

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් සිටින්නේ සුබම සුබදායක සංගම යුගයේය. ඔබ මෙහි සිටිද්දීම නව ලෝකය සිහිපත් කරමින් තමන්ගේ ජීවිතයේ පාරිශුද්ධ කළ යුතුව ඇත.

ප්‍රශ්නය: පරම පියා විසින් ඔබේ බුද්ධියේ අගුළු විවර කිරීම සඳහා කිනම් අවබෝධයක් ඔබට ලබා දී තිබේද ?

පිළිතුර: පරම පියා ඔබට සදාතනික අවබෝධයක් දී තිබෙයි. ගෝඨර්ජ් අගුලෙන් වැසී ඇති ඔබේ බුද්ධිය එයින් විවෘත වී ඇත. ඔබේ බුද්ධි ගල් බවෙන් දිව්‍යමය බවට වෙනස් වී ඇත. මෙම නාටකයේ නළුවන් වන ඔබ සෑම කෙනෙකුම තමන්ගේ සදාතනික චරිත කොටස රහපාන නළුවන්ය යන අවබෝධය පරම පියා ඔබට දී ඇත. පෙර වක්‍රයේ ඔබ ඉගෙන ගත් තරමටම, දැනුදු ඵලසම ඉගෙන ගනිවි; ඔබේ උරුමය ලබන්නට ඔබ උත්සාහ දරාවි.

මිමි ශාන්ති, ආධ්‍යාත්මික පියා මෙහි ඉදිමින් ඔබ ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට උගන්වනවා. ඔහු අපගේ පියා වූ මොහොතේ සිට ඔහු ගුරුවරයාත් වූවා. එසේම සත්ගුරු ගේ ස්වරූපයෙකුත් ඔහු අපට දැනුම ලබා දෙනවා. ඔහු පියා, ගුරුවරයා සහ සත්ගුරු වූ කල ඔහු කුඩා දරුවෙක් නොවනු ඇතැයි ඔය දරුවන් දන්නවා. ඔහු අති උසස් ශ්‍රේෂ්ඨතම කෙනා වේ. ඔබ සැවොම ඔහුගේ දරුවන් යන්න පියා දනි. නාටක සැලැසුම අනුව, ඇවිත් ඔබට පිවිතුරු ලොවකට අරන් යන්න කියා ඔහුට ඔබ කන්නලව් කළා, නමුත් ඒ ගැන කිසිම වැටහීමක් නොතිබුණි. දැන් ඔබට වැටහෙනවා, ස්වර්ණම යුගයට තමයි පවිත්‍ර ලෝකය කියන්නේ සහ යකඩ ලොවටයි අපවිත්‍ර ලෝකය කියන්නේ. ඔබ මෙසේත් කියනවා: මේ රාවණ සිර කුටියෙන් අපව නිදහස් කරන්න! සියලු දුකෙන් අපව මුදවා අපගේ සාම දේශයට සහ සතුටු දේශයට ආපසු අරගෙන යන්න. නම් දෙකම බොහෝම හොඳයි. මුක්තිය සහ ජීවත් මුක්තිය, එසේ නැත්නම්, සාම දේශය සහ සතුටු දේශය! අත් කිසිවකුගෙන් නොව ඔය දරුවන්ගේ බුද්ධිය පමණයි දන්නේ සාම දේශය හෝ සතුටු දේශය ඇත්තේ කොහේද කියා: ඔවුන් මුළුමනින්ම මෝඩයින් වී සිටී. ඔබේ අරමුණ සහ ඉලක්කය නුචණුත්තන් වීමයි. එම ඥානවන්ත (ලක්ෂ්මී සහ නාරායන්) බවට පත්වීමයි එම මෝඩයින්ගේ අරමුණ සහ ඉලක්කය. මෙහිදී ඔබේ ඉලක්කය සහ පරමාර්ථය කුමක්ද කියා ඔබ සැමටම උගන්වන්න. එය මනුෂ්‍යයාගෙන් දේවතාවන් බවට පත්වීමයි. මෙය