

# ਕਥਾਨੀ ਸ਼ਮਾ ਔਰ ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਕਥਾਨੀ ਪਰਵਾਨੇ

1.2.76

ਸਵ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਚਕਕਰਾਂ ਦੇ ਛੁਡਾ ਕਰ ਚਕਰਵਰੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਨਾਨੇ  
ਵਾਲੇ, ਸਦਾ ਜਾਗਤੀ ਜਯੋਤਿ, ਰੁਹਾਨੀ ਸ਼ਮਾ

ਪਰਮਪਿਤਾ ਸ਼ਿਵ ਬੋਲੇ :-

ਗ੍ਰੰਥ

ਜ ਰੁਹਾਨੀ ਸ਼ਮਾ ਰੁਹਾਨੀ ਪਰਵਾਨਾਂ ਕੇ ਦੇਖ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਭੀ ਪਰਵਾਨੇ ਏਕ ਹੀ ਸ਼ਮਾ ਪਰ  
ਸ਼ਵਾਹ ਹੋਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਨਮ੍ਬਰਵਾਰ ਪ੍ਰਯਤਨ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਜੋ ਨਮ੍ਬਰਵਨ ਪਰਵਾਨੇ ਹਨ  
ਉਨਕੇ ਸ਼ਵਯਾਂ ਦੀ ਅਰਥਾਤ् ਇਸ ਦੇਹ-ਭਾਨ ਕਾ, ਦਿਨ-ਰਾਤ ਕਾ, ਭੂਖ ਔਰ ਪਾਸ ਕਾ, ਅਪਨੇ ਸੁਖ  
ਦੀ ਸਾਧਨਾਂ ਕਾ, ਆਰਾਮ ਕਾ – ਕਿਸੀ ਭੀ ਬਾਤ ਕਾ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ। ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇਹ ਦੀ ਸਮ੍ਰਤਿ  
ਦੀ ਸ਼ਵਾਹ ਹੋਣੇ ਵਿਖੇ ਹੁਏ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ् ਨਿਰਨਤਰ ਸ਼ਮਾ ਦੀ ਲਵ ਮੌਜੂਦ ਹੁਏ ਹਨ? ਜੈਂਸੇ ਸ਼ਮਾ  
ਜਯੋਤਿ-ਸ਼ਰੂਪ ਹੈ, ਲਾਇਟ-ਮਾਇਟ ਰੂਪ ਹੈ, ਵੈਂਸੇ ਸ਼ਮਾ ਦੀ ਸਮਾਨ ਸ਼ਵਯਾਂ ਦੀ ਲਾਇਟ-ਮਾਇਟ ਰੂਪ  
ਹੋ? ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਪਰਵਾਨੇ, ਸ਼ਮਾ ਦੀ ਲਾਇਟ ਔਰ ਮਾਇਟ ਦੀ ਦੇਖਤੇ ਹੁਏ ਤਾਕਾਂ ਤਰਫ  
ਆਕਿਧਿਤ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣੇ ਵਿਖੇ, ਸਮੀਪ ਜਾਨਾ ਚਾਹਣੇ ਵਿਖੇ, ਸਮਾਨ ਬਨਨਾ ਚਾਹਣੇ ਵਿਖੇ, ਲੇਕਿਨ ਦੇਹ-ਭਾਨ  
ਦੀ ਸਮ੍ਰਤਿ ਵੱਡੇ ਦੇਹ ਦੀ ਸਮੱਭਵਾ ਦੀ ਸਮ੍ਰਤਿ, ਦੇਹ ਦੀ ਵੈਖਾਵਾਂ ਦੀ ਸਮ੍ਰਤਿ, ਦੇਹ-ਭਾਨ ਦੀ ਵਸਾ  
ਤਮੋਗੁਣੀ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਮ੍ਰਤਿ ਸਮੀਪ ਜਾਨੇ ਦੀ ਸਾਹਸ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਖੇ ਧਾਰਣ ਕਰਨੇ ਨਹੀਂ ਦੇਤੀ ਹੈ।  
