

28-01-2019

උදෑසන මුරලි

මිම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් සාම දේශයට සහ සතුටෙහි දේශයට යෑමේ ආධාරකය සොයා ගෙන තිබේ. පියා සිහිපත් කිරීමෙන්, ඔබ පිවිතුරු සහ කර්මකීටි වී, ඔබගේ සාම දේශයට ආපසු යනු ඇත.

ප්‍රශ්නය: පියාගේ ආදරය සහ සෙනෙහස ලැබෙන්නේ කුමන දරුවන්ටද? ඔබ පියා පෙන්වුම් කරන්නේ (හෙළිදරව්) කෙසේද?

පිළිතුර: විශ්වාසවන්ත, සේවය කළ හැකි, ඉතාමත්ම මිහිරි, එමෙන්ම කිසිම කෙනෙකුට දුකක් නොදෙන දරුවන්, පියාගේ ආදරය සහ සෙනෙහස අඛණ්ඩව ලබා ගනී. ඔය දරුවන් එකිනෙකාට ගැඹුරින් බොහෝ සේ සෙනෙහස දක්වන විට, ඔබ කිසිම අතපසුවීමක් සිදු නොකරන විට, ඔබ දුකක් ගෙන දෙන වචන කතා නොකරන විට, සහ ඔබ එකිනෙකා අතර සෑම විටෙකම සහෝදරත්වයේ ආධ්‍යාත්මික සෙනෙහසක් ඇති විට, එවිට ඔබට පියාව හෙළිදරව් කිරීමට හැකි වෙයි.

ගීතය: එයට ආධාරකයක් වී ඇති කෙනාට, හඳවන තුනි පුදයි.

