

03-06-2019

උදෑසන මුරලි

මම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් සම්පූර්ණත්වයට පත් විය යුතුව ඇත. මක් නිසාද යත්, ඔබ දැන් ආපසු ගෙදර යා යුතු නිසාය. ඉන් ඉක්බිතිව පාරිශුද්ධ ලෝකයට යා යුතුව ඇත.

ප්‍රශ්නය: සම්පූර්ණයෙන් ම පිරිසිදු බවට පත් වීමේ මහ කුමක්ද?

පිළිතුර: සම්පූර්ණයෙන් ම පිරිසිදු වීමට නම් ඔබ යාවකයෙක් බවට පත් විය යුතුය. ඔබේ ශරීරයත් ඇතුළුව සියලු නෑ සබඳකම් අමතක කළ විට පමණක් ඔබ පිරිසිදු බවට පත් වේ. දැන් ඔබේ දැසින් දකින කුමක් වුවත් ඒ සියල්ල විනාශයට යා යුතුය. ඔබේ ධනය සහ ඇති සියලු දේ අමතක කර යාවකයෙක් විය යුත්තේ ඒ නිසයි. එවැනි යාවකයින් පමණයි රජ කුමරුන් බවට පත් වන්නේ.

මම ශාන්ති. පියා අතිශයින් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට විස්තර කරයි. ඔබ දරුවන් දන්නවා සියලු ජීවත්ම සත්තාවන් ආරම්භයේදී පිරිසිදු බව. අපි පාරිශුද්ධියෙන් සිටියෙමු. පාරිශුද්ධ හෝ අපිරිසිදු හෝ යැයි කියැවෙන්නේ ජීවත්ම සත්තාව ගැනයි. ජීවත්ම සත්තාවක් පිරිසිදු ව ඇති විට සතුට ඇත. ඔබ පිරිසිදු බවට පත් වූ විට ඔබ පිරිසිදු ලෝකයේ අයිතිකාරයන් බව බුද්ධියට ඇතුළු වේ. ඔබ උත්සාහ දරන්නේ ඒ සඳහාය. අවුරුදු 5000කට ඉහත දී පිරිසිදු ලෝකය තිබුණු අතර ඔබ ඒ ලෝකයේ චක්‍ර භාගයක් ම පිරිසිදුව සිටියා. ඉන්පසු අනෙක් භාගය ඉතිරි වුණා. වෙන කිසිවෙකුට මේවා තේරුම් ගත නොහැකියි. ඔබ දන්නවා පිරිසිදු අපිරිසිදු, සතුට දුක, දහවල රාත්‍රිය යන්න, එකිනෙක වක්‍ර භාගයක් සඳහා බව. ඉතා හොඳ අර්ථාන්විත සහ බොහෝ හක්කි කළ අය මෙය හොඳින් තේරුම් ගනී. පියා මෙසේ කියයි මිහිරි දරුවනි, ඔබ පිරිසිදුව සිටියා. නව ලෝකයේ සිටියේ ඔබ පමණයි. අත් සියලු දෙනා සිටියේ සාම දේශයේය. පළමුවෙන්ම අප ටික දෙනෙක් පමණයි පිරිසිදුව එහි සිටියේ. ඉන්පසු මනුෂ්‍ය ලෝකය දිගටම ව්‍යාප්ත වුණේ ක්‍රමාණුකූලවයි. මේවා මිහිරි දරුවන්ට විස්තර කර දෙන්නේ කවුද? පියාය. උත්තරීතර ජීවත්ම සත්තාව වූ පියා ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන්ට තේරුම් කර දෙයි. මෙය සංගම් යුගය යැයි කියැවේ. කුමන් (සංගම්) යනුවෙන් ද කියැවේ. මිනිසුන් මෙම සංගම් යුගය අමතක කර ඇත. බාබා විස්තර කර දී තිබෙනවා, යුග 4 ක් ඇති බවත් මෙම 5 වෙනි යුගය වූ කළී කුඩා සංගම් යුගය බවත්, එය ඉතා කෙටි අධි යුගය බවත්. මම මොහුගේ බොහෝ උපත් හි අන්තිම එකේ අවසානයේ දී ඔහු සියල්ල අත්හරින විශ්‍රාම යුගයේ දී ඇතුල්වෙමි යි පියා කියයි. දරුවන් එය සහතික ලෙස දනී. පියා මොහුට ඇතුළු වී ඔහුගේ වර්තමාන ජානය කියා දුන්නේය. මම කතා කරන්නේ ජීවත්ම සත්තාවන්ට පමණක් යැයි පියා කියයි. ජීවත්ම සත්තාවෙන් ශරීරයෙන් කොටස් එකටම රහ දැක්වේ. ඊට ජීවියෙක් (ශරීරගත කෙනෙක්) යැයි කියයි. පිරිසිදු ජීවින් හා අපිරිසිදු ජීවින් ඇත. සත් යුගයේ දී සිටින්නේ ඉතා සුළු දේවී දේවතාවන් පිරිසක් බව ඔය දරුවන්ගේ බුද්ධිය තුළ ඇත. ඉන්පසු ඔබ ගැන මෙසේ කියැවේ අප සජීවී අය ලෙස සත් යුගයේ දී පිරිසිදුව සිටි අතර උපත් 84කින් පසු අපිරිසිදු බවට පත් වුණා. මෙම චක්‍රය පිරිසිදු බවින් අපිරිසිදු බවට සහ අපිරිසිදු බවින් පිරිසිදු බවට ලෙසින් දිගටම කැරකේ. ඔබ එම පාරිශුද්ධ කරුවා වන පියා සිහි කරයි. ඉතින්, බාබා හැම අවුරුදු 5000කටම වරක් පැමිණ දෙවි ලොව ස්ථාපනය කරයි. පියා (දෙවියන්) එම කෙනා වන අතර ඔහු නියතයෙන්ම ජරාජීර්ණ ලෝකය අළුත් කරවයි. ඉන්පසු නව ලෝකය ජරාජීර්ණ කරවන්නේ කවුද? රාවණය, මක් නිසාද ඔබ ශරීර අවධානයට පත් කරවන්නේ රාවණ නිසාය. පුළුස්සන්නේ සතුරෙක් මිස යහළුවෙක් නොවේ. සියලු දෙනාගේ යහළුවා වන්නේ හැම කෙනෙකුටම ගැලවීම ලබා දෙන පියාය. හැම කෙනෙකුටම සතුට ලබා දෙන්නේ පියා නිසා හැම කෙනෙක්ම ඔහු සිහි කරයි. ඉතින්, දුකට හේතු වන කෙනෙකුත් සිටිය යුතුමයි. ඒ පාප 5 වන රාවණය. චක්‍ර භාගයක් රාම රාජ්‍යය වන අතර චක්‍ර භාගයක් රාවණ රාජ්‍යය වේ. මිනිසුන් ස්වස්ථිකයක් අදියි. පියා එහි අදහස විස්තර කර දෙයි. ඒවා සමාන කාර්තු (1/4) වේ. ටිකකින් හෝ එකක් අනෙකට වඩා කුඩා විය නොහැකියි. මෙම නාටකය ඉතාම නිවැරදියි. සමහර මිනිසුන් ඔවුන් ඉතා අසතුටින් නිසා සිතන්නේ මෙම නාටකයෙන් පිට වීමටයි. එනම්, බ්‍රහ්ම ධාතුවට ගිලී යාම හොඳයි හෝ ආලෝක ධාතුවට ගිලී යාම හොඳයි කියාය. කොහොමනමුත්, එසේ යාමේ හැකියාව කිසිවෙකුට නැත. බලන්න ඔවුන්ට තිබෙන සිතිවිලි වල හැටි ! හක්කි මාර්ගයේ දී ඔවුන් විවිධාකාරයේ උත්සාහයන් දරයි. සත්‍යාසී කෙනෙක් ශරීරය අත්හළ විට ඔහු දෙවි ලොවට හෝ පාරාදීසයට හෝ ගියා යැයි කියැවේ. අහවලා දෙවි ලොව ගියා යැයි කියන්නේ ගෘහස්ථයින් සම්බන්ධයෙනි. ජීවත්ම සත්තාවන් දෙවි ලොව සිහි කරයි. එයින් වැඩියෙන්ම සිහි කරන්නේ ඔබ විසින්ය. ඔබ නම්, දෙගොල්ලන්ගේම ඉතිහාසය හා භූගෝලය දනී.

