

15-06-2020

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාජදාදා

මධුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් සිහි එලවා තිබෙනවා, උපත් 84 ක චක්‍රය සම්පූර්ණ කර සාමයේ දේශය වන ගෙදරට යමින් සිටින බව. ඔබ ආපසු යන්නට ඇත්තේ බොහෝ ටික කාලයයි.

ප්‍රශ්නය: නැවත ගෙදර යාම ගැන දැනුවත් දරුවන්ගේ ලකුණු මොනවාද?

පිළිතුර: මෙම වියපත් ලෝකය දකින්නේ ඔවුන් එය නොබලයි. ඔවුන්ට ඇත්තේ අසීමිත එපා විමක් වන අතර වැඩපල කරන ගමන් ම ඔවුන් ඉතා සැහැල්ලුවෙන් සිටී. ඔවුන් ඕපාදූප කියමින් කාලය නාස්ති කරන්නේ නැත. ඔවුන් සලකන්නේ ඔවුන් මේ ලෝකයේ අමුත්තන් කියාය.

ඕම් ශාන්ති. ඔබ සංගම් යුග බ්‍රහ්මණ් දරුවන් පමණයි දන්නේ, ඔබ මේ ලෝකයේ ඉතා කෙටි කාලයකට සිටින අමුත්තන් බව. ඔබේ සැබෑ ගෙදර සාමයේ දේශයයි. මනුෂ්‍යයින් සිතේ සාමය ලැබේ යැයි සිතමින්, එම දේශය බොහෝ සෙයින් සිහි කරයි. කොහොමනමුත්, මනස යනු කුමක් ද සාමය යනු කුමක් ද එය කොහේ ඇත්දැයි හෝ කෙසේ ලැබේ දැයි හෝ නොදනී. ඔබ දන්නවා ආපසු ගෙදර යාමට ඇත්තේ සුළු කාල සීමාවක් බව. මුළු ලෝකයේම මනුෂ්‍යයින් අනුපිළිවෙලින් එහි යනු ඇත. එය සාම දේශය වන අතර මෙය දුක්ඛ දේශයයි. පහසු වන්නේ මෙය ද සිහි කිරීම නොවේද? බාල මහළු සැමට මෙය සිහිකිරීමේ හැකියාව ඇත. මෙම ලෝකයේ දැනුම ඇත්තේ මෙහිය. සියලු විස්තර ඔවුන්ගේ බුද්ධියට ඇතුළු වේ. ඔබ දැන් සිටින්නේ සංගම් යුගයේය. නාටක සැලසුම අනුව ඔබ සාම දේශයට යන බව ඔබේ බුද්ධිය තුළ ඇත. මේ නිසා එය සිහි ගන්වා ගෙන ඔබ සතුවේ අත්දැකීම ලබයි. ඔබේ උපත් අසූ හතර ගැන ඔබේ සිහියේ ඇත. මෙය ඥාන මාර්ගයේ කරුණු නිසා එම හක්ති මාර්ගය ඉන් පරිබාහිරය. පියා මෙසේ අසයි සුමිහිරි දරුවනි, දැන් ඔබේ සිහියේ ගෙදර තිබෙනවාද? ඔබ බොහෝ දේ බොහෝ සෙයින් අසයි. එයින් එකක් වන්නේ, ඔබ දැන් සාමයේ දේශයට යන බවත්, ඉනික්බිතිව සතුවේ දේශයට යන බවත් ය. පියා පැමිණ ඇත්තේ අපව පාරිශුද්ධ දේශයට ගෙන යාමටය. සතුවේ දේශයේ දීද සෑම කෙනෙක් ම සෑම ජීවත්මයක් ම සාමයෙන් හා සතුවින් වෙසෙයි. සාම දේශයේ ඇත්තේ හුදෙක් සාමය පමණි. මෙහිදී බොහෝ කලබල ද ඇත. ඔබ මධුබන් සිට ආපසු ගෙදර ගිය විට ඔබේ බුද්ධිය ඕපාදූප සහ විවිධ වැඩ වෙත නැඹුරු වේ. මෙහිදී එම සංකීර්ණතා නොමැත. ඔබ දන්නවා ඔබ ජීවත්ම වන අතර සාම දේශයේ වැසියන් බව. මෙහිදී