මනුෂ්‍ය ලොවයි. එවිට එය දේවතාවන්ගේ ලොවයි. ස්වර්ණම යුගය දේවතාවන්ගේ ලොවයි. එමනිසා සැබැවින්ම යකඩ යුගය මනුෂ්‍යයන්ගේ වේ. දැන් අප සිටින්නේ මනුෂ්‍යයාගෙන් දේවතාවන් වීමට සිටින නිසා, අප සිටින්නේ අති උසස් සංගම යුගයේය. ඒ අය දේවතාවරුන්ය, මේ අය මනුෂ්‍යයන්ය. දේවතාවරු නුචණුත්තන්. ඔවුන්ට නුචණුත්තන් කළේ පරම පියායි. ඔහු ලොවේ ස්වාමියා (විශ්වනාත්)වේ. ඔහු කිසිදා ලෝක අධිපති බවට පත් නොවූවත් මෙම ප්‍රශස්තිය ඇත. අසීමිත සතුට දෙන එකම කෙනා අසීමිත පියා වේ. නව ලොවේ අසීමිත සතුට ඇත. එවිට පරණ ලොවෙහි අසීමිත දුක ඇත. ඔබේ ඉදිරියේ එම දේවතාවරුන්ගේ චිත්‍ර ඇත. ඔවුන්ගේ වර්ණනා ඇත. මෙකල, පංචමහා භූතයන්ට පවා වැදුම් පිදුම් කරති. ඔබ දැන් සිටින්නේ අති උසස් වූ සංගම යුගයේ කියා පරම පියා පැහැදිලි කරයි. ඔබ සෑම දෙනාමත් අනුපිළිවෙලින් ඔබේ උත්සාහයට අනුව වටහා ගන්නේ. ඔබේ එක් පසක් දිව්‍යලෝකයෙන් අනෙක් පස අපායෙන් ඇත. ඔබ මෙහි සිටියා වූවත්, ඔබේ බුද්ධිය ඇත්තේ නව ලොවෙහිය. එමනිසා, ඔබ සිහිපත් කළ යුත්තේ ඔබට නව ලොවට යවනා නැතැත්තාවයි. පරම පියාගේ ස්මරණයෙන් පමණයි ඔබ පාරිශුද්ධ වන්නේ. ශිව බාබා මෙහි ඉදිමින් මෙය පැහැදිලි කරයි. ඔවුන් නිසැකවම ශිව්‍යාගේ උපත සමරති. එහෙත් ඔහු ආවේ කවදාද, ඇවිත් කළේ මොනවාද, කියා ඔවුන් නොදනි. ඔවුන් ශිව රාත්‍රිය සමරනවා එසේම ක්‍රිෂ්ණ ජයන්තියත් සමරනවා. ඔවුන් ක්‍රිෂ්ණා උදෙසා යොදන වචන ශිව බාබාට යොදන්නේ නැත. ඔවුන් "ශිව්‍රාත්‍රි" කිවත් පවා එහි අර්ථය ඔවුන්ට නොවැටහේ. එහි අර්ථය ඔය දරුවන්ට පැහැදිලි කර තිබෙයි. යකඩ යුග අවසානයේදී අසීමිත දුක තිබෙයි. ස්වර්ණම යුගයෙහි අසීමිත සතුට ඇත. ඔය දරුවන්ට දැන් මේ දැනුම ලැබී ඇති අතර වක්‍රයේ මූල, මැද සහ අගන් දැන සිටිනවා. වක්‍රයකට පෙර මෙය ඉගෙන ගත් අයම දැන් ඉගෙන ගනිවි. එවිට ඔවුන් මොන උත්සාහයක් කළාද නැවතත් එසේම උත්සාහ කර. ඒ අනුව තනතුරක් ලබා ගනිවි. මුළු වක්‍රයම ඔබේ බුද්ධියෙහි ඇත. උසස්ම තනතුරු ලද අයත් ඒ වාගේම පහළට පැමිණි අයත් ඔබම වේ. පරම පියා පැහැදිලි කළා, රෝසරියේ සිටින සෑම මනුෂ්‍යයකුගේම ජීවිතයේ සියල්ලත්ම පාහේ අනුපිළිවෙලින් පහළ බසී. සෑම නළුවෙක්ම තමාට අදාළ චරිත කොටස ලබයි- සෑම මොහොතේම කුමක් හෝ වර්ත කොටසක් සෑම දෙනාම රහපායි. පරම පියා මෙහි ඉදිමින් පැහැදිලි කරන්නේ සදාතනිකව නිර්මිත වූ නාටකය ගැනයි. පරම පියා පැහැදිලි කළ දේ, දැන් ඔබේ සහෝදරයන්ට ඔබ පැහැදිලි කරන්න ඕන. සෑම වසර 5000 කට වරක්, පරම පියා පැමිණ අපට පැහැදිලි කරන බව ඔබේ බුද්ධියෙහි ඇත. ඉන්පසු අපගේ සහෝදරයන්ටත් අප පැහැදිලි කරන්න ඕන. ජීවිතයේ යැයි සැලකූ කල සියල්ලෝම සහෝදරයන් වේ. පරම පියා කියයි: ඔබට අශාරීරික ජීවිතයේ යැයි දැන් සලකාගත යුතුයි. ජීවිතයේ පාරිශුද්ධ වීම සඳහා තම පියා සිහිපත් කරන්න ඕන. ජීවිතයේ පාරිශුද්ධ වූ කල ඔවුන්ට පිවිතුරු ශරීර ලැබේ. ජීවිතයක් අපවිත්‍ර වේද, ඔහුගේ ආභරණත් (ශරීරය) අපවිත්‍ර වේ. සැවොම අනුක්‍රමිකවයි සිටින්නේ. කෙනෙකුගේ හැඩරුව සහ ක්‍රියාකාරකම් නව කෙනෙක් සමඟ එක හා සමානව නොතිබේ. සෑම කෙනාම තමන්ට අදාළ අනුක්‍රමික කොටස කරනවා. සුළුවෙන් වත් වෙනසක් සිදුවිය නොහැක. ඔබට පෙර දින දුටු නාටකයේ එම දර්ශනයම පසුදාත් දැකගත හැක: එම දේම නැවත දැක්වෙවි. ඊයේ සහ අද දිනයේ අසීමිත නාටකය මෙය වේ. ඔබ කෙසේ රාජධානියක් අත්කරගත්තේ ද සහ කෙසේ එම රාජධානිය ඔබ නැති කරගත්තේ ද කියාත් ඊයේ ඔබට පැහැදිලි කළා. අද, රාජධානියක් අත්කර ගැනීම සඳහා වූ මෙම දැනුම දැන් ඔබ වටහාගන්නා. අද, භාරතය පරණ අපායකි. එවිට හෙට එය නව දිව්‍ය ලොවක් වෙනවා. දැන් ඔබ නව ලොවට යාමට සිටින බව ඔබේ බුද්ධිය දනි. ඔබ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීම මගින් උසස් වෙනවා. අනිවාර්යෙන්ම උසස් අය ජීවත් වෙන්නේ උසස් ලෝකයේය.

ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් උසස් අයයි. එමනිසා, ඔවුන් දිව්‍යලෝකයේ සිටින බවට තීරණය වූයේය. දැන් මෙහි වැදගත්කම ඔබට වැටහෙනවා. මෙම අසීමිත නාටකය ඉතා පැහැදිලිව වටහාගත් විට පමණකි ඔබේ බුද්ධිය තුළ මෙය රැඳී තිබෙන්නේ. ඔවුන් ශිව රාත්‍රිය සමරනවා, නමුත් ඔවුන් ඒ ගැන කිසිවක් නොවෙයි දන්නේ. එමනිසා, ඔය දරුවන් ප්‍රබෝධමත් වී අන් අයවන් ප්‍රබෝධ කරන්න ඔහු. ඔබ දැන් මේ දැනුම ලබා සිටිනවා ඉන්පසු ඔබට සන්ගතිය ලැබෙනවා. පරම පියා කියනවා: මා දිව්‍ය ලොවට ඇතුළු වන්නේ නැහැ, මගේ කොටස මේ ලෝකය අපිරිසිදු බවෙන් පිරිසිදු කිරීමයි. එහි ඔබට අප්‍රමාණ සේ ධනවස්තු තිබෙයි එහෙත් මෙහි, ඔබ දර්ශ වී සිටී. එම නිසායි, ඔබ පියාට ඇවිත් ඔබට අසීමිත උරුමය දෙන්නට එන්න කියා කන්නලව් කළේ. ඔබ සෑම වක්‍රයේම අසීමිත උරුමය ලබයි, එසේම සෑම වක්‍රයේම ඔබ දර්ශනාවයට පත්වෙයි. ඔබ පැහැදිලි කිරීමට පින්තූර භාවිත කරන්නේ නම් ඔවුන්ට වටහාගැනීමට හැකිවේ. ප්‍රධාන දේවතාවරුන් වන ලක්ෂ්මි සහ නාරායන් උපන් 84ක් ගනිමින් සාමාන්‍ය මිනිසුන් බවට පත්විය. දැන් මෙම දැනුම ඔය දරුවන්ට ලැබී ඇත. ඔබ දන්නවා වසර 5000කට පෙර ආදි සනාතන දේව දේවතා ධර්මය තිබුණු බව. දේවතා ලෝකයට සිටින්නේ සහ පාරාදිසය කියාත් කිවේ. දැන් ඔබ භාරතයට එම නම් කියන්නේ නැහැ. දැන් මෙය යඤ්ඤ ලොවයි. දැන් මේ යඤ්ඤ ලොවේ අවසානය සහ දේවතා ලොවේ ආරම්භයයි. ඔය දරුවන්ට මේ දේවල් දැන් වැටහෙයි. අන් කිසිවකුගේ මුවින් මේ දේවල් ඔබට ඇසිය නොහැක. පරම පියා ඇවිත් මේ කෙනාගේ මුඛය පාවිච්චි කරයි. කාගේ මුඛය ඔහු භාවිත කරයිද යන්න මිනිසුන්ට නොවැටහේ. පරම පියා පදවන්නේ කවුරු තුළට ඇවිත් ද? ඔබ ජීවත්මයන් ගමන් කරන්නේ ඔබේම ශරීර තුළිනි. ශිව බාබාටම අයිති රථයක් නොතිබේ. අතිවාර්දයෙන් ඔහුට මුඛයක් අවශ්‍යයි. නැතිනම්, ඔහු ඔබට රාජයෝග උගන්වන්නේ කොහොමද ? ඔහු පෙළඹවීමක් තුළින් නොවෙයි උගන්වන්නේ. එබැවින් මේ සියලු කරුණු ඔබේ හදවතේ සටහන් කරගන්න. දෙවියන්ගේ බුද්ධියෙහි තිබෙන සියලු ඥානය ඔබේ බුද්ධි තුළින් රැඳී යූතුයි. මෙම ඥානය ඔබේ බුද්ධි ධාරණය කරගන්න ඔහු. ඔබේ බුද්ධිය හොඳින් තේද? යැයි අසනවා. බුද්ධිය ඇත්තේ ජීවත්මය තුළයි. ජීවත්ම වටහාගන්නේ තම බුද්ධි තුළිනි. ඔබේ බුද්ධි ගල් කළේ කවුද ? ඔබේ බුද්ධි ඒ බවට පත්කළේ රාවණ යැයි දැන් ජීවත්මයන් තම බුද්ධියෙන් වටහාගනී. ඊයේ ඔබ මෙම නාටකය ගැන දැන සිටියේ නැහැ: ගෝඩ්ජේස් ලොක් වලින් ඔබේ බුද්ධි වසා තිබුණා. එහි "God" යන වචනය ඇත. පරම පියා දුන් බුද්ධිය තමයි ගල් බුද්ධිය බවට වෙනස් වී ඇත්තේ. ඉන්පසු පරම පියා නැවත ඇවිත් එම අගුල් විවෘත කරයි. ස්වර්ණම යුගයෙහි සෑම දෙනාටම දිව්‍යමය බුද්ධියක් ඇත. පරම පියා ඇවිත් සෑමට යහපත සලස්වයි. සෑම දෙනාගේම බුද්ධිය අනුක්‍රමිකව