

20-04-2020

උදෑසන මුරලි

ඔම ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබේ මේ අළුත් වෘත්තීය ඉතා මිහිරිය. කෘතීන් එන්නේ මෙහි මිහිරි බව නිසාය. එම කෘතීන් විනාශ කිරීමේ කෘමි නාශකය 'මන්මනභාව' වේ.

ප්‍රශ්නය: ගෞරව සහිතව සිසුන් සමත් වීමේ ලකුණු මොනවාද?

පිළිතුර: ඔවුන් එක විෂයකට නොව සියලුම විෂයන්ට මුළු අවධානය යොදවයි. භෞතික සේවා විෂයද ඉතා හොඳය. බොහෝ අය ඉන් සතුටක් ලබන අතරම ලකුණු ද එකතු කර ගනී. කෙසේ වුවද ඒවා සමහර ඥානය හා යහපත් හැසිරීම ද තිබිය යුතුය. දිව්‍යමය ගුණාංග ලබා ගැනීමට සම්පූර්ණ අවධානය යොමු කරන්න. ඔබට සම්පූර්ණ ඥානය හා යෝග්‍ය නිබන්ධන විට ඔබ ගෞරව සහිතව සමත් වේ.

ගීතය: ඔහු අපෙන් වෙන් නොවෙන්නා සේ, අප හද තුළ දුක ද නොඑනු ඇත ...