වෙන කිසිවෙක් නොදනී. ඔබත් දැනගෙන සිටියේ නැතැ. පියා පැමිණ ඔබ දරුවන්ට සියලු රහස් කියා දෙනවා. මේ මනුෂ්‍ය වෘත්තියයි. ගසට බීජයක් ද නියතයෙන්ම ඇත. පිරිසිදු ලෝකය අපිරිසිදු වන හැටි විස්තර කරන්නේ පියාම පමණි. මම එවිට පැමිණ එය පිරිසිදු කරවමි. පිරිසිදු ලෝකය දෙව් ලොව යැයි හැඳින්වේ. දෙව් ලොව අතීතයට අයත් වන අතර නියතයෙන්ම එය නැවත ඇති වේ. ලෝකයේ ඉතිහාසය පුනර්භව වන්නේ යැයි කියන්නේ ඒ නිසාය. එනම්, ලෝකය අළුත් බවින් පරණ බවටත් පරණ බවින් අළුත් බවටත් පත් වේ. පුනර්භව වනවා යනු නාටකයකි (චිත්‍රපටයකි). ‘නාටකය’ යන්න හොඳ වචනයකි. එය හරිම බව පෙනේ. චක්‍රය අනන්‍යවත් අඛණ්ඩවත් කැරකේ. නාට්‍යයක් අනන්‍ය ලෙස සිදු නොවේ. කෙනෙක් අසනීප වූ විට ඔහු ලෙඩ නිවාඩු දමයි. ඔබ දරුවන්ගේ බුද්ධියේ මෙසේ ඇත අපි වන්දනාවට සුදුසු දෙව් දේවතාවන් වූ අතර ඉන් පසු වන්දනා කරුවන් වීමු. පියා පැමිණ අපිරිසිදු බවින් පිරිසිදු බවට පත් වන අයුරු කියා දුන්නා. ඔහු මෙය අවුරුදු 5000කට පෙර ද කියා දුන්නා. ඔහු ඉතා වාමී ලෙස කියන්නේ, දරුවනි, මාව සිහි කරන්න කියාය. පළමුවෙන්ම පියා ඔබව ජීවත්ම සත්තා විඥානයෙන් යුක්ත කරවයි. පළමුවෙන්ම ඔහු මෙම පාඩම කියා දෙයි දරුවනි, ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් බව සලකා පියා සිහි කරන්න. මා මෙපමණ නැවත සිහි ගන්වද්දී ඔබට අමතක වෙයි! නාටකය අවසාන වන තෙක් ඔබට දිගටම අමතක වෙයි. අවසානයේ දී විනාශය සිදුවන වේලාවේ දී ඔබේ අධ්‍යයනය අවසානයට පැමිණ ඔබ ශරීරය අතහරී, සර්පයෙක් හැව අරිනවා සේය. පියා ද මෙසේ කියයි ඔබ හිඳගෙන සිටියත් එහෙ මෙහෙ ඇවිදීමත් සිටියත් ජීවත්ම සත්තා විඥානය පවත්වා ගන්න. කලින් ඔබට ශරීර අවධානය තිබුණා. දැන් ජීවත්ම අවධානයට පත් වන්න. ඔබ ශරීර අවධානයෙන් සිටින විට ඔබ පාප 5ට හසු වේ. ජීවත්ම සත්තා අවධානය ඇති විට එකම පාපයකටවත් ඔබව අල්ලා ගත නොහැකියි. ඔබ ජීවත්ම සත්තා විඥානයෙන් ඉමහත් ආදරයෙන් පියාව සිහි කරන්න. මෙම සංගම් යුගයේ දී පමණයි ජීවත්ම සත්තාවන්ට උත්තරීතර ජීවත්ම සත්තාව වූ පියාගේ සෙනෙහස ලැබෙන්නේ. පියා දරුවන් මුණ ගැසුණු කල එළඹෙන මෙය යහපත්ම සංගම් යුගය ලෙස හැඳින් වේ. පියා ද ශරීරයකට පැමිණ ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් බව සැලකීමට ඔබට උදව් කරයි. සියලු දෙනා නැවත ගෙදර ගෙන යාමට කාලය එළඹුන විට, එවිට පමණක් පියා පැමිණේ. ඔබ පිරිසිදු අතර අප සියලු දෙනා අපිරිසිදු යැයි කියුවේ. පැමිණ අපව පිරිසිදු කරන්න! බාබා ඔබව පිරිසිදු කරන ආකාරය ඔබ දරුවන් දැන සිටියේ නැත. ඔබ පිරිසිදු බවට පත් වන තෙක්ම ඔබ දන්නේ මොනවාද? ඔබ තේරුම් ගන්නවා ජීවත්ම සත්තාව යනු කුඩා තරුවක් බව. පියා ද කුඩා තරුවකි. කෙසේ වුවත්, ඔහු ඥාන සාගරය සහ සාම සාගරය වේ. ඔහු ඔබව ඔහු හා සමාන ද කරවයි. ඔබ දරුවන්ට මෙම ඥානය තිබෙන අතර හැම කෙනෙකුටම එය විස්තර කර දෙයි. ඔබ සත් යුගයේ සිටින කල ඔබට මෙම ඥානය ලැබෙනවාද? නැත. ඥාන සාගරය වන පියා මෙම කාලයේ දී ඔබට උගන්වන එකම කෙනාය. හැම කෙනෙකුටම ජීවිත කථාවක් තිබිය යුතුය. පියා ඔබට එය කියා දෙයි. කෙසේ වුවත්, ඔබට එය නැවත නැවතත් දිගටම අමතක වෙයි. ඔබට සටන ඇත්තේ මායා සමඟයි. ඔබ බාබා සිහි කරන හැඟීම ඇති නමුත් ඉන්පසු ඔහුව අමතක වෙයි. පියා මෙසේ කියයි ඔබට අමතක කරවන්නේ ඔබේ සතුරා වන මායා විසින්ය. ඇය ඔබව පියාගෙන් බැහැරට හරවයි. ඔබ පියා ඉදිරියට එන්නේ එක වතාවකි. එසේම එක වතාවක් පියා ඔබට උරුමය ලබා දෙයි. ඉන්පසු නැවතත් ඔබ ඉදිරියට ඒමේ අවශ්‍යතාවයක් පියාට නැත. ඔහු ඔබව පාපකාරී බවින් පුනාවන්ත ජීව සත්තාවන් බවට පත් කර දෙව් ලොව හිමි කරනවා පමණි! ඊට පසුව ඔහු පැමිණ කුමක් කරන්නද ? ඔබ මට අඩගැසූ විට මගේ නිවැරදි වේලාවේ මම ආවෙමි. එම වේලාවේ හැම අවුරුදු 5000කටම වරක් මම එමි. ශිව ජයන්තිය මිනිසුන් සමරන්නේ ඇයි දැයි මිනිසුන් නොදනී. ඔහු කළ දේ ද කිසිවෙක් නොදනී. එම නිසයි ශිව ජයන්ති දින නිවාඩු දිනයක් නොකර ඇත්තේ. අන් සැමටම නිවාඩුවක් තිබෙන නමුත් ශිව බාබා පැමිණ එවැනි කොටසක් ඉෂ්ඨ කරන බව කිසිවෙක් නොදනී. එහි අදහස ද ඔවුන් නොදනී. එතරම්ම අනුවණ කමක් භාරතය තුළ ඇත. ඔබ දරුවන් දන්නවා ශිව බාබා ඉහළම ඉහළ බවත් ඒ නිසාම ඔහු නියතයෙන්ම මිනිසුන් ඉහළම ඉහළ තත්ත්වයට පත් කරවන බවත්. පියා මෙසේ කියයි මම මෙයාට ඥානය දී යෝගා ඉගැන් වූ විට ඔහු සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයෙක් ගෙන් නාරායන් බවට පත් විය. ඔහු (බ්‍රහ්මා) මෙම ඥානයට ඇහුම් කන් දුන්නේය. මෙම ඥානය භාරතය සඳහා පමණි. වෙනත් අයට එය හරියාවි යැයි නොපෙනේ. ඔබ නැවතත් එවැනිම බවට පත් විය යුතුය. වෙන කිසිවෙක් එසේ වන්නේ නැත. සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයෙක් ගෙන් නාරායන් බවට පත් වීමේ කථාන්දරය මෙයයි. අන්‍ය ආගම් කර්තෘන් හැම කෙනෙක්ම නැවත ඉපදී තමෝප්‍රධාන් වන අතර නැවත සතෝප්‍රධාන් විය යුතුය. ඔවුන් පත් වූ තත්ත්වයට අනුව නැවතත් ඔවුන්ගේ කොටස් රහ පෑ යුතු වේ. ඔබ මෙතරම් විශාල උත්සාහයක් දරන්නේ උසස් නළුවන් බවට පත් වීමටයි. ඔබව එම උත්සාහයට උනන්දු කරවන්නේ කවුද? බාබාය. ඔබ උසස් බවට පත් වූ පසු ඔහුව සිහි නොකර සිටී. දෙව් ලොව දී ඔබ ඔහුව සිහි නොකරයි. පියා ඉහළම ඉහළ වන අතර ඔබ ඉහළම තත්ත්වයට පත් කරවයි.