අප නළුවන් වී ඇත. අප නළුවන් වී ඇත්තේ කෙසේ දැයි වෙනත් අය නොදනී. පියා පැමිණ උගන්වන්නේ ඔබ දරුවන්ට පමණි. බොහෝ මල්ටි මිලියන අතරින් බොහෝ අතලොස්සයි මෙය හදාරන්නේ. හැම කෙනෙක් ම ඉගෙන ගන්නේ නැත. ඔබ දැන් අර්ථවත් වී ඇත. පෙරදී ඔබට අවබෝධයක් නොතිබුණි. බලන්න දැන් මොන තරම් රණ්ඩු සරුවල් තිබේ ද කියා. මේවා ගැන ඔබ කියන්නේ කුමක් ද? අප සෑම සොයුරන් බව අමතක වී ඇත. සොයුරන් එකිනෙකා මරා ගනීද? එසේ ය. දැන් දේපල වස්තු සඳහා ඔවුනොවුන් මරා ගනී. ඔබ දැන් දන්නවා අප සෑම එකම පියාගේ දරුවන් ලෙස සොහොයුරන් බව. ඔබ ප්‍රායෝගිකවම දන්නවා පියා පැමිණෙන බව. ඔහු ඥාන සාගරය නිසා, හරියටම වසර 5000 කට පෙර කළා සේම ඔහු අපට උගන්වයි. වෙනත් අය මෙම අධ්‍යයනය ගැන නො දනී. ඔබ දරුවන් පමණි දන්නේ පියා දෙව්ලොව නිමැවුම් කරුවා බව. ඔහු ලෝකයේ නිමැවුම් කරුවා යැයි ඔබට කිව නොහැකියි. ලෝකය වූ කලී සදාතනික වූ දෙයකි. ඔබට කිව හැකියි ඔහු දෙව් ලොව නිමැවුම් කරුවා බව. එහි වෙනත් දේශ නැත. මෙහි නම් විවිධ දේශ ඇත. අතීතයේ යම් කලෙක තිබුණේ එකම ආගමකි. එකම දේශයකි. විවිධ වර්ගයේ ආගම් පැමිණියේ පසුවය. ඒ ගැන දැන් ඔබේ බුද්ධියට ඇතුළු වී ඇත. පළමු වැන්න වූ කලී ආදී සනාතන දේවි දේවතා ධර්මය නම් වූ මුල් ආගමයි. මෙහිදී ඔබ ආදී සනාතන ආගම යැයි කීවාට එය තේරුම් ගන්නා කෙනෙක් නැත. ඔබ ආදී සනාතන දේවි දේවතා ධර්මයට අයත් වූ නමුත්, අපිරිසිදු බවට පත් විය. සතෝප්‍රධාන් ව සිට ඔබ දිගින් දිගටම සතෝ, රජෝ සහ තමෝ විය. ඔබ දන්නවා ඔබ අයිති ආදී සනාතන දේවි දේවතා ධර්මයට බව. එකල ඔබ ඉතා පිරිසිදුව සිට ඉනික්බිතිව දැන් අපිරිසිදු බවට පත් වී ඇත. ඔබ පිරිසිදු දේශයේ හිමිකරුවන් වශයෙන් පිරිසිදු ලෝකයේ උරුමය ලබා ගත්තේ පියාගෙනි. ඔබ තේරුම් ගෙන සිටිනවා මුලින් ම ඔබ පිරිසිදු පවුල් මහට අයත් ව සිට, නාටක සැලසුම අනුව දැන් රාවණ රාජධානියේ අපිරිසිදු පවුල් මහට අයිති බව. ඔබ මෙසේ අඛණ්ඩ පාරිශුද්ධකරුවාණනි, අපව සතුවේ දේශයට ගෙන යන්න! එය ඊයේ සිදු වූ කරුණක් මෙනි. ඊයේ ඔබ පිරිසිදු ව සිට අද අපිරිසිදු වී හඬ නඟයි. ජීවත්ම අපිරිසිදු බවට පත් වී ඇත. ජීවත්ම වල හඬ වන්නේ, බාබා, නැවත පැමිණ අපව පිරිසිදු කරන්න. පියා මෙසේ කියයි මෙම අන්තිම උපතේ දී, පිරිසිදු වූ විට ඔබ උපත් 21 කට ඉතා සතුවින් ගත කරයි. පියා මෙවැනි හොඳ දේ