මිම ශාන්ති. ඔය දරුවන් බොහෝ වාර ගණනාවක් ගීතයට සවන් දී තිබේ. ඒමේදී සහ යෑමේදී ඔබ මොන තරම් ඉබාගානේ සැරිසරා ඇත්ද කියා ඔය දරුවන්ට වැටහෙනවා. නාටකයේ සැලසුමට අනුව, ඔබ එක් ශරීරයක් හළා දමමින්, තව ශරීරයක් ගෙන ඇත. සතුටු දේශයේදී, ඔබ ඉබේටම එක් ශරීරයක් හළා, සතුටින් තව එකක් ගන්නා. ඔබගේ ශරීරය සතුටින් අත්හරින අන්දම, පියා දැන් ඔබට විස්තර කර දෙනවා. ඔය ජීව, සාම දේශයේ සිට පැමිණි බව ඔය දරුවන්ට වැටහෙනවා. ජීවය වන මා, දැන් මෙහි කොටසක් රහපානවා. පළමුව, විශ්වාසයක් තිබිය යුත්තේ, ජීවය පිළිබඳවයි, මා අවිනාශී බව. ඔබට ආධාර වන්නේ එක් පියා පමණක් බව, ඔය දරුවන්ට විස්තර කර ඇත. පියා සිහි කිරීමෙන් බොහෝ සතුට අත්විඳීමට පුළුවනි. මේවා වටහා ගත යුතු කාරණාවන්ය. පළමුව, ඔබ සියලුම දෙනා සාම දේශයේ වාසය කරන අතර, ඉන්පසුව ඔබ සතුටු දේශයට යයි. පියා ඔබට ආධාර දෙනවා. දරුවනි, ඔබගේ සාම දේශය සහ සතුටු දේශය අත ළඟය. ජීව වන ඔබ, එක් ශරීරයක් අත්හැර, තවෙකක් ගන්නා බව ඔබට විශ්වාසයි. ඔබට අවිනාශී කොටස් කලින්ම ලැබී තිබෙනවා. ඔබගේ උපන් 84හි කොටස් ඔබ රහ පෑ යුතුයි. පියා කතා කරන්නේ ඔය දරුවන්ට පමණයි, මන්ද ඔය දරුවන් හැරුණු කොට, වෙන කිසිවෙක් මේ දේවල් නොදනී. ඉතාමත්ම ශුභ වූ සංගම යුගයේදී පමණයි, වඩාත්ම උසස් මනුෂ්‍යයින් වීම උදෙසා, පියා ඔබට මාර්ගය පෙන්වන්නේ. ඔය ජීව කිසිම බියක් ඇති කර නොගත යුතුයි. අපි ඉතාමත්ම උසස් තත්ත්වයක් හිමි කර ගන්නවා. ඔබ දැන් ඔබගේ සියලු උපන් ගැන දන්නවා. මෙය අවසන් උපතයි. සාම දේශයට සහ සතුටු දේශයට යෑමට ආධාරකය දැන් හමු වී තිබෙන බව, ඔය ජීවයන්ට වැටහෙනවා. එබැවින් ඔබ සතුටින් යා යුතුයි. කෙසේවෙතත්, ජීව අපවිත්‍රයි, යන දැනුම ඔබට දැන් ලැබී තිබෙනවා. ජීවයන්ගේ අත්තටු බිඳී ගොසින්ය. මායා ඔබගේ අත්තටු බිඳ දමනවා, එබැවින් ඔබට ආපසු යන්නට බැරිය. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම පිවිතුරු විය යුතුයි. ඔබ එහි සිට පහළට පැමිණි නමුත්, ඔබට ආපසු යෑමට නොහැක. සෑම කෙනෙක්ම තමන්ගේම කොටස රහ පෑ යුතුයි. ඔබ අයත් වන්නේ ඉතාමත්ම උසස් වංශයට බවත් ඔබ වටහා ගත යුතුයි. අප දැන් උසස්ම පෙළපතේ රාජධානියේ භාග්‍යය ලබා ගන්නවා. ඉතිං අපි මෙම ශරීර සමග කුමක් කරන්නද? ඔබට එහිදී අළුත් ශරීරයක් ලැබෙයි. මේ අන්දමින් තමන්ටම කතා කරන්න. පියා ඔබට ඔහුගේ හැඳින්වීම ලබා දී තිබේ, තවද නිර්මාණයේ ආරම්භය, මැද සහ අවසානය පිළිබඳ රහස් ඔබට විස්තර කර දෙනවා සන්තෝෂ්ඨව සිට, ජීවය, සන්තෝ, රජෝ සහ තමෝ තත්ත්ව තුළින් ගමන් කරයි. ඔබ දැන් නැවත වතාවක් ජීව අවධානයට පත් විය යුතුයි. පිවිතුරු විය යුත්තේ ජීවයයි. පියා පවසා ඇත්තේ මා පමණක් සිහිපත් කරන්න, එපමණයි. අන් කිසිවෙකු සිහි නොකරන්න. ඔබගේ බුද්ධිය, ධනය, ඉඩකඩම්, දරුවන් ආදිය වෙනට ඇදී ගියොත්, ඔබට ඔබගේ කර්මකීටි තත්ත්වයට පත් වීමට නොහැකි වෙයි. එවිට ඔබගේ තත්ත්වය අඩු වී, දඩුවම් විඳීමට සිදුවෙයි. ජීව වන අප, දැන් ආපසු නිවහන වෙතට යෑමට ආසන්නයි. අප පිවිතුරු වී, ආපසු නිවහනට යා යුතුයි. පියා පැමිණ ඇත්තේ අපව පිවිතුරු කිරීමටයි, එබැවින් අපගේ පාපයන් දුරු කර ගැනීම සඳහා, අප සතුටින් පියාව සිහිපත් නොකරන්නේ ඇයි? ඔබ සිහිපත් කිරීමේ සිටින්නේ නම්, ඔබ අන් අයට මෙය කියන විට, ඊතලය, ඉලක්කයේ වදිවි. මෙය හැඳින්වෙන්නේ ඥාන සාගරය, මතගෑම යනුවෙනි.