නාරායන්ට පෙර ඔහු ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණය. ඉතින් ඔබ සාමාන්‍ය මිනිසෙකු ව සිට නාරායන් බවට පත් කරවන්නේ ඔහු යැයි ඔබ කියන්නේ ඇයි? ඔහු ඔබ ව ක්‍රිෂ්ණා බවට පත් කරවනවා යැයි නොකියන්නේ ඇයි? ඔහු පළමුව නාරායන් බවට පත් නොවේ. පළමුව ඔහු ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා නමින් කුමාරයෙක් වෙයි. දරුවෙක් මලක් සේ වන අතර එම අය (නාරායන්), යුවලකින් එක් කෙනෙකි. උපතේ සිට බ්‍රහ්ම වර්ය ඇති අය පැසසුමට ලක් වේ. කුඩා දරුවන් සතෝප්‍රධාන් යැයි කියැවේ. ඔබ දරුවන් සිතිය යුතුයි පළමුවෙන්ම ඔබ කුමාරයින් වන බව. ‘යාවකයාගෙන් කුමාරයන් බවට’ යන කියමන සිහිපත් කෙරේ. කවුද යාවකයා කියන්නේ. ශරීරය තුළ සිටින ජීවත්ම සත්තාවයි යාවකයා හෝ ධනවතා යැයි හඳුන්වන්නේ. මෙකල හැම කෙනෙක්ම විනාශයට පත් වී යාවකයන් බවට පත් වී ඇත. මෙකල ඔබ යාවකයන් බවට පත් වී ඇත්තේ ඔබේ ශරීර වශයෙනි. ඔබට ඇති සියලු මුදල් විනාශ වේ. ජීවත්ම සත්තාව යාවකයෙක් බවට පත් වී සියල්ල අතහැරිය විට කුමාරයෙක් බවට පත් වේ. ඔබ දන්නවා ඔබ සියලු ධනය සහ සෞභාග්‍යය හැර දමා යාවකයින් වී නැවත ගෙදර යන බව. ඉන්පසු, ඔබ කුමාරයින් සේ නව ලෝකයට පිවිසෙයි. ඔබ සෑම දෙයක්ම අත්හැරිය යුතුය. මේ ජරාවට පත් සියල්ල වැඩක් නැත. ඔබ ජීවත්ම සත්තාවන් පාරිශුද්ධත්වයට පත් වූ කල ඔබ මෙහි එන්නේ පසුගිය චක්‍රයේ කළා මෙන්ම ඔබේ කොටස් රහ පෑමටයි. වැඩියෙන් ඥානය උකහාගත් තරමට ඔබට ලැබෙන තත්ත්වය උසස් වේ. මෙකල කෙනෙකුට මිලියන පහක් තිබුණත් ඒ සියල්ල විනාශ වේ. අපි නැවත අපේ නව ලෝකයට යමු. ඔබ මෙහි ආවේ ඒ නව ලෝකයට යාමටයි. නව ලෝකය සඳහා ඉගෙන ගන්නා බව සළකන වෙනත් ආධ්‍යාත්මික හමුවක් නොමැත. ඔබ දරුවන්ගේ බුද්ධියේ තිබෙනවා බාබා පළමුව ඔබ ව යාවකයින් කරවා ඉන්පසු කුමාරයින් කරවන බව. ඔබේ ශරීරය හා සම්බන්ධ සියලු නෑ සබඳකම් අතහැරිය විට ඔබ යාවකයෙකි. ඔබට කිසිවක් නැත. දැන් භාරතය තුළ කිසිවක් නැත. භාරතය වර්තමානයේ දී ණයකාර යාවකයෙකි. ඉන්පසු එය ආස්ථ්‍යත්වයට පත් වේ. එසේ වන්නේ කවුද? ශරීරය තුළින් එසේ වන්නේ ජීවත්ම සත්තාවන්ය. දැන් රජුන් හෝ රැජිණියන් නැත. ඔවුන් ද වස්තු භංගත්වයට පත්ව ඇත. දැන් ඔවුනු දරන රජුන් රැජිණියන් නැත. ඔවුන්ට ආලෝක ඔවුන්ට ද මැණික් ඔවුන්ට ද නැත. මේ වූ කළී අන්ධකාර නගරයයි. ඔවුන් කියන්නේ දෙවියන් සර්ව ව්‍යාපී බවයි. එනම්, සෑම කෙනාම තුළ සිටින බවයි, සියලු දෙනා සම බවයි. ඔහු බල්ලන් බළලුන් තුළත් සිටින බවයි. අන්ධකාර නගරය යනු මෙයයි. එය බ්‍රහ්මින් වරුන්ගේ රාත්‍රිය විය. ඔබ දන්නවා දහවල වන ඥානය දැන් පැමිණෙන බව. සත් යුගයේ දී සියලු පහන් දැල්වී ඇත. දැන් පහන් සම්පූර්ණයෙන්ම මලාණික වී ඇත. පහන් දල්වන සිරිත ඇත්තේ භාරතයේ පමණි. වෙන කිසිවෙක් එය නොකරයි. ඔබේ පහන් නිවී ඇත. ඔබ සතෝප්‍රධාන් ලෝකයේ හිමිකරුවන්ව සිටියා. ඔබට තිබුණු බලය ක්‍රමයෙන් අඩු වූ අතර දැන් කිසිම බලයක් ඉතිරි වී නැත. පියා නැවතත් ඔබට ශක්තිය දීමට පැමිණ සිටී. ඔබේ බැටරිය දිගටම පිරෙමින් පවතී. ජීවත්ම සත්තාවක්, උත්තරීතර ජීවත්ම සත්තාව වූ පියා සිහි කරන විට බැටරිය සම්පූර්ණයෙන් පිරී යයි. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. නාටකය අවසාන වෙමින් තිබෙන අතර අප නැවත ගෙදර යා යුතුව ඇත. එමනිසා, පියාව සිහි කිරීම මගින් ජීවත්ම සත්තාව පිරිසිදු කර සතෝප්‍රධාන් කළ යුතුය. ඔබ පියා මෙන්ම ඥාන සාගරයක් සාම සාගරයක් විය යුත්තේ දැන්ය.
2. ඔබේ ශරීරය සම්බන්ධයෙන් සම්පූර්ණ යාවකයෙක් වීමට නම්, ඔබේ ඇස් දෙකෙන් දකින සෑම දෙයක්ම විනාශ වන බව බුද්ධියේ තබා ගන්න. අපි යාවක බවින් කුමාරයින් බවට පත් විය යුතුයි. අපේ අධ්‍යයනය නව ලෝකය සඳහාය.