ਇਨ ਭਿਨ-ਭਿਨ ਸਮ੍ਰਤਿਆਂ ਦੀ ਚਕਕਰ ਮੌਜੂਦ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ ਸਮਾਨ  
ਅਰਥਾਤ् ਬਾਪ ਦੀ ਸਮਾਨ ਸ਼ਰੂਪ ਔਰ ਸ਼ਕਤਿਆਂ ਧਾਰਣ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ, ਬਾਪ ਦੀ ਸਵ ਖ਼ਜਾਨੇ  
ਸ਼ਵਯਾਂ ਦੀ ਸਮਾਨ ਵਾਲੇ, ਸਮਾਨ ਬਨਨੇ ਅਰਥਾਤ् ਸਮਾਨ ਜਾਨੇ ਅਰਥਾਤ् ਮਰ ਮਿਟਨੇ ਵਾਲੇ। ਦੂਜਾ  
ਨਮ੍ਬਰ – ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਚਕਕਰ ਕਾਟਨੇ ਵਾਲੇ ਔਰ ਅਨੇਕ ਸਮ੍ਰਤਿਆਂ ਦੀ ਚਕਕਰ ਕਾਟਨੇ  
ਵਾਲੇ। ਵਹ ਹੈਂ ਸਮਾਨੇ ਵਾਲੇ, ਯਹ ਹੈਂ ਸੋਚਨੇ ਵਾਲੇ। ਤੀਜੇ ਨਮ੍ਬਰ ਦੀ ਪਰਵਾਨੇ – ਸ਼ਮਾ ਦੀ ਦੇਖ  
ਆਕਿਧਿਤ ਭੀ ਹੋਣੇ, ਸੋਚਣੇ ਭੀ ਲੇਕਿਨ ਦੁਵਿਧਾ ਦੀ ਚਕਕਰ ਮੌਜੂਦ ਰਹਣੇ ਵਿਖੇ। ਅਰਥਾਤ् ਦੋ ਨਾਵ ਦੀ  
ਪਾਂਚ ਰਖਨਾ ਚਾਹਣੇ ਵਿਖੇ। ਮਾਧਾ ਦੀ, ਅਲਘਕਾਲ ਦੀ ਸੁਖ ਭੀ ਚਾਹਣੇ ਵਿਖੇ ਔਰ ਸ਼ਮਾ ਦੀ ਵਾਲੇ  
ਦੂਜਾ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਭੀ ਚਾਹਣੇ ਵਿਖੇ। ਯੇ ਹੈਂ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਵਾਲੇ। ਵਹ ਸੋਚਨੇ ਵਾਲੇ ਔਰ  
ਧੂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਵਾਲੇ “ਏਸਾ ਕਰੋਂ ਯਾ ਨ ਕਰੋਂ? ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣੀ ਯਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ? ਹੋ ਸਕਤਾ ਹੈ, ਯਾ ਨਹੀਂ  
ਹੋ ਸਕਤਾ ਹੈ? ਮੁਖਿਕਲ ਹੈ ਯਾ ਸਹਜ ਹੈ? ਯਹੀ ਏਕ ਰਾਸਤਾ ਸਹੀ ਹੈ ਯਾ ਔਰ ਭੀ ਹੈ?” –  
ਏਸੇ ਸ਼ਵਯਾਂ ਦੀ ਸਾਹਸ ਅਨ੍ਯ ਅਨੁਭਵੀ ਆਤਮਾਓਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਵਾਲੇ। ਇਚਛਾ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ‘ਇਚਛਾ ਮਾਤਰਮੁ  
ਅਵਿਦਿਆ’ ਹੋਣੇ ਦੀ ਸਾਹਸ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਿਲਨਾ ਭੀ ਚਾਹਣੇ ਵਿਖੇ, ਲੇਕਿਨ ਜੀਤੇ-ਜੀ ਮਰਨਾ ਨਹੀਂ