ඔම ශාන්ති. ඔබ මේ දැන් ඇසුවේ කුමක් ද? ඔබේ හදවත් බැඳුනේ කාටද? මහ පෙන්වන්නාටයි. මහ පෙන්වන්නා ඔබට පෙන්වනුයේ කුමක් ද? ඔහු ඔබට දෙව්ලොව දොරටු පෙන්වයි. ඔබ දරුවන් අසා ඇති (දෙව්ලොවට මහ) යන්න. දෙව්ලොව දොරටු ඇරෙන්නේ කවදාද? දැන් මේ අපායයි. කවුද දෙව්ලොව දොරටු අරින්නේ? කවදාද? මෙය දන්නේ ඔබ දරුවන් පමණි. ඔබ දෙව්ලොව යන මහ දන්නා නිසා නිරතුරුව සතුටින් සිටී. ඔබ බොහෝ පිංතූර නිමවා ඇත. බාබා මෙසේ අසයි මේ සියලු පිංතූර වලින් මිනිසුන්ට දෙව්ලොව දොරටු පිළිබඳ විස්තර කරන්නේ කවරකින් ද? ලෝක චක්‍රයේ පිංතූරයයි දෙව්ලොව දොරටු පෙන්වන්නේ. මෙය නිවැරදිය. ඉහළ එක් පසෙක අපායේ දොරටු ද අනෙක් පස දෙව්ලොව දොරටු ද ඇත. එය සම්පූර්ණයෙන් පැහැදිලිය. සියලු දෙනා මෙහි සිට ආපසු නිහඩ ලොවටම දුවයි. ඉතික්ඛිතිව ඔබ දෙව්ලොව යාච්. දොරටුව මෙයයි. මුළු චක්‍රයම දොරටුව යැයි නොකියැවේ. මුදුනේ ම පෙන්වා ඇති සංගම් යුගයේ දී ජීවත්ව පිටවන සහ නව ලොවට ඇතුළු වන දොරටු පෙන්වේ. අන් සියලු දෙනා නිහඩ ලොවේ නවතිනු ඇත. ඔරලෝසුවේ කටු මෙය අපාය එය දෙව්ලොව යැයි පෙන්වයි. මෙය සියල්ලටම වඩා හොඳ පළමු පෙළේ පිංතූරය වේ. “දෙව්ලොවට මහ” යන්න අතිශයින්ම පැහැදිලිය. ඔබ බුද්ධියෙන් මේ කරුණු තේරුම් ගත යුතුයි. විවිධාකාර විශාල ආගම් විනාශ වන අතර එක ම ආගම ස්ථාපනය වේ. ඔබ දන්නවා ඔබ සතුටු දේශයට යන අතර මේ සියලු දෙනා නිහඩ ලෝකයේ නවතින බව. දොරටු පැහැදිලිව පෙන්වා ඇත. මේ චක්‍රය ප්‍රධාන පිංතූරය වේ. දෙව්ලොව හා අපායේ ගේට්ටු නියත ලෙසම පැහැදිලිය. චක්‍රයකට පෙර දෙව්ලොව දොරටු වලින් ගිය අය පමණක් ම එසේ නැවත යනු ඇත. අන් සියලු දෙනා නිහඩ බවේ දොරටු තුළින් යනු ඇත. අපායේ දොරටු වැසෙන අතර සාමයේ සතුවේ දොරටු විවෘත වේ. මෙය පළමු පෙළේ පිංතූරයකි. බාබා සෑම විටම කියන්නේ ත්‍රිමූර්ති පිංතූරයත් ගෝල දෙකෙහි පිංතූරයත් චක්‍රයත් පළමු පානියේ පිංතූර බවය. පළමුවෙන්ම එන අයට මෙසේ විස්තර කරන්න මෙය දෙව්ලොව දොරටු පෙන්වීමේ පිංතූරයයි. එය දෙව්ලොව වන අතර මෙය අපාය වේ. අපාය විනාශ විය යුතු අතර විමුක්තියේ දොරටු විවෘත වේ. අපි දැන් දෙව්ලොවට යන අතර අන් සියලු දෙනා නිහඩ දේශයට යනු ඇත. එය එතරම්ම පහසුය! සියලු දෙනා දෙව්ලොව දොරටු වලින් යන්නේ නැත. එය දෙව්වරුන්ගේ පමණක් වූ රජදහනක්. දැන් ඔබේ බුද්ධිය තුළ ඇත්තේ ඔබ දෙව්ලොව දොරටු තුළින් යාමට තරම් වටිනාකමක් යුතු බවයි. ඔබ ඉගෙන ගත් තරමට ඊට හිමිකම් ලබනු ඇත, ඔබ යමක් ඉල්ලා හෝ හැඬූ විට ඉන් ඔබ අපිරිසිදු වේ. සියල්ලටම වඩා හොඳම පිංතූරය චක්‍රයයි. එය තේරුම් ගත හැක්කේ බුද්ධියෙනි. පිංතූරය දකිනවාත් සමඟ ම බුද්ධිය ක්‍රියාත්මක වීම ආරම්භ වේ. කුමන පිංතූර වලින් ද අප මේ සියල්ල විස්තර කරන්නේ යන්න කියා ඔබේ සිත තුළ තිබිය යුතුය. "The Gate Way To Heaven" මේ ඉංග්‍රීසි පද ඉතා හොඳය. දැන් භාෂා බොහෝ ඇත. “හින්දි” වචනය මතුවී ඇත්තේ “හින්දුස්ථාන්” යන පදයෙනි. හින්දුස්ථාන් යන පදය නිවැරදි නැත. එහි නියම නම භාරතයයි. ඔවුන් භාරතය ගැන කතා බහ කරයි. වීදි වල නම් පවා වෙනස් කර ඇත. නමුත් රටක නම් වෙනස් නොවේ. “මහා භාරත” යන නම එසේම ඇත. හැම දේක දීම භාරතය සිහි කරයි. භාරතය තම රට යැයි ඔවුන් ගයයි. ඔවුන් ගේ ආගම හින්දු දහම නිසා ඔවුන් ගේ භාෂාව හින්දි යනුවෙන් කියැවේ. මෙය යුක්ති ගරුක නොවේ. සත් යුගයේ දී තිබුණේ සත්‍යයම පමණි. ඇඳුම් පැළඳුම් සත්‍ය විය. ආහාර සත්‍යය. කතාව සත්‍යය. නමුත් මෙහි දී සියල්ල ව්‍යාජය. ඉතින් “දෙව්ලොවට මහ” යන වචනය ඉතා හොඳය. එන්න මා ඔබට දෙව්ලොවට මහ කියා දෙමි. ඔබ දෙවියන්ගේ ශ්‍රීමත් පිළිපැදිය

යුතුය. ඔබ වෛද්‍යවරයෙක් වීමට ඔහුගේ උපදෙස් පිළිපැදිය යුතුය. දෙවියන්ගේ උපදෙස් පිළිපැදීමෙන් ඔබ දෙවි දේවතාවන් බවට පත් වේ. මේවා දේව වාක්‍යයන්ය. මේ නිසා බාබා කියා ඇත්තේ සියල්ලට ප්‍රථම දෙවියන් කියන්නේ කවුද කියා ඔවුන්ට ඔප්පු කර දෙන්න කියා. දෙවිලොව හිමිකරුවන් වන්නේ දෙවි දේවතාවුන්ය. බ්‍රහ්ම දාතුවේ කිසිවක් නැත. දෙවිලොව හා අපාය ඇත්තේ මෙහිය. දෙවිලොව හා අපාය එකිනෙකින් වෙනස්ය. මිනිසුන්ගේ බුද්ධිය අත්‍යන්තයෙන් ම තමෝප්‍රධාන් ය. ඔවුන් කිසිවක් තේරුම් නොගනී. ඔවුන් සත් යුගයට දහස් ගණන් අවුරුදු සීමා කර ඇති අතර සත් යුගයට තවත් අවුරුදු 40,000 ක් ඉතිරිව ඇතැයි කියයි. ඔවුන් සම්පූර්ණ අන්ධකාරයේ ගිලී ඇත. ඔබ දරුවන් දැන් දන්නවා ඔබ දෙවිලොව ගෙන යාම සඳහා ඔබ ගුණවත්තයින් කරවමින් සිටින බව. ඔබේ ප්‍රධාන සැලකිල්ල විය යුත්තේ සතෝප්‍රධාන් වීමටය. පියා නිරන්තරයෙන් ම සිහි කිරීම පියා කියා දී ඇත. වැඩිපළ කිරීමේ දී ගමන් බිමතේ දී ඔබේ බුද්ධිය තුළ මේ සිහිය තිබිය යුතුය. සියලු ආදරවත්තයින් සහ ආදරය ලබන්නන් ක්‍රියා සිදුකරයි. හක්නි මාර්ගයේ දී ද ක්‍රියා සිදුකරන නමුත් ඔවුන්ගේ බුද්ධිය තුළ මෙම සිහිය ඇත. ඔහු සිහිකිරීම සඳහා ඔවුන් ඇට වැල ද හසුරුවයි. පියාද නැවත නැවත කියනුයේ ඔබේ පියා වන මාව නිරතුරුවම සිහිකරන්න කියාය. ඔහු සෑම තැන සිටිනවා නම් කවුරු සිහිකරන්නද? ඔවුන් අදේවවාදීන් වී ඇති බව පියා තේරුම් කර දී ඇත. ඔවුන් පියාව හඳුනන්නේ ද නැත. ඔවුන් “අහෝ දෙවියනි, පියාණනි!” යැයි කියයි. නමුත් ඔහු කවුදැයි ඔවුන් කිසිවෙක් නොදනී. ජීවත්මයක්ද දේව පියාණනි යැයි කියයි. ජීව ආත්මයක් යනු කුමක් ද? එය වෙන්වම පවතී. ඉහළම කෙනා උත්තරීතර ජීව ආත්මය යැයි, උතුම් ඉහළම ඉහළ කෙනා යැයි කියති. මිනිසුන් අතර ජීවත්මය ගැන දන්නා අය නැත. මම ජීවත්මයක් වන අතර මේ මගේ ශරීරයයි. එනම් දෙකකි. ශරීරය සෑදී ඇත්තේ මහා භූත පහෙනි. ජීවත්මයක් යනු අවිනාශී ආලෝක තිත්තකි. එය සෑදී ඇත්තේ කුමකින් ද? එය ඉතා කුඩා තිත්තකි. ශුද්ධවත්තයින් හා මුණිවරු මෙය නොදනී. මොහු ද ගුරුන් බොහෝ දෙනෙක් ඇසුරු කළත් ඒ එක්කෙනෙක් වත් උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවත්මය ගැන කියා දී නැත. ඔවුන් උත්තරීතර ජීවත්මය තබා තමා වන ජීවත්මය ගැනවත් නොදනී. තමා දැන සිටියා නම් ඔවුන් උත්තරීතර ජීවත්මය ද සැනින් දැන ගනී. දරුවෙක් තමා ගැන කෙසේ දැන ගන්නද තම පියා ගැන නොදැන? ඔබ දැන් දන්නවා ජීවත්ම යනු මොනවාද ඒවා තිබෙන්නේ කොහෙද කියා. වෛද්‍යවරුද එය ඉතා සුක්ෂ්ම බවත් ඇසට නොපෙනෙන බවත් තේරුම් කර ගෙන ඇත. ඒ නිසා එය වීදුරු