හොඳින් මතගැමට හැකි වන්නේ උදෑසනය, මන්ද එවිට ඔබගේ බුද්ධිය යහපත් මෙන්ම නැවුම්ය. හක්කියේ යෙදෙන්නේ ද ඒ වෙලාවටය. මෙවන් ගීතයක් තිබේ ඔ මනස! උදේ පාන්දර රාමා සිහි කරන්න. ඔබ හක්කි මාර්ගයේදී කිසිවක් නොදැන එම ගීතය ගායනා කළා. දැන්, පියාගේ උපදෙස් වන්නේ උදේ පාන්දර අවදි වී, මා සිහි කරන්න. ස්වර්ණමය යුගයේදී ඔවුන් රාමාව සිහි කරන්නේ නැත. මේ නාටකයේ සෑම දෙයක්ම පෙර නියත වී තිබේ. පියා පැමිණ ඔබට ඥානය සහ හක්කිය පිළිබඳ රහස් විස්තර කර දෙයි. පෙර ඔබ ඒවා නොදැන සිටි නිසයි, ඔබට ගල් වැනි බුද්ධි ඇති අය කියා කියන්නේ. ස්වර්ණමය යුගයේදී ඔබ මෙසේ නොකියනු ඇත. මෙකල පමණයි ඔබ මෙසේ කියන්නේ දෙවියන් ඔබගේ බුද්ධිය යහපත් කරත්වා! මෙහි සිහිවටනය, හක්කි මාර්ගයේ දිගටම පවත්වාගෙන යයි. පියා බොහෝම සෙනෙහසින් ඔය දරුවන්ට විස්තර කරනවා දරුවනි, ඔබගේ අසීමිත පියා වන මාව, ඔබට අමතක වී තිබේ. මම ඔබට චක්‍ර භාගයකට අසීමිත උරුමයක් ලබා දුන්නා. මම ඔබට අසීමිත වෛරාගය ඇති කරවුවා. මේ මුළු පැරණි ලෝකයම සොහොන් බිමක් බවට පත් වීමට යන බව, මම ඔබට කිව්වා. අවසන් වීමට යන ලෝකය ඔබ සිහි කරන්නේ මන්ද? ඔබ මට කන්නලව් කරනවා ඕ බාබා! අපව අපවිත්‍ර ලෝකයෙන් මුදවාගෙන, පිවිතුරු ලෝකයට රැගෙන යන්න! අපවිත්‍ර ලෝකයේ මිනිසුන් මිලියන ගණනක් සිටියි. පිවිතුරු ලෝකයේ සිටින්නේ මිනිසුන් ඉතාම ස්වල්ප දෙනෙකි. ඉතිං මිනිසුන් මහා මරණයට, සියලු මරණයන්ට මරණය ගෙන දෙන්නාට කන්නලව් කරයි. ඔබගේ හක්කියේ ඵලය ලබා දෙන්න පැමිණෙන්න කියා, ඔය බැතිමතුන් දෙවියන්ට කන්නලව් කළා. ඔබ බොහෝ වැටී වැටී සැරිසැරුවේය. චක්‍රයෙන් භාගයක්ම මෙම පුරුද්ද ඔබ ඇති කර ගෙන තිබේ. එබැවින් එයින් මිදීමට කල් ගත වනවා. මෙයද නාටකයේ නියත වූවකි. ඔය දරුවන් ගිය චක්‍රයේ කළ ආකාරයටම, දරන උත්සාහයට අනුව, අංක පිළිවෙලට, ඔබගේ කර්මකීට තත්ත්වයට පත් වෙයි. ඉන්පසුව, විනාශය සිදුවෙයි. දැන් ජීවත් වීමටවත් තැනක් නොමැත. ප්‍රමාණවත් ධාන්‍ය නොමැත, ඉතිං ඔවුන් මොනවද කන්නේ? අමරිකාවේද මිලියන ගණනක් සාගින්නේ සිටිවි කියා ඔවුන් කියනවා. මෙම ස්වාභාවික ව්‍යසන ඇතිවෙව්. යුද්ධය ආරම්භ වුණොත්, ආහාර එන්නේ කොහෙන්ද? යුද්ධය ඉතාමත්ම භයානක වෙයි. ඔවුන් සුදානම් කර තිබෙන සියලුම උපකරණ භාවිත කරන අතර, ස්වභාවික ව්‍යසන ද උපකාර වෙයි. ඔබ ඊට පෙර ඔබගේ කර්මකීට තත්ත්වයට පත් විය යුතුයි. ඔබ අවලස්සණ බවින්, ලස්සණ විය යුතුයි. ඔබ අවලස්සණ වී ඇත්තේ, රාගය නම් දර සැයෙහි අසුන් ගැනීමෙනි. පියා ඔබට දැන් ලස්සණ කරවනවා. ජීවයන්ට වාසය කිරීමට ඇත්තේ එක් ස්ථානයක් පමණයි. ඔබ එහි සිට මෙහි