වරදානය: ඔබ ඒකායන පියා කෙරෙහි සෙනෙහසින් ගිලී සිටීමෙන්, සියලු ආකර්ෂණයන්ගෙන් මිදී ඔබගේ ගමනාන්තය කරා ළඟා වෙන්නවා.

බාප්පාදා ඔය දරුවන්ව ඔහුගේ සෙනෙහස් සහ සහයෝග ඇකයේ හිඳුවා, ඔබගේ ගමනාන්තයට ඔබ ව රැගෙන යයි. මෙය වෙනෙස වන මාවතක් නොවෙයි, නමුත් සමහරු ප්‍රධාන මාවත වෙනුවට කුඩා වීදි දිගේ ගොස් ඔවුන්ගේ ගමනාන්තයෙන් වඩාත් ඇතට ගමන් කරන විට, ඔවුන්ට නැවත පැමිණීමට නිසැකවම උත්සාහ දැරීමට සිදුවෙයි. තමන්ව වෙනෙස

විමෙන් නිදහස් කර ගැනීමේ මඟ වන්නේ, ඒකායන කෙනා තුළ සෙනෙහසින් මුසු වී සිටීමයි. ඒකායන පියා කෙරෙහි සෙනෙහසින් මුසු වී සිට, සෑම ක්‍රියාවක්ම සිදු කරන්න, එවිට ඔබට වෙනත් කිසිවක් නොපෙනෙයි. ඔබ සියලු ආකර්ෂණ වලින් නිදහස් වෙයි.

පාඨය:

ඔබගේ මුහුණින් සහ ක්‍රියාකාරකම් තුළින්, ඔබගේ සතුවේ භාග්‍යයේ අත්දැකීම ලබා දෙන්න.

***** ඔම ගාන්ති *****