මා එහි යන්නේ නැහැ. මෙය නැවත නැවතත් සිදුවන මෙම නාටකයේම කොටසක්. පසුව ඔබට මෙම ඥානය සම්පූර්ණයෙන්ම අමතක වී යනවා එය අතුරුදහන් වී යනවා. සංගම යුගය පැමිණෙන තුරු නියම ගීතාවේ ඥානය ඔබට ලබා ගත නොහැකියි. අනෙක් සියලුම ග්‍රන්ථයන් ආදිය අයත් වන්නේ හක්ති මාර්ගයටයි. ඔබ දැන් මෙම දැනුමට සවන් දෙනවා. මා ඥාන සාගරය වන බීජයයි. මා ඔබට කිසි දෙයක් කිරීමට දෙන්නේ නැහැ මා කිසි විටෙක මා පා අභියස ඔබට දණ ගැසීමට ඉඩ තබන්නේ නැහැ. ඔබ දණ ගසා වැටෙන්නේ කාගේ පා අභියසද ? ශිව බාබා හට පා යුගලයක් නැහැ. ඔබ මෙහිදී එය කළහොත් එය බ්‍රහ්මා හට වන්දනා කිරීමකි. මා තමයි ඔබගේ සියලු දේ කර දෙන්නේ. ඔහු අශාරීරික වූ උඩඟු බවින් තොර වූ තැනැත්තා ලෙස හැඳින්වෙනවා. ඔහු මෙහි පැමිණ කර්ම පටන් ගත් විට තමයි ඔහු උඩඟු බවින් තොර අයෙක් ලෙස සැලකිය හැක්කේ. බාබා ඔබට අසීමිත සේ මෙම ඥානය ලබා දෙනවා. මෙය තමයි අවිනාශී ඥාන මිණිමුතු දානය. ඉතින්, ඔබ කෙතරම් දුරට මේ දැනුම නම් වූ මිණිමුතු ලබාගෙන අත් අයටත් ලබා දෙනවාද යන්න ඔබ මත රඳා පවතිනවා. මේ සෑම දැනුම කරුණක්ම සිය දහස් ගණනින් වටිනා බව කියැවෙනවා. සෑම පියවරකදීම මේ එකම බාබා පමණයි මෙය පවතිනවා. මේ සෑම දැනුම කරුණක්ම සිය දහස් ගණනින් වටිනා දෙයක් බව කියැවෙනවා. සෑම පියවරකදීම මේ එකම බාබා පමණයි ඔබට මේ සියලු දේ ලබා දෙන්නේ. ඔබ සේවය සඳහා හොඳ අවධානයක් යොමු කළ යුතුයි. ඔබගේ පියවර එසවෙන්නේ මෙම ස්මරණය නම් වූ වන්දනා ගමන මතයි. එමගින් ඔබ අමරණීයත්වයට පත්වනවා. එහිදී ඔබ මරණයට පත්වීමක් ගැන කළබල වන්නේ නැහැ. ඔබ ඔබගේ ශරීරය අත්හැර තවත් ශරීරයක් ලබා ගන්නවා. ඔබ සමහර විට සියලු බැඳීම් අත්හරින ලද රජකුගේ කතාවක් අසා ඇති. බාබා දැන් මෙහිදී ඔබවත් එම තත්ත්වයට පත් කරවනවා. මෙම කතාව අයත් වන්නේ මෙම කාලයටයි. රක්ෂා බන්ධන් යන උත්සවය නිරන්තරයෙන් සිදු වෙනවා. මෙම උත්සවය කුමක සිහිපත් කිරීමක්ද ? සත්‍යය විසින් ඔබට පාරිශුද්ධත්වයට පත් වන්න යැයි කියන ලද්දේ කවදාද ? මිනිසුන් ඒවා ගැන දන්නේ මොනවාද ? ඒ නව ලෝකය ස්ථාපිත වූයේ කවදාද? පැරණි ලෝකය ස්ථාපිත වූයේ කවදාද ? කිසිම කෙනෙක් මේ ගැන දන්නේ නැහැ. ඔවුන් කියන්නේ මෙය කලී යුගය කියා පමණයි. සත් යුගය තිබුණා වුවත් එය දැන් එහි නැහැ. ඔවුන් නැවත උත්පත්තියක් ගැන කියමින් උපත් මිලියන් 8.4ක් ගැන කතා කරනවා. එයින් අදහස් කෙරෙන්නේ නැවත උත්පත්තියක් තිබෙනවා යන්නයි. සෑම කෙනෙක් විසින්ම ඒ අශාරීරික පියා සිහිපත් කරනවා ඔහු තමයි සියලුම ජීවයන්ගේ පියා. ඔහු තමයි මෙහි පැමිණ සියලුම දේ ඔබට විස්තර කර දෙන්නේ. ශරීර ගත් පියවරුන් බොහොමයක් සිටිනවා. සතුන් පවා ඔවුන්ගේ දරුවන්ගේ පියවරුන්. ඔබ කිසිම විටෙක බ්‍රහ්මා සියලු සතුන්ගේ පියා ලෙස හඳුන්වන්නේ නැහැ. සත් යුගයේ කිසිම ජරාවක් දක්නට ලැබෙන්නේ නැහැ. පුද්ගලයෙකුගේ පෞරුෂත්වය ඔහු විසින් කෙරෙන සෑම දෙයකම මූලයි. එහිදී කුරුල්ලන් පවා ඉතා අලංකාරයි. එහි තිබෙන පළතුරු ආදී සියල්ල මිහිරි වූ විශාල පළතුරුයි. ඉන් පසු මේ සියලු දේ යන්නේ කොහේද ? පසුව සුමිහිරිභාවය වෙනුවට නොයෙකුත් වැරදි ක්‍රියා හට ගන්නවා. මිනිසුන් තුන්වෙනි පන්තියට වැටුණු කළ සියලුම දේ තුන්වෙනි පන්තියට වැටෙනවා. සත් යුගය පළවෙනි පන්තියේ නිසා එහි තිබෙන සියලු දේ පළවන පන්තියේ පවතිනවා. මෙම කලියුගය තුන්වන පන්තියේ තැනක්. සෑම දෙයක්ම සතෝ, රජෝ හා තමෝ තත්ත්වයන්ට පත් වෙනවා. මෙහිදී සතුටක් නැහැ. සියලු දේ තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත් වී තිබෙනවා. දරුවන් වන ඔබ හට දැන් මේ සියලු දැනුම තිබෙනවා. එම සත් යුගයත් මෙම කලී යුගයත් අතර වෙනස රැස් දහවලත් වැනියි. බාබා ඔබ බොහෝ උසස් තත්ත්වයට පත් කරවනවා. ඔබ ඔහු සිහි කරන තරමට ඔබට ධනයත් සෞඛ්‍යයත් ලබා ගත හැකියි. තව මොනවද ඔබට අවශ්‍ය වන්නේ ? මේ අතරින් එකක් හෝ නැතිවුණ හොත් ඔබ තුළ සතුට නැතිව යනවා. උදාහරණයක් ලෙස ධනය පමණක් තිබී සෞඛ්‍යය නොමැතිවුව හොත් එහි ප්‍රයෝජනයක් තිබෙනවාද ? ඒ වගේම කෙනෙක් ළඟ මුදල් තිබෙන විට ඔහුට ඕනෑම රටකට යා හැකියි කියා ඔබ දන්නවා. භාරතය රත්රන් ගේ කුරුල්ලෙකුට සම කළ හැකිව තිබුණා කියා දරුවන්ට වැටහෙනවා. එම රත්රන් ස්වභාවය දැන් අතුරුදහන් වුවේ කොහේද? රත්රන්, රිදී හා තඹ කාසි දැන් නැහැ. දැන් තිබෙන්නේ කොළ සල්ලි පමණයි. කොළ වතුර මහින් මකාලිය හැකියි. එසේ නම් පසුව ඔබ මුදල් ලබා ගන්නේ කෙසේද? රත්රන් බොහෝ බර ද්‍රව්‍යයක් වන නිසා එය එක් තැනක රැඳී පවතිනවා. ගින්නට පවා රත්රන් විනාශ කර දැමිය නොහැකියි. මේ සියලු දේ දුක ගෙන දෙන දේවල්. නමුත් එහිදී මේ