පැමිණ, ඔබගේ කොටස රහ පායි. ඔබ රාමාගේ රාජධානිය මෙන්ම රාවන්ගේ රාජධානිය ද පසු කොට යයි. මෙය පැරණි ලෝකයේ අවසානය බව පියා ඔබට කියා තිබේ. මම අවසානයේදී, ඔය දරුවන් මට අඩගසන විට, පැමිණෙන්නෙමි. පැරණි ලොව, නිසැකයෙන්ම විනාශ විය යුතුයි. මෙසේ සිහි කෙරෙයි ගොදුරට මරණයත්, දඩයක්කාරයාට සතුටත්. කෙසේවෙතත් ඔබ පියාගේ ශ්‍රීමත් අනුගමනය නොකරන්නේ නම්, එම සතුට තිබිය නොහැක. ඔය දරුවන් ඔබගේ ශරීර අතහැර, අමරණීය දේශයට යා යුතු බව, ඔබට දැන් වැටහෙනවා. ඔබගේ නම ශක්ති සේනාවයි, ශිව ශක්තින්ය. තවද ඔබ ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම කුමාර් සහ කුමාරිත්ය. ඔබ කොහොමත් ශිවගේ දරුවන්ය, ඉන්පසුව ඔබ සහෝදර සහෝදරියන් බවට පත් වෙයි. නිමැවුම, නිර්මාණය වන්නේ ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් පමණයි. බ්‍රහ්මාට කියන්නේ, ආදිතම මුතුන් මිත්තා කියාය. ඉතිං, පියා මෙතැන අසුන් ගෙන විස්තර කරන්නේ ජීවයන්ටයි. ශරීරය හරහා සෑම දෙයක්ම කරන්නේ ජීවයයි. ඔවුන් මරා දමන්නේ ජීවයගේ ශරීරයයි. ජීවය මෙසේ කියයි මම, එම ජීවයගේ ශරීරය, මෙම ශරීරය හරහා මරා දැමුවා. දරුවන් ඔවුන්ගේ ලිපි වල මෙසේ ලියයි ජීවය වන මා, ශරීරය තුළින් මෙම වරද සිදු කළා. මේ සඳහා උත්සාහයක් අවශ්‍යයි. ඔබ මේ පිළිබඳව, ඥාන සාගරය මත ගැ යුතුයි. පිරිමින්ට මෙය ඉතාම පහසුයි. බොම්බායේ, උදේ පාන්දර බොහෝ ජනයා ඇවිදින්නට යයි. ඔබ හුදකලාව අසුන්ගෙන, ඥාන සාගරය මත ගැ යුතුයි. අඛණ්ඩව බාබාව වර්ණනා කරන්න. බාබා, එය ඔබගේ විශ්මයයි! ඔබ ශාරීරික ජීවයන්ගේ වර්ණනාව ගායනා නොකරයි. අශාරීරික කෙනා, උසස්ම උසස් දෙවියන්ය. ඔහු ඔහුගේම ශරීරයක් කිසිම විටෙක නොගනී. ඔහුම ඔබට කියා තිබෙන්නේ, මම සාමාන්‍ය ශරීරයකට අවතරණය වන්නෙමි. මෙම කෙනා, ඔහුගේම උපන් දැන සිටියේ නැත. ඔබද ඒවා ගැන දැන සිටියේ නැත. මෙම කෙනා දැන් මගෙන් ඒවා ගැන දැන ගෙන තිබේ, එබැවින් ඔබද ඒවා ගැන දැනුවත් වී තිබේ. එබැවින්, මෙම අභ්‍යාසයද තිබේ. ඔබ පියා සිහිපත් කිරීමෙන් බොහෝ සතුට ලබා ගනිව්. ඔබ ජීවයක්ය යන විශ්වාසය ඔබට ඇති විට, ඔබ ජීවය පමණක් දකී. එවිට දුර්ගුණ පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් පැන නොනගී. පියා පවසන්නේ ඔබ අශාරීරික වේවා! ඉතිං එසේ නම්, සාපරාදි සිහිවිලි ඇති වන්නේ ඇයි? ශරීරය දෙස බලන විට, ඔබ වැටෙයි. ඔබ බැලිය යුත්තේ ජීවය දෙසයි. මම ජීවයක් වන අතර, මම මේ කොටස රහ පා තිබේ. පියා දැන් පවසා ඇත්තේ ඔබ අශාරීරික වේවා! මා සිහිපත් කරන්න, එවිට ඔබගේ පාපයන් කැපී යනු ඇත, තවද සිහිපත් කිරීමේ වන්දනාවේ රැඳී සිටීමෙන්, ඔබ