කියා දී නරක දෙයින් ඔබව නිදහස් කරයි. ඔබ දෙවි දේවතාවන් වී සිටියහ. ඔබ දැන් නැවත ඒ තත්ත්වයටම පත් විය යුතුය. පාර්ශ්වයට පත් වන්න! එය එතරම්ම පහසුය. එලය අතිමහත්ය. ඔබේ බුද්ධියේ ශිව බාබා පැමිණ ඇති බව සටහන් වී ඇත. සෑම අවුරුදු 5000 කින්ම ඔහු එයි. වියපත් ලෝකය නියත ලෙසින්ම අළුත් වෙයි. වෙනකෙකුට මෙය කිව නොහැකිය. ආගමික ලේඛන වල කළ යුතු කාලය බොහෝ දීර්ඝ කර ඇත. මෙය ද නාටකයේ නියමිතය. දැන් ඔබ උත්සාහ කරන්නේ පාපයෙන් මිදීමටයි. ඉතින් තව දුරටත් පව නොකිරීමට අවධානය යොමු කරන්න. ඔබ ශරීර අවධානයට වැටුණු විටයි, අනෙක් සියලු පාප පැමිණ ඔබ පවට යොමු කරන්නේ. මේ නිසයි ප්‍රේත භූතයින් පලවා හැරිය යුත්තේ මේ ලෝකයේ කිසිවකට ඇලුම් නොකරන්න. මේ ලෝකය ගැන එපා වීමට ඉඩ හරින්න. ඔබ පැරණි ගෙදර සිටින බව පෙනුනත් ඔබේ බුද්ධිය නව ලොව වෙත යොමු විය යුතුය. නව නිවහනට ගිය විට පමණි ඔබ එය දකින්නේ. මේ වියපත් ලෝකය විනාශ වන තෙක් නව ලෝකය සිහියේ තිබෙන අතර ඔබේ ඇස් දකින්නේ පැරණි ලෝකයයි. පසු තැවිලි වීමට හේතු වන කිසිදු ක්‍රියාවක් නොකරන්න. ‘අද මම අභවලාට දුකක් දුන්නෙමි, මා මෙම පාපය කළෙමි’ ඔබට බාබාගෙන් ඇසිය හැකිය. බාබා, මෙය පාපයක් ද? ඔබ දැවිය යුතු නැත. එසේ නොඇසුව හොත් ඔබට දැවෙමින් සිටීමට සිදුවෙයි. බාබාට කියූ විට බාබා එය එසැනින් ඔබව සැහැල්ලු කරයි. ඔබට බර වැඩි වී ඇත. පව බර බොහෝ වැඩි ය. එවිට ඔබ උපත් 21 කට පව බරින් තොරව සැහැල්ලු වනු ඇත. ඔබ හිස මත බොහෝ උපත් වල පාප බරක් ඇත. ඔබ සිහි එලවා ගත් තරමට එය සැහැල්ලු වේ. කිළිටු දුරු වී, සතුට වැඩි වේ. සත් යුගයේ දී ඔබ බොහෝ සතුටින් සිටි අතර එය ක්‍රමයෙන් අඩු වී අතුරුදන් විය. සත් යුගයේ සිට කළ යුගයට පැමිණි ගමනට අවුරුදු 5000 ක් ගත වී ඇත. දැන් පමණි ඔබ දන්නේ සත් යුගයේ සිට කළ යුගයට පැමිණි ගමන ගැන සහ එම ගමන ආ සැටි ගැන. දැන් ඔබ අපාය වෙතින් දෙවිලොව කරා යමින් සිටී. ‘තත්පරයෙන් ජීවන මුක්තියට’ යන්න සිහි වේ. ඔබ සත්‍ය වූ පියා හඳුනාගෙන ඇත. පියා පැමිණ නියත ලෙසම අපව දෙවිලොව කරා ගෙන යනු ඇත. දරුවකු උපන් විගස ඔහු දේපළ හිමිකරුවන් බවට පත් වේ. දැන් ඔබ පියාට අයිතිව ඇති නිසා ඔබේ කුල්මත්භාවය වැඩි විය යුතුය. එය අඩු වන්නේ ඇයි? ඔබ මහා පුරුෂයෙකි. ඔබ දැන් අසීමිත පියාට අයත් වී ඇති අතර, අසීමිත රාජධානියට හිමිකම් ද ඇත. ඒ නිසයි මෙසේ සිහි කරන්නේ අතීන්ද්‍රිය සතුට ගැන දැන ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, ගෝපි පියා වන ගෝපි වල්ලභට අයිති ගෝපි හා ගෝපිකා වරුන්ගෙන් අසා දැන