चाहते। जीते-जी मरने अथवा छोड़ने में हृदय विदीर्ण होता है। ऐसे तीन प्रकार के परवाने शमा पर आते हैं।

अब अपने-आप से पूछो कि मैं कौन-सा परवाना हूँ? अनेक प्रकार की स्मृतियों के चक्कर समाप्त हुए हैं या अब तक भी कोई-न-कोई चक्कर अपनी तरफ खींच लेता है? अगर कोई भी व्यर्थ स्मृति के चक्कर अब तक लगाते हो तो स्वदर्शन चक्रधारी, संगमयुगी ब्राह्मणों का टाइटल प्राप्त नहीं हो सकेगा! जो स्वदर्शन-चक्रधारी नहीं, वह भविष्य का चक्रवर्ती राजा भी नहीं होगा। 63 जन्म भक्ति-मार्ग के अनेक प्रकार के व्यर्थ चक्कर लगाने में गंवाया। वही संस्कार अब संगम पर भी न चाहते हुए भी क्यों इमर्ज कर लेते हो? चक्कर लगाने में प्राप्ति का अनुभव होता है या निराशा होती है? 63 जन्म चक्कर लगाते, सब-कुछ गंवाते, स्वयं को और बाप को भूलते हुए अब तक भी थके नहीं हो? कि ठिकाना मिलते भी चक्कर काटते हो? अविनाशी प्राप्ति होते, विनाशी अल्प-काल की प्राप्ति अब भी आकर्षित करती है? अब तक कोई अन्य ठिकाना प्राप्ति कराने वाला नज़र आता है क्या? या श्रेष्ठ ठिकाना जानते हुए भी अल्पकाल के ठिकाने आईवेल अर्थात् ऐसे समय के लिये बना कर रखे हैं? ऐसे भी बहुत चतुर हैं। लेने के समय सब लेने में होशियार हैं, लेकिन छोड़ने के समय बाप से चतुराई करते हैं। क्या चतुराई करते हैं? छोड़ने के समय भोले बन जाते हैं। “पुरुषार्थी हैं, समय पर छूट जावेगा, सरकमस्टाँसिज़ ऐसे हैं, हिसाब-किताब कड़ा है, चाहता हूँ लेकिन क्या करूँ? धीरे-धीरे हो ही जायेगा” – ऐसे भोले बन बातें बनाते हैं। नॉलेजफुल बाप को भी नालेज देने लग जाते हैं! कर्मों की गति को जानने वाले को अपनी कर्म-कहानियाँ सुना देते हैं। और लेते समय चतुर बन जाते हैं। चतुराई में क्या बोलते हैं – “आप तो रहमदिल हो, वरदाता हो। मैं भी अधिकारी हूँ, बच्चा बना हूँ तो पूरा अधिकार मुझे मिलना चाहिये।” लेने में पूरा लेना है और छोड़ने में कुछ-न-कुछ छुपाना है अर्थात् कुछ-न-कुछ अपने पुराने संस्कार, स्वभाव व सम्बन्ध – वह भी साथ-साथ रखते रहना है। तो चतुर हो गये ना। लेंगे पूरा लेकिन देंगे यथा-शक्ति। ऐसे चतुराई करने वाले कौन-सी प्रारब्ध को पायेंगे। ऐसे चतुर बच्चों के साथ ड्रामा अनुसार कौन-सी चतुराई होती है?

स्वर्ग के अधिकारी तो सब बन जाते हैं, लेकिन राजधानी में नम्बरवार तो होते ही हैं ना। स्वर्ग का वर्सा बाप सबको देता है, लेकिन सीट हरेक की अपने नम्बर की है। तो ड्रामा-अनुसार जैसा पुरुषार्थ, वैसा पद स्वतः प्राप्त हो जाता है। बाप नम्बर नहीं बनाते, किसी को राजा का, किसी को प्रजा का ज्ञान अलग-अलग नहीं देते; किसी को

सूर्यवंशी, किसी को चन्द्रवंशी की अलग पढ़ाई नहीं पढ़ाते किसी को महारथी, किसी को घोड़ेसवार की छाप नहीं लगाते, लेकिन ड्रामा के अनुसार जैसा और जितना जो करता है वैसा ही पद प्राप्त कर जाता है। इसलिए जैसा लेने में चतुर बनते हो वैसे देने में भी चतुर बनो, भोले न बनो! माया की चतुराई को जानकर मायाजीत बनो। चेक करो कि एक यथार्थ ठिकाने की बजाय और कोई अल्प-काल के ठिकाने अब तक रह तो नहीं गये हैं; जहाँ न चाहते हुए भी बुद्धि चली जाती है? बुद्धि के कहाँ जाने का अर्थ है कि ठिकाना है। तो सब हद के ठिकाने चेक करके अब समाप्त करो। नहीं तो यही ठिकाने सदाकाल के श्रेष्ठ ठिकाने से दूर कर देंगे। बाप श्रीमत स्पष्ट देते हैं कि ऐसे करो लेकिन बच्चे 'ऐसे को कैसे' में बदल लेते हैं। 'कैसे' को समाप्त कर, जैसे बाप चला रहे हैं, ऐसे चलो। अच्छा!

शमा-समान लाइट-हाउस, माइट-हाउस नम्बरबन परवाने, अनेक चक्कर समाप्त कर स्वदर्शन चक्रधारी बनने वाले, विश्व के मालिक बनने के अधिकार को प्राप्त करने वाले, बाप की श्रीमत पर हर कदम उठाने वाले, ऐसे कदमों में पद्मों की श्रेष्ठ कमाई जमा करने वाले, सदा लवलीन रहने वाले परवानों को बाप शमा का याद-प्यार और नमस्ते!

## इस मुरली का सार

1. अगर कोई भी व्यर्थ स्मृति के चक्कर अब तक लगाते हो तो स्वदर्शन-चक्रधारी, संगम युगी ब्राह्मणों का टाइटल प्राप्त नहीं हो सकेगा।

2. नम्बरबन परवाने वही है जो निरन्तर शमा के लव में लवलीन हुए हो, जो बाप के समान स्वरूप और शक्तियाँ धारण करने वाले हो, बाप के सर्व ख़ज़ाने स्वयं में समाने वाले हो, समान बनने अर्थात् मर मिटने वाले हो।