ආදායමක් රැස් කර ගනිවි. උදේ පාන්දර වේලාව ඉතාමත්ම හොඳයි. බාබා හැරුණු කොට, වෙන කිසිවෙකු දෙස බලන්නවත් එපා. කෙසේවෙතත්, ඔව්, ලකෂ්මි සහ නාරායන් ඔබගේ අරමුණ සහ ඉලක්කයයි. මන්මනහව්, මධ්‍යස්ථව! කිසිම කෙනෙක් මේවායේ තේරුම නොදනී. හක්තිය ඇත්තේ පවුල් මාවතේ අයට බව ඔබට විස්තර කළ හැක. හුදකලා මාවතේ, කැලෑවක සිටින අය, කුමන හක්තියක් සිදු කරන්නද? මුලදී ඔවුන් ද සතෝප්‍රධාන් විය. පෙර, සෑම දෙයක්ම ඔවුන්ට කැලය තුළට යවන්නට ඇති. දැන් ඔවුන් තමෝප්‍රධාන් වී ඇති බැවින්, කිසි දෙයක් ඔවුන්ට ලැබෙන්නේ නැත, එබැවින් ඔවුන්ගේ කුටි හිස් වී තිබේ. බැතිමතුන්ට ඔවුන් කෙරෙහි එතරම් විශ්වාසයක් දැන් නොමැත. මේ නිසයි ඔවුන් ව්‍යාපාර වල යෙදී සිටින්නේ ඔවුන් කෝටිපතියන් සහ බිලියනපතියන්ය. මේ සෑම දෙයක්ම දැන් අවසන් වීමටයි යන්නේ. මේ රත්තරං යොදා ගොඩනැගිලි ආදිය සෑදෙන්නේ නැත. එහි සෑම දෙයක්ම අළුත්ය. ධාන්‍ය අළුත් වෙයි. නව ලෝකයේ සෑම දෙයක්ම පළමු පංතියේ ඒවා වෙයි. පොළොව දැන් නිසරු වී ඇති බැවින්, ඔවුන්ට ප්‍රමාණවත් ධාන්‍යවත් නොලැබෙයි. එහි, සියලුම ගොඩබිම මෙන්ම සාගරයක්ම අයත් වන්නේ ඔබටයි. එහි, ඔබ බොහෝ සේ පිවිතුරු ආහාර කෑමට ගනී. මෙහි, ඔවුන් මස් පවා උයයි. එවැනි දේවල් එහි නොතිබෙයි. එබැවින්, ඔය දරුවන් බාබාට බොහෝ සේ තුනි පිදිය යුතුයි. ඔබ පියාව හඳුනන අතර, ඔබ අන් අයටද, පියා මෙසේ පවසා ඇති බව කියයි මම සාමාන්‍ය මහළු සිරුරකට ඇතුළු වන්නෙමි. ඔහුගේ විශ්‍රාමික සමයේදී, මම ඔහු තුළට ඇතුළු වන්නෙමි. ඔබ ආපසු නිවහනට යා යුත්තේ විශ්‍රාමික තත්ත්වයේය. නීතිය මෙයයි. හක්ති මාර්ගයේද මෙම සම්ප්‍රදායම පැවතෙයි. මේ කරුණු සියල්ලම ධාරණය කර ගත යුතුයි. සමහරු ඒවා හොඳින් සටහන් කරගෙන, ධාරණය කර, අන් අයටද කියා දෙයි. ඔබට දැන් ආධාරකය හමු වී ඇති බැවින්, ඒවාට සවන් දීමෙන් බොහෝ සේ විනෝදයක් ලැබෙයි. සෑම ජීවයක්ම නළලේ සිහසුන මත අසුන්ගෙන සිටින බව ඔබ දන්නවා. ජීවය ගැන මෙසේ කියයි නළල මධ්‍යයේ ආශ්වර්යමත් තාරකාවක් බැබළෙයි. පරම පියා, පරමාත්ම ජීවය, වන ශිවා, බැබළෙන බව ඔවුන් නොකියයි. කෙසේවෙතත්, බැබළෙන්නේ ජීවයයි. ජීවයන්, සහෝදරයන්ය, මේ නිසයි ඔවුන් කියන්නේ හින්දුන්, පකිස්ථානුවන් සහ බෞද්ධයින් සහෝදරයන් බව. කෙසේවෙතත්, ඔවුන් ~සහෝදරයන්~ යන්නෙහි තේරුම නොදනී. ඔබ එකිනෙකා අතර, බොහෝ සෙයින් සෙනෙහස තිබිය යුතුයි. ස්වර්ණමය යුගයේදී තිරිසනුන් පවා එකිනෙකාට ආදරය කරයි. ඔබ සහෝදරයන් බැවින්, ඔබ එකිනෙකා අතර කෙතරම් සෙනෙහසක් තිබිය යුතුද! කෙසේවෙතත්, ශරීර අවධානය නිසා ඔබට එකිනෙකාට එපා වෙයි. එවිට ඔබ එකිනෙකාට අපහාස කරයි. මෙකල, ඔය දරුවන්, කිරි-පැණි මෙන් ජීවත් විය යුතුයි. මෙකල ඔබ මෙම උත්සාහය දරන අතර, ඉන්පසුව ඔබ උපන් 21කට කිරි-පැණි මෙන් ජීවත් වෙයි. ඔබ යම් වැරදි වචනයක් භාවිත කළොත්, සැනෙකින් 'මට සමා වන්න!' යැයි කිව යුතුයි, මන්ද අපට බොහෝ සේ මිහිරිව සිටින්න කියා බාබාගේ අණ ලැබී තිබේ. අණ නොපිළිපදින අය, දෙවියන්ට අකීකරු වන අය බව කියයි. ඔබ කිසිම කෙනෙකුට දුකක් නොදිය යුතුයි. කෙසේවෙතත්, පොලිස් සේවයේදී කෙනෙක් ලවා ඇත්ත කියවීමට, ඔවුන්ට විටෙක පහර දීමට සිදු වන බවද බාබා දන්නවා. හමුදාවේ අය ද සටන් කළ යුතුයි. තමන් ජීවයක් යැයි සලකා, නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහිපත් කරන්න, එවිට ඔබගේ ඔරුව එගොඩට යනු ඇත. ඔබ මෙම පැරණි ලෝකය දෙස බලන්නේ මන්ද? අප බැලිය යුත්තේ නව ලොව දෙසයි. නව ලෝකය, ශ්‍රීමත් මගින් දැන් ස්ථාපනය වෙමින් පවතිනවා. ආශීර්වාද පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් මෙහි නොමැත. ගුරුවරයෙක් කිසිම විටෙක ආශීර්වාද ලබා දෙන්නේ නැත ගුරුවරයෙක් ඔබට උගන්වයි. කෙනෙක් කෙතරම් දුරට ඉගෙනගෙන, ආචාර ධර්ම ධාරණය කරන්නේද, එයට අනුකූලව තත්ත්වයක් හිමි කර ගනී. මෙහිදීද එසේමයි. ඔබ කොහොම ගමන් කරනවාද කියා බලා ගැනීමට, තමන්ගේම වාර්ථාව දෙස බැලිය යුතුයි. සමහරු ඉතාමත්ම මිහිරි අන්දමකින් ඉදිරියට යයි. ඔවුන් සෑම සිදුවීමකදීම සතුටින් සිටියි. බාබා පවසා ඇත්තේ ඔබ වැරදි සිදු නොකරන බව පරිකෂා කිරීම සඳහා, ඔබ අතරේ අධිකරණයක් පවත්වන්න. කෙසේවෙතත් අධිකරණය පවත්වන අය වටහා ගත යුතුයි මම ජීවයක්මි. මම මගේ සහෝදර ජීවය ගෙන් විමසනවා, ඔහු එම ශරීරය තුළින් යම් වරදක් සිදු කර තිබේද කියා. ඔබ කිසි කෙනෙකුට දුකක් දී නොමැත, එහෙම නේද? පියා කිසිම විටෙක දුකක් නොදෙයි. පියා ඔබව සතුටු දේශයේ අධිපතියන් බවට පත් කරනවා. පියා, දුක නැති කරන්නා මෙන්ම සතුට පිරිනමන්නාය. එබැවින්, ඔබ සෑම කෙනෙකුටම සතුට ලබා දිය යුතුයි. ඔබ කිසිම විටෙක වැරදි වචන භාවිත නොකළ යුතුයි. කිසිම විටෙක නීතිය ඔබගේ අතට නොගන්න. ඔබගේ වගකීම වන්නේ එය වාර්ථා කිරීම පමණයි. ඔබ ඉතාමත්ම මිහිරි විය යුතුයි. ඔබ මිහිරි වන තරමට ඔබ පියාව වැඩියෙන් පෙන්නුම් (හෙළිදරව්) කරයි. බාබා සෙනෙහසේ සාගරයයි. ඔබ සෙනෙහසින් විස්තර කරන්නේ නම්, ඔබ ජය ගනී. පියා පවසන්නේ මගේ ආදරණීය දරුවනි, කිසිම විටෙක කිසිවෙකුට දුකක් නොදෙන්න. විවිධ අන්දමේ වැරදි සිදු කරන බොහෝ දෙනෙක් සිටිනවා කෙනෙක්ව විවේචනය කිරීම, තරහ කිරීම සහ ඊර්ෂ්‍යා කිරීම, යන සියල්ලම