ගන්න. වල්ලභ යනු පියාය. ඔහු ගෙන් අසන්න! ඔබේ උත්සාහයේ තරමට අනුපිළිවෙලින් ඔබේ සතුටේ රසදිය කඳ ඉහළ නැං වේ. සමහරුන් බොහෝ ඉක්මනින් අන් අය තමාට සම කරගනී. ඔබ දරුවන්ගේ කාර්යය වන්නේ අන් අයට සියල්ල අමතක කරවා ඔවුන්ගේ රාජධානිය සිහිකර දීමයි ඔබ දෙවිලොව හිමිකරුවන් ව සිටියහ. දැන් මෙය කළ යුගය වන අතර ඉතික්ඛිතිව නවලොව උදාවනු ඇත. දැන් ඔබේ බුද්ධිය තුළ පියා සෑම අවුරුදු 5000 කටම වරක් පැමිණෙන බව ඔබේ බුද්ධියට ඇතුළු වී ඇත. ඔහුගේ උපන් දිනයද සැමරේ. ඔබ දන්නවා පියා පැමිණ අපට රජදහන ලබා දී ආපසු යන අතර ඉන් පසුව ඔහුව සිහි කිරීමේ අවශ්‍යතාවක් පැන නොනගී. පසුව හක්ති මාර්ගය ආරම්භ වූ විට ඔහුව නැවත සිහිකරයි. සැවොම සියලු ධනය පරිභෝජනය කර අවසන් නිසා ඔවුන් පියා සිහි කරමින් මෙසේ කියයි බාබා නැවත පැමිණ අපව සාම දේශයට සහ සතුටේ දේශයට ගෙන යයි. ඔබ දරුවන් දැන් දන්නවා ඔහු ඔබේ පියා, ගුරුතුමා සහ ගුරු බව. ඔබේ බුද්ධිය තුළ තිබෙනවා නොගිනිය හැකි වාර ගණනක් උපත් 84 ක් ලැබූ බවත් දිගටම එසේ සිදුවන බවත්. මෙහි අවසානයක් නැත. මෙය චක්‍රයක් බව ඔබ දනී. ස්වදර්ශන චක්‍රය නැවත නැවත සිහි කළ යුතුයි. මේ ‘මන්මනභාව’ ය. පියා සිහිකළ තරමට පාප ගෙවී යයි. ඔබ කර්මට්ටි තත්ත්වයට ලං වන විට පාප ක්‍රියා නොකරනු ඇත. ඇතැම් පාප ක්‍රියා තවම සිදු වේ. තාම ඔබ කිසිවෙක් සම්පූර්ණ කර්මට්ටි තත්ත්වයට පත් වී නැත. මේ බාබා ද ඔබ සමඟම සිටින ශිෂ්‍යයෙකි. උගන්වන්නේ ශිව බාබාය. ඔහු මොහුට ඇතුළු වුවද මොහු ශිෂ්‍යයෙකි. මේවා අළුත් දේ ය. කෙටියෙන් ම පියා සහ ලෝක චක්‍රය සිහිගන්වා ගන්න. එය හක්ති මාර්ගය වන අතර මෙය ඥාන මාර්ගයයි. එහි මිනිසුන් සණ්ඨාර ගසමින් සංගීත භාණ්ඩ වයනු ඇත. මෙහි ඇත්තේ සරළ සිහි එලවා සිටීමයි. ජීවත්ම අමරණීයයි. අමරණීය සිහසුනද ඇත. පියා පමණක් අමරණීය ප්‍රතිරූපය නොවේ. ඔබ ද අමරණීය ප්‍රතිරූප වේ. අමරණීය ප්‍රතිබිම්භය වන ජීවත්මයේ සිහසුන නළලයි. එය නියත ලෙසම නළල මත සිටී. එය කුස තුළ නොතිබේ. දැන් ඔබ දන්නවා අමරණීය ජීවත්මයේ සිහසුන කොහෙද කියා. අපේ සිහසුන ඇත්තේ අපේ නළල මධ්‍යයේය. අම්රිත්සාර් හි ඔවුන්ට අමරණීය ප්‍රතිරූපයක් ඇත්ත්, ඒ ගුණ ගැයුවත් ඔවුන් එහි තේරුම දන්නේ නැත. කිසිවෙක් තමා ගේ අමරණීය සිහසුන නොදනී. ඔබ දැන් දන්නවා, මේ මත සිට ඔහු කතා කරන බව. ශරීරය විනාශ වන අතර ජීවත්මය අවිනාශීය. මෙය ජීවත්මයේ අමරණීය සිහසුනයි. එය සැමවිට එසේ ය. ඔබට මෙය අවබෝධයි. ඔවුන් භෞතික සිහසුනක් සාදාගෙන නිමවා ඊට නමක් දෙයි. ඇත්ත වශයෙන් ම සිදුවන්නේ අමරණීය ජීවත්මය