බඳුනක බහා කෙසේ දකින්න ද? ඔබට ඇති ඥානය ලොව කිසිවෙකුට නැත. ඔබ දන්නවා ජීවත්මය ද උත්තරීතර ජීවත්මයද තිත්ත ලෙස. අප ජීවත්මයන් පිරිසිදු බවින් අපිරිසිදු බවටත් අපිරිසිදු බවින් පිරිසිදු බවටත් පත් වේ. එවිට පියා පැමිණ පිරිසිදු බවට පත් කරයි. මේවා ඉතා පහසුය. ඔබ දන්නවා ඔබ චක්‍රය වටා උපත් 84 ක් ගනිමින් තමෝප්‍රධාන් වී ඇති බව. උපත් 84 ක් ගන්නේ අප පමණි. එක උපතක් ගැන ප්‍රශ්නයක් නොවේ. පියා මෙසේ කියයි මම මොහුට තේරුම් කරන අතර ඔබ එයට ඇහුම් කන් දෙයි. මම මොහුට ඇතුලු වේ. මම මොහුට කතා කරන විට එය ඔබට ඇසේ. මෙය වාහනයයි. ඒ නිසා බාබා “දෙවිලොවට මහ” ලිවිය යුතු යැයි තේරුම් කර දෙයි. නමුත් මෙහි දී ඔබ තේරුම් කර දිය යුතුයි දේවි දේවතා ආගම සත් යුගයේ තිබුණත් දැන් නැති බව. මෙය කිසිවෙක් නොදනී. කිතුණුවන් ද මුලදී සතෝප්‍රධාන් විය. ඉන්පසු උපත් ගැනීමේදී ඔවුන් තමෝප්‍රධාන් විය. ගසක් නියත වශයෙන්ම පරණ වේ. මෙම ගස විවිධාකාර ආගම් සහිත ගසය. ගණනය කිරීම් අනුව සියලු ආගම් එන්නේ පසුවය. මේ නාටකය පූර්ව නියමයෙන් සිදු වී ඇත. සත් යුගයේ දී තිබුණේ ඉතාම පුරාණ මුල් ආදි සනාතන දේවි දේවතා ධර්මය පමණි. ඔබ දරුවන් දැන් දන්නවා ඔබ දැන් දෙවිලොවට යාමට ඉන්නා බව. ජීව ආත්මය මෙසේ කියයි අප දැන් තමෝප්‍රධාන් නම් දෙවිලොවට යන්නේ කෙසේද? සතෝප්‍රධාන් වීමේ මාර්ගය පියා කියා දී ඇත. පියා මෙසේ කියයි පාරිශුද්ධකරුවා මා පමණි. ඔබ ජීවත්මයක් බව සලකමින් පියා සිහි කරන්න. දෙවියන් කතා කරයි යන්න ලියැවී ඇත. ක්‍රිස්තු වර්ෂයට පෙර භාරතය දෙවිලොවක් යැයි කවුරුත් කිවත් එය එසේ වූයේ කෙසේද, ඊට පසුව සිදුවූයේ කුමක්ද කියා කිසිවෙක් නොදනී. ඔබ මේ සියල්ල දනී. පෙර දී ඔබ දැන නොසිටියා. ලොව කිසිවෙක් ජීවත්ම හොඳ හෝ නරක බව දැන නොසිටිය හ. සියලු ජීවත්ම දරුවන්ය. ඔවුන් පියා සිහි කරයි. පියා සියල්ලන්ගේ ම ආදරණීයයාය. අන් සියලු දෙනා ඔහුගේ ආදරවත්තයින්ය. ඔහු පැමිණ ඇති බව ඔබ දරුවන් දනී. ඔහු ඉතා මිහිරි ආදරණීයයාය. නැත්නම් ඔහු සිහිකරන්නේ කුමක් නිසාද? “උත්තරීතර ජීවත්මය” යන්න නොකියන මනුෂ්‍යයෙක් නැත. ඔහු ගැන නොදන්නාකම ගැටළුවයි. ඔබ දන්නවා ඔබ ජීව ආත්මයන් අශරීරික බව. ඔබ වන්දනාවට භාජනය වේ. වන්දනාවට සුදුසු වූ අප අපටම වන්දනා කිරීමට පටන් ගනිමු. ඔබ මීට පෙර බ්‍රහ්මණ වංශයට අයත් උපත ලැබ තිබිය හැකිය. ශ්‍රීණාත් වෙත ආහාර පූජා කරයි. නමුත් අනුභව කරන්නේ වන්දනාකරුවන්ය. ඒ සෑම හක්නි මාර්ගයයි. පියා පමණි දෙවිලොවට මහ විවෘත කරන්නේ. නමුත් ඔහු එය විස්තර කරන්නේ කෙසේද? ඔහු කතා කළ යුත්තේ ශරීරක් තුළිනි. ජීවත්මය කතා කරන්නේ ද