පාපයන්ය. බාබා පවසන්නේ යහපත්, විශ්වාසවන්ත සහ සේවය කරන දරුවන්, අනිවාර්යෙන්ම මිහිරි වෙයි. බාබාද ඔවුන්ට සෙනෙහස සහ ආදරය ලබා දෙයි. ඔහු මෙය අන් අයට නොදෙයි. සමහරු එවිට කියන්නේ බාබා එම කෙනාට විශේෂ සැලකිල්ලක් දක්වන්නේ ඔහු වැදගත් කෙනෙක් නිසාය. මේ අන්දමින් ඔවුන් තමන්ට බොහෝ පාඩු සිදු කර ගනී. ඔවුන් වැරදි ක්‍රියා සිදු කර, ඉන්පසුව වෙන අයට වෝදනා කරයි. මේ-මේ කෙනා දුම් පානය නතර නොකරන බවට බාබාට ප්‍රවෘත්ති ලැබෙයි. බාබා පවසන්නේ ඔහුට විස්තර කරන්න යෝග්‍ය බලයෙන් ඔබට ලෝකය පිවිතුරු කළ හැක, ඉතිං ඔබට දුම් පානය නතර කළ නොහැකිද? පියා සිහිපත් කරන්න. බාබා අවිනාශී ශල්‍ය වෛද්‍යවරයාය. ඔහු ඔබගේ සියලුම දුක නැති කරන අන්දමේ එවන් ඖෂධ ලබා දෙයි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ශරීර අවධානයට පත්ව, එකිනෙකාගේ සිත් අවුල් නොකරන්න. සෑම සිදුවීමකදීම සතුටින් සිටින්න. කිසිම විටෙක කිසිවෙකු විවේචනය නොකරන්න, කෙනෙක් සමග තරඟ හෝ ඊර්ෂ්‍යා නොකරන්න. ඔබ කිසි කෙනෙකුට දුකක් නොදිය යුතුයි. එකිනෙකා සමග බොහෝ සේ මිහිරිව සිටින්න. කිරි පැණි මෙන් ජීවත් වන්න.
2. උදේ පාන්දරින් අවදි වී, බොහෝ සෙනෙහසින් පියා සිහි කරන්න. තමන් සමගම කතා බස් කොට, ඥානය මත ගාන අතර, බාබාට තුනි පුදන්න.