මෙහි ඉදගෙන සිටීමයි. ඔබ දරුවන් දන්නවා ‘ඒක් ඔම් කාර්’ (අශ්වරික කෙනා), ඔබ බුද්ධිය තුළ ඔබ එහි තේරුම අවබෝධ කර ගනී. ඔබ සිද්ධස්ථාන වලට ගොස් රාමා සහ නාරායන් ගේ ගුණ ගයයි. (අව්වතම්, කේෂාවම්, ශ්‍රී රාමා, නාරායන්...) එහි තේරුමක් නැත. ඔවුන් මෙසේ ගුණ ගයයි. දැන් රාමා සහ නාරායන් අතර විශාල වෙනසක් තිබේ. පියා මෙසේ කියයි ඒ සියල්ල හක්ති මාර්ගයයි. ඥානය ඉතා සරළ ය. කිසිවක් ඉල්ලීමට පෙර පියාත් ඔබේ උරුමයත් සිහිකරන්න. මෙය අමතක වන නිසා කිසිවකුට මෙම උත්සාහය කළ නොහැකියි. නාට්‍යයක් ද මෙසේ ඇත. මායා එක පැත්තකට හරවන අතර දෙවියන් තව පැත්තකට ඔබව හරවයි. ඔබ පියා සිහි කරන විට මායා විවිධ කුණාටු ගෙන එයි. මායා ගේ ආඥාව මෙසේය බලවත් වී බලවත් අය හා සටන් කරන්න. ඔබ සැවොම සටන් බිමේ ය. ඔබ දන්නවා විවිධ සටන් කරුවන් එහි සිටින බව. සමහර අය දුබල අතර තව සමහර අය සුළු දුබල කමින් සිටින අතර ඉතිරි අය ඉතා බලවත් ය. සියලු දෙනා අදෘෂ්‍යමාන ලෙස රහසේ මායා සමඟ සටන් කරයි. බෝම්බ පරීක්ෂා කරන්නේ ද හොර රහසේ ය. ඔබ ද එය දනී. ඔවුන් සියල්ල කරන්නේ ඔවුන්ගේම මරණය ගෙන ඒම සඳහා ය. ඔබ පූර්ණ නිහඬ බවින් සිටින අතර ඔවුන් ට ඇත්තේ විද්‍යාවේ බලයයි. ස්වභාවික ව්‍යසන බොහෝ ඇත. ඒවා ගැන කිසිවකුට කිසිවක් කළ නොහැක. දැන් කෘත්‍රීම වර්ෂා ද ඇති කිරීමට වුවත් උත්සාහ කරයි. එවිට බොහෝ දේ වගා කළ හැකිය. වැසි ලැබුණ ද නියතයෙන් ම ස්වභාවික ව්‍යසන ද ඇත. වේගවත්, නොනවතින වැස්ස ඇති වූ විට, ඔබට කුමක් කළ හැකිද? ස්වභාවික ව්‍යසන එයයි. සත් යුගයේ මේවා නොමැත. ඒවා මෙහිදී සිදු වී විනාශයට උදව් කරනු ඇත. ඔබේ බුද්ධිය දන්නවා සත් යුගයේ දී ඔබට යමුනා ගංහා තීරයේ රත්රන් මාලිගා ලැබෙන බව. එහිදී ඇත්තේ අප ටික දෙනෙකු පමණි. සෑම වක්‍රයකම එය එසේ වේ. පළමුව ටික දෙනෙක් වන අතර පසුව ගස වර්ධනය වේ. එහි කිළිටි ඇතිවන කිසිවක් නැත. මෙහි, කුරුල්ලන් පවා සෑම තැනම ජරා කරයි. එහි කිසි අයුරකින් කිළිටි නැත. එයට කියන්නේ දෙවිලොව කියාය. ඔබ දැන් අවබෝධ කරගෙන තිබෙනවා ඔබ දෙවි දේවතාවුන් වන බවත් ඔබ තුළ විශාල සතුටක් තිබිය යුතු බවත්. මායා නම් වූ භූතයාගෙන් ආරක්ෂා කිරීමට පියා මෙසේ කියයි දරුවනි, මේ ආධ්‍යාත්මික කාර්යයෙහි යෙදෙන්න. මන්මනභාව! ඔබද බලවත් භූතයෙක් වන්න, එපමණයි. භූතයෙක් සැමවිට යම් වැඩක් ඉල්ලයි. බාබා ද ඔබට වැඩක් භාර දෙයි. පියා පාලනයට නොඑයි. සේවය කරන්නේ ඔබ වන අතර රාජධානියද ඔබ සඳහා ම යි. පියා මෙසේ කියයි මා එන්නේ බොහෝ අපිරිසිදු දේශයටයි. මායා මහා කිඹුලෙක් මෙන් මහරාජිවරු ගිලගනී. සතුරන් ඔවුන්ය. ගෙම්බාගේ සතුරා සර්පයාය. ඔබ දන්නවා ඔබේ සතුරා මායා බව. අව්වා.