ඇහුම්කන් දෙන්නේ ද ශරීරයක් තුළිණි. බාබා සියලු විස්තර කියයි. වෘක්ෂයට බීජය ඇත. ඔබ දන්නවා මෙය අළුත් වෘක්ෂය බව. එය ක්‍රම ක්‍රමයෙන් වැඩේ. මෙම වෘක්ෂය මිහිරි නිසා බොහෝ කෘමීන් වසයි. කෘමීන් වසන්නේ මිහිරි ගස් වලය. එමනිසා, කෘමී නාශක ඉසිනු ලබයි. බාබා හොඳම කෘමී නාශකය ලෙස 'මන්මනභාව' ලබා දී ඇත. මන්මනභාව විඥාණය තුළ ඔබ ස්ථීරව නොසිටි නිසා කෘමීන් පහර දෙයි. කෘමීන් ආ කල ප්‍රයෝජනයක් නැත. ඉහළ මට්ටම හා පහළ මට්ටම අතර විශාල වෙනසකි. බාබා ඔබ මිහිරි දරුවන් ට මෙසේ කියයි බොහෝ මිහිරි වන්න. කිසිවෙක් සමඟ ලුණු වතුර සේ නොවන්න. කිරි හා පැණි සේ වන්න. කොහොමනමුත්, වාසනාව නැත්නම් කෙසේ උත්සාහ කරන්න ද? එවිට අසමත් වෙයි. ගුරුවරයෙක් වාසනාව උසස් බවට පත් කරවයි. ඔහු සැමට උගන්වයි. ඔබට වෙනස දැකිය හැකිය. සිසුන්ට කිව හැකියි කුමන විෂයෙන් කවුරු දක්ෂද කියා. මෙහිද එසේ ය. භෞතික සේවා යන විෂය ද මෙහි ඇත. බොහෝ අය ආදරයෙන් සිහිකරන බණ්ඩාරි මෙහි ඇත (මුළුතැන්ගෙය මෙහෙය වන බෝලි දාදි). මෙය ඉතා හොඳය ඔබට ලකුණු ගත හැකිය. කොහොමනමුත්, ගෞරව සහිතව සමත් වීමට නම් එක විෂයක් පමණක් නොව සියලු විෂයන්ට අවධානය යොමු කළ යුතුය. ඥානය අවශ්‍ය සේම සුදුසු ක්‍රියාකාරීත්වය ද දිව්‍යමය ගුණාංගයන් ද අවශ්‍යය. කවුරු හෝ බණ්ඩාරි වෙත ආ විට ඇය කියන්නේ 'මන්මනභාව' වන්න! කියාය. ශිව බාබා සිහිකළ විට ඔබේ පව් සිද්ධිගෝස් දෙව්ලොව හිමි වනු ඇත. පියා සිහිකරමින් අන් අයටද හඳුන්වා දෙන්න. ඥාන යෝග දෙකම අවශ්‍යය. එය ඉතා පහසුය. ප්‍රධාන දෙය මෙයයි. අන්ධයින්ට යඡ්ඡීයක් වන්න. මිනිසුන් ප්‍රදර්ශන වලට ගෙන යන්න. ඔවුන්ට මෙසේ කියන්න මා ඔබට දෙව්ලොව යන මඟ කියා දෙමි. මෙය අපාය වන අතර එය දෙව්ලොවයි. පියා මෙසේ කියයි මා සිහිකර පිරිසිදු වන්න, ඔබ පිරිසිදු ලෝකයේ හිමිකරුවා වෙයි. මන්මනභාව! බාබා ඔබට ගීතාව චක්‍රයකට පෙර කියා දුන්නා සේම හරියටම කියා දෙයි. ඒ නිසයි බාබා මේ පිංතූරය සැදුවේ. ගීතාවේ දෙවියන් කවුද දෙව්ලොවට දොරටු අරින්නේ කවුද? ශිව බාබා ඒවා විවෘත කරයි. ක්‍රිෂ්ණා එය තුළින් යන අතර ඔවුන් ඔහුගේ නම ඇතුල් කර ඇත. ප්‍රධාන පිංතූර දෙකක් ඇත. අන් සියල්ල වැඩි විස්තර පමණි. ඔබ දරුවන් ඉතා මිහිරි වන්න. බොහෝ සෙනෙහසින් කතා කරන්න. ඔබේ සිතිවිලි, වචන හා ක්‍රියා තුළින් අන් අයට සතුට ලබා දෙන්න. බලන්න බණ්ඩාරි දෙස. ඇය සියලු දෙනා සතුටින් තබන අතර ඔවුන් ඇයට තෑගි ගෙනෙයි. මෙයද විෂයකි. ඇය මෙසේ කියයි මා ඔබෙන් කුමට ගනිමිද, එවිට මට සිහිවන්නේ ඔබ වන නිසාය? මා ශිව බාබා ගේ ගබඩාවෙන් ගන්නේ නම්, මා සිහිකරන්නේ ශිව බාබා ය. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබට උසස් වාසනාවක් පාදා ගැනීම සඳහා අන් අය සමඟ කිරි පැණි සේ වසන්න. බොහෝ මිහිරි වන්න. ලුණු වතුර සේ නොවන්න. සියලු විෂයන්ට අවධානය යොමන්න.
2. ගැලවීම සඳහා උසස් උපදෙස් පියාගෙන් ලබා ගෙන පිළිපදිමින් ඒවා අන් අයටද කියා දෙන්න. ඔවුන්ට දෙව්ලොව යන මඟ පෙන්වන්න.