වරදානය: ඔබ, හිස සහ හදවත යන දෙකේ සමබරතාවයෙන් සේවය කිරීමෙන්, නිරන්තරයෙන් සාර්ථකත්වයේ ප්‍රතිරූපක් වේවා.

බොහෝ විට දරුවන් ඔවුන්ගේ හිස පමණක් භාවිත කරයි, නමුත් ඔබගේ හිස සහ හදවත යන දෙකම භාවිත කර සේවය කරන විට, ඔබ සේවයේදී සාර්ථකත්වයේ ප්‍රතිරූ වෙයි. තම හිසින් සේවය කරන අයට, කෙටි කලකට පියාගේ සිහිකිරීම හිසේ තිබේ. ඔවුන් සිතන්නේ ඔව් මා ලවා සෑම දෙයක්ම කරවන්නේ බාබායි. කෙසේවෙතත් ටික වෙලාවකට පසුව 'මම' යන එම අවධානයම මතුවෙයි. තම හදවත් වලින් සේවය කරන අයගේ හදවත් තුළ සෑම විටෙකම බාබාගේ සිහි කිරීම මුසු වී තිබෙන අතර ඔවුන්ගේ හදවත් වලින් සේවය කිරීමේ ඵලය ඔවුන්ට අනිවාර්යෙන් හිමි වෙයි. ඔබට දෙකෙහි සමබරතාවයක් තිබෙන්නේ නම්, එවිට ඔබට සෑම විටම සාර්ථකත්වය ලැබෙයි.