සුම්හිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදාසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබ පාපයෙන් බේරීම සඳහා උත්සාහ කරන්න. ශරීර අවධානයට නො එන්න. මේ ලෝකයේ කිසිවකට නො ඇලෙන්න.
2. භූතයෙක් වන මායාගෙන් බේරීම සඳහා ඔබේ බුද්ධිය මෙම ආධ්‍යාත්මික කාර්යය කෙරෙහි බහුලව යොදවන්න. පියාගේ සම්පූර්ණ සහයකයෙක් වන්න.

වරදානය: ඔබ ‘මම’ සහ ‘මගේ’ යන අවධානය අවසන් කිරීමෙන්, සැබෑ අත්හරින්නෙක් වී, සමාන බව සහ අංග සම්පූර්ණත්වය අත්විඳින්නවා.

සෑම තත්පරයක සහ සෑම සිතිවිල්ලකින් ‘බාබා, බාබා!’ සිහි කරන්න. ‘මම’ යන අවධානය අත්හරින්න. ‘මම’ නොමැති විට, ‘මගේ’ නොමැත. ‘මගේ’ ස්වභාවය, මගේ සංස්කාර, මගේ වැඩ හෝ වගකීම, මගේ නම, මගේ ගරුත්වය’ සියලු ‘මම’ සහ ‘මගේ’ පිළිබඳ අවධානය අවසන් වන විට, සමාන බව සහ අංගසම්පූර්ණත්වය එවිට ඇති වෙයි. ‘මම’ සහ ‘මගේ’ අත්හැරීම, ශ්‍රේෂ්ඨතම සහ වඩාත් සියුම්ම අත්හැරීමය. අශ්ව මේස යාග ගින්නට, ඔබ මෙම ‘මම’ පිළිබඳ අවධානයේ අශ්වයා බිලි දුන් විට පමණයි, අවසන් බිල්ල පූජා වී, ජයග්‍රහණයේ බෙර හඬ වැයෙන්නේ.

පාඨය: ‘හා ජී’ (හොඳයි, එසේය) පවසා, සහයෝගයේ දැන දිගු කිරීම යනු, ආශීර්වාද මාලාවක් පැළඳීමය.

*** ඔබ ගාන්ති ***