වරදානය: පිවිතුරු සිතිවිලි නොගයක් සමගින්, ඔබ පහසුවෙන් මනසින් සේවය කිරීම අත්දකින්නවා. අභ්‍යන්තර ගතවී, පිවිතුරු සිතිවිලි වල බල නොගයක් රැස්කරගන්න. මෙම පිවිතුරු සිතිවිලි වල බලය, ඔබගේ නිෂ්ඵල සිතිවිලි පහසුවෙන් අවසන් කරන අතර ඔබගේ සුබ පැතුම් සහ පිවිතුරු හැඟීම් වලින්, අන් අයවන් පරිවර්ථනය කිරීමට හැකියාව ලබා දෙයි. පිවිතුරු සිතිවිලි නොගයක් රැස් කරගැනීම සඳහා, මුරලියේ සෑම කරුණකටම සවන් දෙනවාත් සමඟම, ඒවා සෑම මොහොතකම බල ස්වරූපයෙන් භාවිත කරන්න. ඔබ කෙතරම් ප්‍රමාණයක පිවිතුරු සිතිවිලි බල නොගයක් රැස් කරගන්නේද, ඒ අනුව ඔබ පහසුවෙන් අඛණ්ඩව මනසින් සේවය කිරීමේ අත්දැකීම් ඇත්තෙක් වෙයි.

පාඨය: සිතේ ඊර්ෂ්‍යාවට සහ ගැටුම් වලට සදා කාලිකව සමුදෙන්න, එවිට ඔබ පහසුවෙන් ජය ලබයි.

*** ඔම ශාන්ති ***