විවෘත වෙයි. ජීවත්ම දිනටම එකිනෙකා පසුපස බැස එයි. කිසිම කෙනෙක් ඉහළ රැඳී සිටිය නොහැක. එහි අපවිත්‍ර කෙනෙකුට සිටිය නොහැක. පරම පියා ඔබට පාරිශුද්ධ කර නැවත එම පාරිශුද්ධ ලොවට රැගෙන යයි. එහි සිටින සියලු ජීවත්ම පාරිශුද්ධව සිටී. එය අශාරීරික ලොවයි. ඔය දරුවන්ට දැන් සියල්ල වැටහී ඇත. එමනිසා, ඔබේ නිවස දැන් ඉතා සම්පව ඇති බව දැනෙයි. ඔබේ නිවසට ඔබ බොහෝ සෙනෙහස දක්වයි. ඔබට තරම් අන් කිසිම කෙනෙකුට එම නිවස කෙරෙහි සෙනෙහස නොතිබෙයි. කෙසේවෙතත්, ඔබත් අනුපිළිවෙලින් සිටින්නේ. පරම පියාට සෙනෙහස දක්වන්නන් එම නිවසටත් සෙනෙහස දක්වති. විශේෂ ආදරණීය දරුවනුත් සිටිනවා. හොඳ උත්සාහ දරා විශේෂ දරුවන් බවට පත්වන අය උසස් තනතුරක් ලබන බව ඔබ වටහාගන්නා. ඔබට මහඵ ශරීරයක් හෝ තරුණ ශරීරයක් තිබේදදෙන්න. එය ඒ මත නොවෙයි ඇත්තේ. ඥානය සහ යෝගාවෙන් දඤ්ඤ අය තමයි ජ්‍යෙෂ්ඨයින් වන්නේ. ඥානයෙන් යෝගාවෙන් දඤ්ඤ බොහෝ තරුණ දරුවන් සිටිනවා. ඉතින් ඔවුන් වැඩිහිටියන්ට උගන්වයි. එසේ නැත්නම්, සාමාන්‍යයෙන් නීතිය වන්නේ වැඩිහිටියන් බාලයන්ට උගැන්වීමයි. මෙකල කුරුමිට්ටන් ද සිටිනවා. ඇත්තෙන්ම, සියලු ජීවත්ම කුරුමිට්ටන් ය. ජීවත්මය ඉතාමත් කුඩා තිත්ක් වේ. එහි බර කිරින්නේ කොහොමද? හුදෙක් එය තරවකි. "තරුවක්" කිවොත් මිනිස්සු බලන්නේ උඩයි. ඔබ "තරුවක්" යන වචන ඇසූ පමණින් බලන්නේ ඔබ දෙසයි. ඔබයි මිහිපිට තාරකා, එවිට, ඒවා අහසේ තාරකාවන්ය. ඒවා අප්‍රාණික වන අතර ඔබ ප්‍රාණවන් ය. එම තාරකා කිසිදා වෙනස් වන්නේ නොවේ. ඔබ තාරකා උපන් 84ක් ගනී. ඔබ එවන් විශාල වර්ත කොටස් රහපානවා. ඔබේ වර්ත කොටස් ඔබ රහපාන අතරේ ඔබේ බැබළුම උදාසීන බවට පත්වෙයි. ඔබේ බැබළුම විසර්ජනය (discharge) වේ. ඔබ ජීවත්ම සම්පූර්ණයෙන් උදාසීන වූ විට පරම පියා පැමිණ ඔබට මෙම දැනුම නොයෙකුත් ආකාරයෙන් පැහැදිලි කරදෙයි. ඔබ ජීවත්මයන් තුළ තිබූ ශක්තිය දැන් සම්පූර්ණයෙන් පාවිච්චි කර ඇත. දැන් පරම පියා කෙරෙත් ඔබට බලයෙන් පුරවා ගන්න වෙයි. දැන් ඔබේ බැබළුම නැවත බලගැන්වීම (රිචාර්ජ්) කරන්න වෙයි. මෙහිදී මායා බොහෝ බාධා ඇති කරයි. ඔබේ බැබළුම රිචාර්ජ් කිරීමෙන් ඇය ඔබට වලක්වන්න වැයම් කරයි. ඔබ ජීවමාන බැබළු ය: ඔබ දන්නවා පරම පියා සමඟ යෝග කිරීමෙන් ඔබ සන්තෝෂ්ඨ වනවා කියා. දැන් ඔබ තමෝප්‍රධාන් වී සිටින්නේ. ඒ සීමා සහිත ඉගෙනීම සහ මේ අසීමිත ඉගෙනීම අතර ඇත්තේ එවන් විශාල වෙනසකි! සියලු ජීවත්මයන් ඉහළට යන්නේ අනුක්‍රමිකවයි. ඉන්පසු ඔවුන්ට නියමිත වේලාවට තම වර්ත කොටස් කිරීමට පහළ බසී. සෑම කෙනෙකුටම රහපෑමට තමන්ට අදාළ අවිනාශී වර්ත කොටස් ඇත. ඔබ කොපමණ වාරයක් ඔබේ උපන් 84හි වර්ත කොටස් රහපා තිබෙනු ඇත්ද ? කොපමණ වාරයක් ඔබේ බැබළුම බලගැල්වීන් පසුව බැබළුම විසර්ජනය වීන් ඇත් ද? ඔබේ බැබළුම විසර්ජනය වූවාම එය නැවත බලගැන්වීමට ප්‍රමාද වන්නේ ඇයි ? ඊට හේතුව නම් මායා ඔබේ බැබළුම රිචාර්ජ් කිරීමට ඉඩ නොදීමයි. මායා ඔබේ බැබළුම රිචාර්ජ් කිරීමට අමතක කරවයි. ඇය ඔබේ බැබළුම යළි යළි ඩිස්චාර්ජ් කරවයි. ඔබ පරම පියා සිහිපත් කිරීමට උත්සාහ කරනවා නමුත් එසේ කිරීමට නොහැකි වෙයි. බැබළුම රිචාර්ජ් කර ඔවුන්ගේ සන්තෝෂ්ඨ තත්ත්වයට ලඟා වූවන් ගේ බැබළුම පවා මායා ඩිස්චාර්ජ් කරාවී. ඇය ඔවුන් ලවා වැරැදි කරන්නට සලස්වා ඉක්මණින් ඔවුන්ගේ බැබළුම ඩිස්චාර්ජ් කර දමයි. මෙසේ අවසානය දක්වා සිදුවේ. ඉන්පසු සටහන අවසානයේ දී,

සියල්ල අවසන් වූ විට ඔබ සෑම කෙනෙක්ම තමන්ගේ බැටරිය කොපමණ බලයෙන් පුරවා ඇත්ද ඒ අනුව තත්ත්වයක් අත්කරගන්නවා ඇත. සියලු ජීවත්මයන් පරම පියාගේ දරුවන් වේ. පරම පියා ඇවිත් ඔවුන් සියලු දෙනාගේම බැටරිය වාර්ජ කිරීමට පොළඹවනවා. නිර්මාණය වී තිබෙන මෙම නාටකය ඉතා ආශ්චර්යමත්ය ! ඔබ යෝගා කිරීමට උත්සාහ කරද්දි නැවත නැවත ඔබ ඔහුගෙන් ඇත් වෙයි. ඒ නිසා ඔබට බොහෝ සේ පාඩු වී ඇත. ඔබට පොළඹවන්නේ උත්සාහ කිරීමයි. ඇත් වීමට නොවෙයි. සෑම වක්‍රයේම, ඔබ උත්සාහ කරමින් සිටින අතරේ නාටකය අවසන් වෙයි. ඔබ කළ උත්සාහයට අනුව අනුක්‍රමිකව ඔබේ කොටස ද අවසන් වෙයි. නොකඩවා ඔබ ජීවත්මයන් ගේ රෝසර මාලය සෑදීමට සිදුවේ. රුද්‍රාක්ෂ මාලය සහ විශ්ණු මාලය ගැන ඔය දරුවන් දන්නවා. ප්‍රථම අංකයේ තබනුයේ ඔහුගේ රෝසරයයි. පරම පියා දිව්‍යලෝකය නිර්මාණය කරයි. රුද්‍රා රෝසරය (සියලු ජීවත්ම) ඇත්තාක් සේ රුන්දා රෝසරයන් (විශ්ණු) ඇත. බ්‍රහ්මින් රෝසරය නම් දැන් සෑදිය නොහැක. මන්ද, දිගටම වෙනස් වීම