පාඨය: අසීමිත බවේ රැඳී සිටින්න, එවිට සෑම සීමිත සිදුවීමක්ම ඉබේටම අවසන් වෙයි.

***** ඔබ ශාන්ති *****

බ්‍රහ්ම පියාට සමාන වීම සඳහා විශේෂ උත්සාහයන්.

බ්‍රහ්ම පියා, දැනුමේ සුර්යයෙකු වූ අතර, දැනුමේ ආලෝකය ලබා දීමත් සමගින්ම ඔහු සියලුම ජීවත්මයන්ගේ සංස්කාරවල විෂබීජ විනාශ කිරීමේ කාර්යය සිදු කළේ ඔවුන්ට යෝග්‍ය කිරණවල බලය ලබා දීමෙන්ය. ඒ ආකාරයෙන්ම ඔය දරුවන් ඇවිදින විට සහ එහෙ මෙහෙ යන එන විට, ඔබගේ නළලේ ආලෝක ගෝලය දිස්වීමට ඉඩ හරින්න, එමෙන්ම ඔබගේ හැසිරීම සහ වචන වලින්, දැනුමේ බලයේ ගෝලය දිස් විය යුතුයි, එනම් බීජය දිස්විය යුතුයි. මාස්ටර් බීජයක්, එනම්, ආලෝකයේ සහ බලයේ ගෝලයක් බවට පත් වන්න, එවිට ඔබට පියාට සමාන වීමට මෙන්ම දර්ශන පිරිනමන්නෙක්ද විය හැක.