කිසිම දෙයක් සිදුවන්නේ නැහැ. මෙහි දැන් අසීමිත වූ සේ දුක දක්නට ලැබෙනවා. බාබා මෙහි පැමිණෙන්නේ මෙසේ ලෝකය දුකට පත් වූ අවස්ථාවේදීයි. නමුත් පසුව අසීමිත වූ සතුටක් ඔබට අත් දැකීමට හැකි වෙනවා. බාබා සෑම චක්‍රයකදීම ඔබට ඉගැන්වීම උදෙසා මෙහි පැමිණෙනවා. මෙය අපේ කරුණක් නොවෙයි. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම මෙම සතුට අත්දැකිය යුතුයි. අවසානයේදී ඔබ අනිවාර්යෙන්ම මෙම සතුට අත්දැකිය යුතුයි. අවසානයේදී ඔබ නිරන්තරයෙන් පාරිශුද්ධත්වය අත්දැකින තත්ත්වයට පත් වෙනවා. මෙවැනි කතාවක් තිබෙනවා ගෝප්ප් හා ගෝපින් ගෙන් මෙම අතීන්ද්‍රිය සතුට ගැන අසන්න. අවසානයේදී ඔබ මෙය හොඳින් තේරුම් ගන්නවා. බාබා පමණයි ඔබට නියම සාමය ගැන කියා දෙන්නේ. ඔබ බාබාගෙන් සාමය නම් වූ උරුමය ලබා ගන්නවා. ඔබ සියලු දෙනා ඔහුව සිහිපත් කරනවා. බාබා තමයි සාමයේ සාගරය. බාබා ඔබට ඔහු සමීපයට පැමිණිය හැකි අය ගැන කියා දෙනවා. ඉතින්, එක් එක් ආගමට අයත් වෙලාවට එම ආගම් මෙහි ස්ථාපිත වනවා ඔවුන් හට සත් යුගයට යා නොහැකියි. දැන් කාලයේ ගණන් කිරීමට පවා නොහැකි ආකාරයේ රිෂිවරුන් හා මුණිවරුන් සිටිනවා. ඔවුන් පිරිසිදු නිසා ඔවුන් අනිවාර්යෙන්ම ප්‍රශංසනීයත්වයට ලක් විය යුතුයි ඔවුන් මෙහි පැමිණියේ ඉතා මැනකදීයි. පැරණි අය දැන් එතරම් ප්‍රශංසනීයත්වයට ලක් වන්නේ නැහැ. මන්ද, ඔවුන් දැනටමත් ඒ සතුටු කාලය අවසන් කර තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත් වී තිබෙන නිසයි. දැන් කාලයේ නොයෙක් ආකාරයේ ගුරුන් සිටිනවා. වෙන කිසිම කෙනෙක් මේ අසීමිත වූ වෘක්ෂය ගැන දන්නේ නැහැ. බාබා පැහැදිලි කර දෙනවා හක්නිය ඉතා විශාල ලෙස වැඩී ගොස් ඇති නමුත් ඥානය නැමැති බීජය ඉතා කුඩා දෙයක්. හක්නිය කල්ප භාගයක් තිස්සේ පවතිනවා. නමුත් ඔබගේ මෙම ඥානය තිබෙන්නේ මෙම උපතේදී පමණයි. මෙම ඥානය ලබා ගැනීම මගින් ඔබ කල්ප භාගයක් සඳහා මුළු ලෝකයේම පාලකයන් බවට පත් වෙනවා. ඉන්පසු එම හක්නිය, රූ අවසන් වී දවස ආරම්භ වෙනවා. ඔබ දැන් වඩාත් උද්යෝගීවත් දරුවන් බවට පත් වෙනවා. මෙය දෙවියන් විසින් ලබා දෙන අවිනාශී වූ ලොවරියක් වැනියි. මෙය දිනා ගැනීමට නම් ඔබ විසින් හොඳ උත්සාහයක් දැරිය යුතු වෙනවා. මේ දිව්‍යමය වූ ලොවරියත් ඒ පාපකාරී ලොවරියෙහිත් විශාල වෙනසක් තිබෙනවා! අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

### ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබ විසින් ගන්නා සෑම පියවරකින්ම දස දහස් ගණනින් ආදායමක් ලබා ගන්න. ඔබ ඔහුගෙන් ඒ ඔබගේ අමරණීය වූ තත්ත්වය ලබා ගත යුතුයි. බාබා විසින් ඔබට දී ඇති දැනුම නැමැති මිණිමුතු සියල්ල අත් අය හටත් ලබා දෙන්න.
2. ජීව අවධානයට පත් වී ඒ අසීමිත වූ සතුට අත් දකින්න. ශරීරයන්ට තිබෙන බැඳීම් සියල්ල නවතා දමා නිරන්තරයෙන් උද්යෝගයෙන් සිටින්න. බැඳීම් පරාජය කළ තැනැත්තන් බවට පත් වන්න.

**වරදානය:** සේවය කිරීම සහ තමන් වෙනුවෙන් උත්සාහ දැරීම අතර තුලනයක් තබා ගැනීමෙන්, ඔබ කර්ම යෝගියෙක් වී ආශීර්වාද හිමිකර ගනින්න.

කර්ම යෝගියෙක් යනු, යෝගාව සහ ක්‍රියා සිදු කිරීම අතර තුලනයක් තබා ගන්නා කෙනෙකි. සේවය යනු ක්‍රියා කිරීම වන අතර තමන් වෙනුවෙන් උත්සාහ දැරීම යනු යෝග්‍යයක් වීමය. මේ දෙක අතර තුලනයක් තබා ගැනීමට එක ව්‍යවහාරයක් මතකයේ තබාගන්න, 'පියා, කරවන්නාර්' සහ 'ජීවත්මය වන මා කරන්නාර්.' (කරවන කෙනා සහ කරන කෙනා). මෙම එක් ව්‍යවහාරය ඔබට ඉතා හොඳ තුලනයක් තබාගැනීමට මහපාදන අතර ඔබට සියලු දෙනාගෙන් ආශීර්වාද හිමි වෙයි. ඔබ කරන්නාර් බව සලකනවා වෙනුවට ඔබ තමන් කරවන්නාර් බව සලකන විට, තුලනයක් නොමැති අතර, මායා එවිට ඇගේ අවස්ථාව ගනී.

**පාඨය:** එක බැල්මකින් අත් අයව එපිටට ගෙන යාමේ සේවය කිරීම සඳහා, බාප්පාදාව ඔබගේ දෑස් තුළ මුසුකර තබාගන්න.

\*\*\* ඔම ශාන්ති \*\*\*