සිදුවන නිසාවෙනි. රුද්‍රා රෝසරය නිර්මාණය වූ විට එය නිමාවට පත්වෙයි. බ්‍රහ්මින් රෝසරය තිබේවි නමුත් තවමත් නිර්මාණය කළ නොහැකිව ඇත. ඇත්තෙන්ම ඔබ සෑම ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ දරුවන්ය. ශිව බාබාගේ දරුවන්ගේ රෝසරය ඇත, විශ්ණුගේ රෝසරය ඇත. ඔබ බ්‍රහ්මින්වරු වී සිටිනවා. එමනිසා, ශිවා උදෙසා රෝසරයක් අවුසියි, එසේම බ්‍රහ්මා උදෙසාත් රෝසරයක් අවුසියි. මේ සියලු දැනුම අනුක්‍රමිකව ඔබේ බුද්ධියෙහි රැඳී තිබෙයි. සැවොම මෙයට සවන් දෙයි. නමුත් ඇතැම් අයගේ කන් වලින් එවෙලෙහිම ඉවත් වී යයි; සරලව ඔවුන් සවන්දෙන්නේ නැත. ඇතැම් අය ඉගෙන ගන්නේ පවා නැත. ඔවුන්ට උගතවන්න දෙවියන් ඇවිත් සිටිනවා කියා ඔවුන් දන්නේ නැහැ. ඔවුන් ඉගෙන ගන්නේ ම නැහැ. මෙම ඉගෙනුම ඔබ ඉගෙන ගත යුත්තේ බොහෝම සතුටිනි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය :

1. ඔබ සතෝප්‍රධාන් වන තෙක්ම ස්මරණ වන්දනාවේ සිටීම මගින් ඔබ විසින් ජීවත්මය නොහොත් බැටරිය ඊ වාර්ජ කරගන්න ඕන.
2. සුවිශේෂ ආදරණීය දරුවකු වීම සඳහා ඔබ පරම පියාට සේම නිවසටත් සෙනෙහස දැක්විය යුතුයි. ඔබ දැනුමෙහි සහ යෝගාවෙහි කුල්මත් වී සිටිය යුතුයි. පරම පියා විසින් ඔබට පැහැදිලි කරනා සැමෙකක්ම ඔබේ සහෝදරයන්ට පැහැදිලි කරන්න ඕන.

වරදානය: ඔබ බ්‍රහ්ම පියා මෙන්ම ආදර්ශයක් වී, සේවයෙහි කාර්ය බහුල වී සිටිමින් පරිසමාප්ත බවේ සම්පතාවය අත්විඳින්න.
බ්‍රහ්ම පියා සේවයෙහි කාර්ය බහුල වී සිටි නමුත්, ඔහු ප්‍රවෘත්ති වලට සවන් දෙමින් හුදෙකලා වී සිටියේ, ඔහු පැයක ප්‍රවෘත්තියේ සාරය මිනිත්තු පහකින් වටහා ගනී; ඔහු දරුවන් සතුටට පත්කළ පසු ඔහුගේ ඇතුළාන්තය දැක්මේ සහ හුදෙකලා වීමේ තත්ත්වයේ අත්දැකීම් ලබා දෙයි. ඒ අයුරින් පියාට අනුගමනය කරන්න. බ්‍රහ්ම පියා, කිසිදා තමන් කාර්ය බහුල යැයි කියා නොමැත. ඔහු දරුවන් හමුවේ ආදර්ශයක් වී සිටියේ, ඒ සමානව, කාලය අනුව මෙම පුහුණුවේ අවශ්‍යතාවය ඇත. ඔබේ හදවතෙහි මේ සඳහා කැමැත්තක් ඇති වූ විට, ඔබ කාලය තීරණය කරගෙන බොහෝ අය වෙනුවෙන් ආදර්ශයක් වනවා ඇත.

පාඨය : සෑම ක්‍රියාවෙහිම කර්මය සහ යෝගාව අත්දැකීම කර්ම යෝගාව වේ.

***** මිම ශාන්ති *****